



مهرجان «كان»
السعفة الذهبية
لـ «راقص الظلام»
والكاميرا الذهبية
لـ «وقت لسكر الخيل»
(ص ١٢ و ١٣)

الاتحاد

يا عمال
العالم
اتحدوا!

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

الاثنين ٢٢ ايار ٢٠٠٠ ١٨ صفر ١٤٢١ هـ - الثمن: ٤.٠٠ ش ج (يشمل ض. ق. م.)
في فلسطين ١.٧٠ شيكل 22.5.2000 - الممهور: 4.00 שקל (כולל מע"מ) - العدد 8/57 VOL. ٢٤
صفحة

بعد تهجير قسري دام ٢٢ عاماً

مئات اللبنانيين يعودون إلى قراهم في المنطقة «الأمنية»

• الحص: لبنان جاهز لبسمة جراح الأهالي والتخفيف من معاناتهم نتيجة الاحتلال • (ص ٢ و ٣)



« اللبنانيون بمنابته عادوا، أمس، إلى قراهم التي هجروا عنها قسراً قبل ٢٢ عاماً في الجنوب اللبناني - «و.ص.ف.» »

في محاولة لكسب «ود» اليمين والمستوطنين

براك يهدد السلطة الفلسطينية ويطالبها بقمع انتفاضة التضامن مع الأسرى!!

• عريقات: الموقف الإسرائيلي لا يزيل اسباب حالة الغليان • استشهاد فتى من الظاهرية متأثراً بجراحه ٢٤٥ جريحاً برصاص الاحتلال، أمس الاول • (ص ٢ و ٦)

نُمنّنة

نتقدم بأحر التهاني إلى الاستاذ
وجدي بطرس دله
بمناسبة اجتيازه امتحان نقابة المحامين
وحصوله على رخصة مزاوله المهنة.
قدماً والى الامام في خدمة أبناء شعبك.
يارا، نبيلة، وليبيب موسى

نُمنّنة

نتقدم بأحر التهاني وأطيب التبريكات الى الابن
يوسف أحمد حجازي
والعائلة بمناسبة اجتيازه امتحان نقابة المحامين
النهائي. ألف مبروك وقدماً والى الامام.
الوالد والوالدة - الاخوة والاخوات
سليمان، شوقي، عبد الناصر، آمال، أنوار -
طرفة

اتهام شقيقين من إكسال باقتحام معسكر للجيش وسرقة أسلحة منه!

• القائد ليطمان، المتهمان، كما يبدو، أقاما علاقات مع منظمات إرهابية في الخارج!

• الناصرة - مكتب «الاتحاد» - سمح، أمس، بالنشر عن اتهام شقيقين من قرية إكسال، سامي وعبد محمد أسعد، بالاعتداء على زوجين بالقرب من كيبوتس «دوقرات» في مرج بن عامر. ونفيد لائحة الاتهام، أيضاً، ان الشقيقين مشتبهين باقتحام معسكر للجيش بالقرب من الناصرة وسرقة عتاد وأسلحة من مخازنه. وكانت المحكمة المركزية في الناصرة، فرضت حظراً

على نشر أية تفاصيل عن القضية، حتى يوم أمس الاحد. وتفيد المعلومات أنه بعد تحريرات تم اعتقال الشقيقين، في ٢٨ نيسان الماضي، بتهمة اقتحام معسكر للجيش وسرقة أسلحة وعتاد من المعسكر بهدف المس بأمن الدولة، على حد تعبير الشرطة. من جهته، قال قائد شرطة المروج، ايلي ليطمان، ان المتهمين أقاما، كما يبدو، علاقات مع منظمات إرهابية في الخارج.

كلمة
الانتخب

عودة مهجري القنطرة!

* القط الذي يصيبه الوباء، ويشعر باقترب أجله، تزداد شبهته العدوانية للإفتراس رغم مخالفيه المهمة. وما نشهده من تصعيد إجرامي للعدوان الإسرائيلي على لبنان ونجس القنطرة الهمجية « با رايح كثر من القبايح » بدلاً من « المايح ». لا يستطيع أخفا حقيقة هزيمة المحتل المعتدي وانتصار ارادة الشعب اللبناني والمقاومة الوطنية اللبنانية. ومهما ارتكبت طائرات العدوان الاسرائيلي من اعمال اجرامية واحداث دمار وقصف أعمار فانها اعجز من اسكات زغاريد واهازيج بداية موسم قطف ثمار النصر على الارض اللبنانية.

« ان اول الغيث قطر ». كما يقول المثل، وتباشر الفرح والفرح انطلقت زغاريدها من بلدة قنطرة اللبنانية، التي كانت حتى امس الاول بلدة مهجرة. فبعد غياب دام ٢٢ سنة ومعاناة التشرد القسري والبؤس بعيداً عن مسقط رأسهم، عاد اهالي قنطرة امس الاحد لاحتضان تراب وبيوت بلدهم، عادوا بعد ان انقلع الغزاة المحتلون واعوانهم من خونة شعبهم، من ميليشيا لحد العميلة، من البلدات والنطقة المحيطة بقنطرة.

تصور دموع فرح العائدين من اهالي قنطرة، وومضة برق التساؤل تنطلق من عيون اللاجئين الفلسطينيين في مخيمات الشتات، في « عين الحلوة » وغيرها، تشق عباب السما وتطرق ابواب المجهول الذي لم يعد مجهولاً. فمع تهايتها بعودة الغياب الى الدار في قنطرة، فإن هذا الحدث الهام من حيث مدلوله السياسي، يستدعي شحذ همم الكفاح لتحويل مقولة « عقاب عودة جميع الغياب والمهجرين واللاجئين ». من دعا « للتصني الى دعوة « حيا على الكفاح » لتجسيم الدعا الى واقع ملموس.

وفي وقت تنطلق فيه اهازيج بداية موسم عودة المهجرين اللبنانيين الى قراهم المهجرة بعد التخلص من دنس الاحتلال الاسرائيلي وعملاته، في هذا الوقت بالذات، تنطلق وتتصاعد العمليات التامرية لدفع حق اللاجئين الفلسطينيين الشرعي بالعودة والدوس على قرار الشرعية الدولية الذي يمنحهم هذا الحق الطبيعي، الانساني والشرعي، بالعودة. وفي وقت تناور فيه حكومة براك على طاولة المفاوضات مع الوفد الفلسطيني لإخراج قضية اللاجئين وحقوقهم في العودة من اطار التسوية الدائمة، يجري التآمر والتخطيط في الدوائر السرية المعتمدة بلورة مشاريع توطين اللاجئين بعيداً عن وطنهم وكيدل حق العودة الى ارض الوطن.

فكما كشفت صحيفة «الوايزيرفر» البريطانية في عددها الصادر، امس الاحد، فإنه ومنذ ١٥ شهراً تجري مفاوضات ولقاءات اسرائيلية مع النظام العراقي لنقل اللاجئين الفلسطينيين من لبنان الى العراق لتوطينهم هناك مقابل مصالحة مع واشنطن وخروج العراق من العزلة العالمية، يساعد العراب الاسرائيلي في اخراجها الى حيز الوجود (انظر التعليق ص ١٩).

ونحن على ثقة بأنه كما لم تستطع السنوات الطويلة دفن حق اهالي القنطرة في العودة، فإنه مهما تأمر التامرون فلن تستطيع أية قوة عاتية نسف حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة وفقاً لقرارات الشرعية الدولية. ومهما ناور اعداء حرية الانسان وحقه الانساني الاول في العودة الى وطنه والانتزاع بترابه، فلا بديل لحق العودة للاجئين والتنازع بين المهجرين الفلسطينيين. وانجاز السلام العادل والشامل وضمان الأمن والاستقرار في المنطقة مرهون بإيجاد الحل العادل لتقصية اللاجئين الفلسطينيين الذي يضمن حقوقهم الشرعي بالعودة.

(والاتحاد)

في محاولة لكسب «ود» اليمين والمستوطنين

براك يهدد السلطة الفلسطينية ويطالبها بقمع انتفاضة التضامن مع الأسرى

• استدعاء الوفد الإسرائيلي من السويد • التراجع عن الانسحاب من ابو ديس والعيزرية والسواحة الشرقية • ليقي يستغل فجوة الانسحاب من جانب واحد، ويهدد باحتلال جنوب لبنان مجدداً •



* والدة أحد الأسرى تنهت في مسيرة جرت، أمس، في رام الله - تصوير: «وفا» *

ودعا وزير الصحة، شلومو بنيزري، «شاس»، في جلسة الحكومة، الى وقف المفاوضات فوراً مع الفلسطينيين، «لأنها عقبة ولا فائدة منها، طالما ان عرفات لا يعمل شيئاً لوقف أعمال العنف»!!

وحدث بنيزري الحكومة على: «الرد بيد من حديد ضد المشايخين الفلسطينيين حتى لو استدعى الامر استخدام الصفحات والذبابات»!!

* المستوطنون يضغطون على الحكومة *

ونصب قادة مجلس المستوطنات، امس الاحد، خيمة امام مقر رئيس الحكومة في القدس، احتجاجاً على استمرار المفاوضات مع الفلسطينيين، ورفعوا الشعارات التي تطالب براك باستخدام القنطرة الجديدة ضد المظاهرات الفلسطينية، وادعى شلومو فلير، رئيس مجلس المستوطنات، «ان مواصلة براك المفاوضات مع الفلسطينيين هي بمثابة هدية لإرهاب عرفات، ونحن سنعمل بكل قوة لوقفها»!!

سيكون ردنا على الهجمات التي تشن ضدنا بعد انسحابنا من جنوب لبنان!!

وقال براك: «ان حزب الله يعمل على تصعيد الأحداث والهجمات ضدنا لكي يقدم البرهان على اننا انهمزنا من لبنان بسبب ضرباته ضدنا».

وأعلن وزير الخارجية، دافيد ليفي، في تقريره، الذي قدمه في جلسة الحكومة، ان سوريا أخفقت في افضال الجهود التي اخرجتها اسرائيل، مؤخراً، مع الاتحاد الأوروبي، لتنفيذ قرار (٤٢٥) ووضع قوات طوارئ دولية في الجنوب اللبناني، بعد الانسحاب الاسرائيلي منه.

ووجه ليفي انذاراً الى لبنان، انه في حال تسلم «حزب الله» المسؤولية والسيطرة على المناطق التي ستسحب منها اسرائيل في جنوب لبنان، «ستدرس اسرائيل امكانية العودة الى تلك المناطق فوراً».

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قرر رئيس الحكومة، ايهود براك، امس الاحد، تأجيل سفره الى واشنطن، الذي كان مقرراً هذا الاسبوع، لالتقاء الرئيس الامريكى بيل كلينتون، الى موعد لاحق، بسبب الأوضاع المتوترة في المناطق الفلسطينية وجنوب لبنان، ولكي يتفرغ «لمعالجة الأوضاع عن كثب»!!

وعلى الصعيد ذاته، استدعى براك، امس، الوفد الاسرائيلي، المؤلف من وزير الأمن الداخلي، شلومو بن عامي، والمحامي جلعاد شير، ودعا الى وقف المفاوضات، التي يجريها مع الوفد الفلسطيني في السويد والعودة الى البلاد، بسبب الأوضاع المتهمة في المناطق الفلسطينية، وكعقاب للفلسطينيين والضغط عليهم لوقف المظاهرات ومقاومة قوات الاحتلال!

وسيعود بن عامي وشير، اليوم الاثنين، الى البلاد وسيطعلا براك على نتائج المفاوضات التي اجريها حتى امس الاحد.

* جلسة الحكومة *

وجه رئيس الحكومة، ايهود براك، في بيانه السياسي الذي قدمه في جلسة الحكومة، امس الاحد، انذاراً شديداً للجهة الى السلطة الوطنية الفلسطينية، اذا لم تضع حداً لما اسماه «موجة العنف» التي تشهدها المناطق الفلسطينية منذ اسبوع. وقال براك: «لن نقبل ان يستمر الوضع المتوتر.

وعلى السلطة الفلسطينية ان تعمل بحزم على وقف أعمال العنف وعدم تكرارها. ونحن بانتظار النتائج الفورية من السلطة الفلسطينية للرسائل القاسية التي وجهناها اليها لكي تغير نهجها واساليبها كلياً».

وجاءت تهديدات براك، في اعقاب لقاء، زجاجة حارقة، صباح امس الاحد، على سيارة اسرائيلية قرب اريحا، واصيبت فيها طفلة بحروق صعبة. وجدد براك، امس الاحد، التأكيد على ان اسرائيل لن تسحب من بلدات ابر ديس والعيزرية والسواحة القريبة من القدس، «طالما لم تبهز السلطة الفلسطينية على انها تسيطر على رجالها وتقمع أعمال العنف».

وبالنسبة للوضع في جنوب لبنان المحتل، ادعى براك، ان الغارة التي شنّها الطيران الحربي الاسرائيلي، امس الاول السبت، على قاعدة عسكرية تابعة للمنظمة الشعبية لتحرير فلسطين، بقيادة احمد جبريل، وتدمير (١٠) دبابات، «جاءت لتؤكد لكل مراكز السلطة في لبنان، كيف

عريقات: الموقف الإسرائيلي لا يزيل أسباب حالة الغليان في الشارع الفلسطيني

في الشارع الفلسطيني وليس اضافة تعقيدات جديدة. واما بخصوص مفاوضات المرحلة الانتقالية المتوقفة قال عريقات: «نحن في أي لحظة يتصل بنا الجانب الاسرائيلي لإبلاغنا بالرد على قائمة المعتقلين او متى موعد تنفيذ تحويل البلدات الثلاث (ابو ديس والعيزرية والسواحة الشرقية) نحن جاهزون للإجماع».

من اجل اعادة المصادقية لعملية السلام والإفراج عن دفعة جديدة من المعتقلين وتنفيذ المرحلة الثالثة.

واوضح عريقات: «في اعتقادي ان الاجراءات التصعيدية التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية هي اجراءات تصب في الاتجاه المعاكس. ونحن نأمل ان يبذل كل جهد مستطاع من اجل ازالة الاسباب التي ادت الى حالة الغليان

* غزة - لمراسلنا - صرح صائب عريقات، رئيس الوفد الفلسطيني للمرحلة الانتقالية، امس الاحد، بأن أي اجراءات معاكسة لذلك ستؤدي الى المزيد من التعقيد في الوضع الحالي. وذلك تعقيداً على استدعاء براك الى الوفد الاسرائيلي من السويد.

واضاف عريقات «ان المطلوب هو بذل كل جهد مستطاع

الاتحاد في المناطق

■ مكتب الناصرة - «بيت الصفاة» ص ١٦٠٠ الناصرة ١٦٠٠. هواتف ٠٦/٦٥٥٨٢٤ - ٠٦/٤٦٨٣٧٦ - ٠٦/٤٦٨٣٧٦ (فاكس) - ٠٦/٦٥٥٨٢٤
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩١١٢٤١ - (فاكس) - ٠٤/٩١١٢٤١
■ مكتب أم الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٤/٦٣١٢٦٨
■ مكتب اللد - نادي عثمان ابراهيم. تلفاكس: ٠٤/٧٩١٤١٨ - هاتف: ٠٤/٧٩١٤١٨
■ مكتب النابلس - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس: ٠٩/٧٣٣٥٩٩
■ مكتب البطوف - عمارة - تلفاكس: ٠٤/٧٤١٦٩٧
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

المقالات الواردة تعبر عن آراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

المحرر المسؤول: توفيق طوبسي

رئيس التحرير: د. أحمد سعد

القائم بأعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت

نائب رئيس التحرير: صالح إبدان

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والإعلامات والإشراف

حيفا، شارع الحريري ٩. هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ - ٠٤/٨٥١١٢٩٧ فاكس ٨٥١١٢٩٧

(فاكس الاعلانات - ٨٥١٠٥٢) المراسلات (التحرير، الادارة،

الاعلانات والاشتراكات - ص ٩٤٢٣ - حيفا ٣١٠٩٤

البريد الإلكتروني: itihad@bezeqint.net

الانتخب

جريدة يومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

المدير العام: رائد فرح

بعد ٢٢ عامًا على التهجير القسري

البنانيون يعودون الى قراهم التي فرت منها الميليشيات في جنوب لبنان

براك يأمر الجيش بالاستعداد للانسحاب في الفاتح من حزيران

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصدر رئيس الحكومة، إيهود باراك، تعليمات الى الجيش، أمس الأحد، ليكون على أهبة الإستعداد للانسحاب من جنوب لبنان بحلول الأول من حزيران المقبل نظراً الى تصاعد حدة العنف في هذه المنطقة.

وقال التلفزيون في نشرته الاخيرة «مباط» نقلًا عن باراك ان «القصف الكثيف، الذي يقوم به «حزب الله» يملئ علينا انسحابًا مبكرًا... ويمكن ان يتم الانسحاب خلال ليلة واحدة في الأول من حزيران.



بدأوا بالعودة الى قراهم، أمس، بعد ٢٢ عامًا من التشرد في لبنان الوطن

« الطبية - (لبنان) - الوكالات - واصل مئات من اللبنانيين الذين عادوا بمبادرة ذاتية، أمس الأحد، الى قرى في المنطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل فرت منها ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة تقدمهم ودخلوا الى قرية الطبية، التي كانت تضم موقعًا عسكريًا مهمًا أخلاها الاحتلال الاسرائيلي قبل اربعة ايام.

وتوجه الاهالي وكلهم من المدنيين الى قراهم مشيًا او بالسيارات. وبدأت هذه المسيرة ظهر امس عندما عاد نحو (٢٠٠) شخص للمرة الاولى منذ ١٩٧٨ الى بلدة القنطرة الواقعة بمحاذاة القطاع الاسط من المنطقة المحتلة بعدما علموا ان الميليشيات اللحدية انسحبت من مواقعها المتاخمة للقرية. وتوجه الاهالي بعد ذلك الى ثلاث قرى مجاورة أخلاها اللحديون وهي عذشيت القصير وعلمان ودير سريان، قبل التوجه الى الطبية.

وقال سكان القنطرة انهم اتخذوا قرار العودة فور معرفتهم بانسحاب الميليشيات. ووصل الاهالي الى البلدة مستقلين عشرات السيارات وبعضهم سيرًا على الأقدام من قرية مواجهة تقع خارج الشريط المحتل، حيث شاركوا في جنازة احد أبناء القرية، مجتازين وادي الحجر، الذي كان مسرحًا لمواجهات عنيفة قبل يومين.

ورافق الاهالي النائب عن «حزب الله»، نزيه منصور، وهو من بلدة الطبية، بعد ان حضر الجنازة. وقال منصور ان جنودًا من الوحدة الفلندية المشاركة في قوات الطوارئ

الحص يشيد بالعائدين الى قراهم

الوطني. «. واصل: «اني اذ احب الروح الوطنية العالية، التي تجلت بصمود اهلي في قراهم وتشبثهم بالبقا، فيها وروح الإقدام لديهم بالرغم من كل الأعمال البربرية والهجومية التي تعرضوا لها من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلية، اؤكد ان الدولة ترحب بعودة هذه القرى الى احضانها».

واوضح الحص ان الدولة اللبنانية «بالطبع جاهزة ليلسمة جراحهم (الاهالي) والتخفيف من معاناتهم نتيجة الإحتلال الغاشم».

« بيروت - الوكالات - اشاد رئيس الوزراء، اللبناني، سليم الحص، في اول رد فعل رسمي لبناني، بالاهالي الذين عادوا، أمس الأحد، بمبادرة شخصية الى خمس بلدات في المنطقة المحتلة اخلاها الميليشيات اللحدية. وقال الحص في بيان وزع على الصحفيين: «قرى جديدة وادعة تنضم الى قرانا المحررة في الجنوب والبقاع الغربي وذلك بفضل اقدام شعبنا المقاوم في تلك البقعة العزيزة وضربات مقاومتنا الباسلة وصمود جيشنا

ازدياد عمليات فرار عناصر الميليشيات اللحدية

« بيروت - الوكالات - ازدادت عمليات الفرار في صفوف ميليشيات «جيش لبنان» العميلة حيث هرب ثمانية عناصر، أمس الأحد، وسلموا انفسهم لادحزب الله او حركة «أمل».

وبذلك يرتفع عدد عناصر الميليشيات الذين فروا من المنطقة «الامنية» منذ ١٥ أيار الجاري (٣٦) شخصًا، وفق بيانات صادرة عن التنظيم. الا ان أجهزة

الأمن اللبنانية اكدت ان حوالي ثمانين عنصرًا من الميليشيات فروا خلال الاسبوع الماضي. وعدا العناصر الثمانية، الذين سلموا انفسهم، امس، سلم ٢٨ عنصرًا من الميليشيات انفسهم الى حركة «أمل» و«حزب الله» منذ الاثنين الماضي، بينما سلم احد اعوان أجهزة استخبارات الميليشيات نفسه الى سكان قرية تقع خارج القطاع الشرقي من المنطقة المحتلة.

«حزب الله» يتبنى قصف موقع احتلالي في مزارع شبعا

« قصف ستة مواقع لحدية في المنطقة «الامنية»

الاحتلال داخل مزارع شبعا. واصل: «حزب الله» ان مجموعة من مقاتليه قصف «موقع اسرائيلي في جبل الروس في مزارع شبعا بقذائف الهاون محققة اصابات مؤكدة».

واعلن «حزب الله» عن شن ست هجمات، صباح امس الأحد، على مواقع لميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة في القطاع الشرقي والاسط من منطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل.

« صور (لبنان) - الوكالات - اعلنت الشرطة اللبنانية ان الطيران الاحتلال اغار للمرة الثانية، امس الأحد، على محيط منطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل. واصلت ان مقاتلات احتلالية اطلقت ستة صواريخ جو-ارض على محيط بلدة باطر، وذلك بعد اصابة جندي اسرائيلي بجروح طفيفة في قصف بقذائف الهاون استهدف موقع ليقته عند الحدود الاسرائيلية - اللبنانية.

واضاف مصدر عسكري اسرائيلي ان الموقع المحصن الواقع في الجانب الاسرائيلي من الحدود، تعرض لقصف كثيف بقذائف الهاون. وكان الموقع مقامًا على الحدود بين البلدين، لكنه فكك واعيد بناؤه كليًا داخل الاراضي الاسرائيلية استعدادًا لانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان المرتقب بحلول السابع من تموز. وكان الطيران الاحتلال قصف، ظهر امس، محيط بلدة اللوزية في مرتفعات اقليم التفاح المواجهة للقطاع الاسط من المنطقة المحتلة في جنوب لبنان.

من جهته، اعلن «حزب الله» للمرة الاولى، امس الأحد، مسؤوليته عن قصف موقع لقوات

قمة الأسد - عبد الله الثاني تؤكد: التضامن العربي ضرورة ملحة لمواجهة التحديات

واشارت «بترا» الى ان الملك عبد الله الثاني اعاد التأكيد خلال مباحثاته مع الأسد على «دعم الاردن لطالب سوريا العادلة في استعادة الجولان المحتل وفقًا لقرارات الشرعية الدولية ومساندة ودعم مطالب لبنان الشقيق بأن يشل الانسحاب الاسرائيلي الاراضي اللبنانية المحتلة كافة».

كما شدد الملك الاردني على ان «السلام الشامل والدائم يضمن لشعوب المنطقة العيش بأمن واستقرار هو السلام، الذي يعيد الحقوق كافة لاصحابها بما في ذلك حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة على ترابيه الوطني».

ورافق الملك عبد الله وفد ضم بصورة خاصة رئيس الديوان الملكي، فايز الطراونة، ووزير الخارجية، عبد الله المحطبي، والداخلية، نايف القاضي، والفريق سميح البطيحي مستشار الملك ومدير المخابرات العامة.

وتأتي هذه الزيارة قبل نحو اسبوعين من توجه الملك الاردني الى واشنطن حيث سيلتقي الرئيس الامريكي بيل كلينتون.

« عمان - الوكالات - اكد الملك الاردني، عبد الله الثاني، والرئيس السوري، حافظ الأسد، على اهمية تعزيز التضامن العربي، واتفقا على مواصلة التنسيق والتشاور من اجل دعم العلاقات الاردنية - السورية خلال مباحثاتها، التي اختتمت، امس الأحد، في دمشق، وفقًا لما افادت وكالة الانباء الاردنية الرسمية «بترا».

وذكرت «بترا» ان الزعيمين العربيين شدا خلال مباحثاتهما على «ضرورة تعزيز التضامن العربي ودعم العمل العربي المشترك وبناء موقف عربي موحد ازاء مختلف التحديات، التي تواجه امتنا العربية».

كما اكد الملك الاردني والرئيس السوري على «ضرورة مواصلة التنسيق والتشاور ومواصلة اللقاءات على أعلى المستويات للبحث في كافة الامور والقضايا التي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين». وركزت القمة الاردنية-السورية في هذا الاطار على مشاريع التعاون الثنائي في مجالات المياه والطاقة والنقل والربط الكهربائي، بين البلدين، حسب المصدر نفسه.

اولبرايت: المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية تشهد تقدمًا

ورداً على سؤال حول رغبة الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، اعلان الدولة الفلسطينية في ايلول، اجابت اولبرايت: «نعمل على تسوية النقاط المتعلقة بالوضع النهائي للاراضي الفلسطينية قبل منتصف ايلول وبشكل اعلان الدولة الفلسطينية احدها».

« واشنطن - الوكالات - اعتبرت وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، امس الأحد، ان «اعمال العنف تسيء الى الوضع العام غير اننا نسجل تحقيق تقدم في الجانب الفلسطيني». غير انها اقرت ان «هناك دوماً نقاط اختلاف لا زلنا نعمل على معالجتها».

[illegible]

في جلسة قيادة الهستدروت أمس

الفوارق شاسعة بين موقفى الهستدروت والمالية حول برنامج الإصلاح الضرائبى

* الهستروت تستعد لإعلان الإضراب الشامل في مطلع حزيران القادم * القيادة استمعت الى تقرير حول التمييز ضد العرب في المؤسسات الحكومية وعدم قبولهم فيها كونهم عرباً * النقيان الجبهويان غوذن وعقل يدعوان الى وقف سياسة التمييز قبل فوات الأوان * عقل يقترح تشكيل لجنة تنسيق للنقابات المهنية *

*** جهاد عقل يقترح تشكيل لجنة تنسيق
عليا للنقابات المهنية في البلاد ***

اقترح جهاد عقل خلال جلسة قيادة الهستدروت يوم
الاحد تسكيل « لجنة التنسيق علي اللقاءات المهنية في
البلاد » كتقابة المعلمين ومنظمة المعلمين فوق
الابتدائيين وثقافة الاطباء... وقال: « في ظل وجود اتحاد
عام لأرباب العمل على مختلف مشاريعه ضمن لجنة التنسيق
للمنظمات الاقتصادية، حيث يقومون بوضع الاستراتيجية
والتكبيك لصالحها، بما في ذلك موقفهم من حقوق العاملين،
وفي ظل استمرار اضطراب الاطباء، وتكرر الحكومة لخطوهم،
ومع استعدادنا للاضراب ضد البرنامج الضاربي المقترح
الذي يهدف الي ضرب حقوق العاملين في كافة القطاعات
التشغيلية، هناك ضرورة ماسة للوحدة والتضامن والتوصي
بين عملي العاملين في البلاد.

واقترح عقل كخطوة اولي لتشكيل « طاولة مستديرة
للتشاور والتنسيق » ليجاد الثقة المتبادلة في الطريق
لتشكيل لجنة تنسيق علي اللقاءات في البلاد.

ولقي الاقتراح التأييد بين اعضا، قيادة الهستدروت،
وأكد رئيس الهستدروت علي أهمية الاقتراح وانه جدير
بالدراسة والمطروحة.

ودعا عقل رئيس الهستدروت الي متابعة القضية
لاخراجها الي حيز التنفيذ.

وأكد النقيب الجبهي بنيامين غورين في الاجتماع أن الجبهة تقوم بطرح هذا الموضوع باستمرار بهدف تغيير النهج والتغيير ضد العمال العرب. وهناك من يستغرب الأحداث التي تجري مؤخرًا في الجامعات. ولهؤلاء نقول، في ظل النعدي الطائفيّة والأمان لإيجاد مكان عمل بعد الدراسة ستواصل الإجراءات التضييقية للعرب.

وأكد النقيب الجبهي جهاد مقل، أن «معطيات البطالة التي تؤكد على حقيقة الوضع المأساوي في الوسط العربي ليست صدفة ولا نتيجة طبيعية للتمييز الذي تمارسه الحكومة ضد المواطنين العرب منهجية منذ خمسة عقود وأكثر. ولقد حان الوقت لوقف هذا الحصار ضد الشباب والاكاديميين والعمال العرب. وراح الوقت لتغيير سلم الأولويات أيضاً وإجراء تفضيل لصالح المواطنين العرب، إننا نستنكر الادعاء بأن هناك حواجز وشروط أمنية تؤدي إلى رفض تشغيل العمال العرب». وتساءل: لماذا لا تعترف الدولة بنا كمواطنين متساوي الحقوق وكأقلية قومية لها حقوقها؟ وإن كل من يؤمن بضرورة تثبيت أسس التعايش بين الشيعين في هذه البلاد عليه أن يقف في صف المواطنين المهاجرة إن كان عربياً أم يهودياً. وعلى رئيس الوزراء إبراز تغيير نهج السياسة الحكومية فوراً في قضايا التشغيل للعرب قبل فوات الأوان».

شركات الكهرباء، و«بيزك» و«ال عال» وسلطة المطارات والموانئ وغيرها من الشركات الحكومية.

قدمه يمني شومر، رئيس اللجنة، وأكد فيه الحقيقة وهي رفض قبول عرب في تلك الشركات لأنهم عرب ويعري التمييز على ذلك بحجة عدم الخدمة في الجيش. وأشار إلى أنظمة مصلحة الاستخدام بهذا الخصوص حيث تعتمد في عملها على بند ثانوي يؤدي للتمييز ضد العمال والأجانب العرب بينما تحجبهم عدم الخدمة في الجيش.

وتبين من التقرير أن مراقي وزارة العمل سجلوا (٦١١) شكوى على أساس التمييز منها (٢٦٦) شكوى مع معطيات نظيفة عن التمييز ورغم ذلك لم يقدموا المخالفين من أصحاب العمل للفضاء لأنهم كانوا.

وتبين أنه من (١٢) ألف عامل وموظف ومهندس في شركة الكهرباء. هناك ستة عمال عرب فقط. ومن (٥٧) ألف موظف دولة هناك (٢٨١٨) عربياً معظمهم في الجهاز الصحي من أطباء، وممرضات ومنهم (٩٠٠) يعملون في وظائف غير ثابتة. وقبل (٢١١) موظفاً عربياً للجهاز الحكومي من أصل (٣٤٠٦) موظفين جدد في الآونة الأخيرة.

وتبين من التقرير عن فحص إعلانات «مطلوبين» نشرت مؤخراً أن (٤٠٪) من الاعلانات تطلب عاملين بشرط الخدمة العسكرية، أي يستثنى العرب منها.

• تل أبيب - لمراسلة النقباء - ما زالت هناك فوارق شاسعة بين الهستدروت ووزارة المالية حول برنامج الإصلاح الضرائبي المقترح. وتشعر ان تمثلي المالية يحاولون استغلال العاملين لتبرير برنامجهم، لذلك ناصل الاستعداد بوتيرة عالية من أجل تنفيذ الاضراب العام في حالة عدم تراجع المالية عن البنود التي تحس بحقوق العاملين.»

هذا ما قاله رئيس الهستدروت، عمير بيرتس، صباح امس الاحد، في جلسة قيادة الهستدروت التي عقدت في مقر اللجنة التنفيذية في تل أبيب واستعرض فيها بيرتس نتائج اجتماعه مع وزير المالية ابراهيم شوشيت في نهاية الاسبوع الماضي، وقال انه لمس خلال الاجتماع ان هدف المالية من الاقتراح الذي عرض على الهستدروت بتشكيل لجان فرعية لاختصاصيين هو محاولة لكسب الوقت وإجهاض المعارضة الجماهيرية الواسعة للبرنامج الضرائبي المقترح. وأقر أعضاء القيادة برنامج مواصلة الاستعدادات لإعلان الاضراب الشامل في مطلع الشهر القادم.

*** التمييز ضد العمال العرب ***

واستمع أعضاء قيادة الهستدروت لتقرير اللجنة التي تم تشكيلها في كانون الثاني الماضي من قبل قيادة الهستدروت بناءً على اقتراح جبهوي حول التمييز ضد العمال العرب، وعدم قبولهم في أكثرية أماكن العمل مثل

«رابطۃ الأطباء لحقوق الإنسان» نظمت يوم عمل طبي تطوعي في سبسطية

جميل أبو راس. وجرى الكشف خلال العمل عن الثآليل من المرضى وصرف لبعثهم الدواء، فيما حوت عشرات الحالات لمتابعة والاستشارة في المستشفيات الاسرائيلية. وفي نهاية اليوم الطبي تجول الوفد الطبي في المواقع اللاحقة في البلدة.

* تل ابيب - لمراستنا - نظمت رابطة الأطباء الاسرائيلية لحقوق الانسان وبالتعاون مع المركز الصحي التابع للجنة الرفاء، يوم عمل طبي تطوعي في بلدة بسطية وذلك يوم امس الاول السبت.

وشارك في النشاط كل من د. أحمد عراقي ود. صبري مصاروة وجيب ود. صلاح حس بشارة ود. اريه مشكور ود. موعلم ود. نسيبتي وجماد الحجاج يحيى، منسق نشاطات رابطة الأطباء ود. عبد السلام اغبارية، والنقيب الجهوي

إغلاق ملف فايتسمان في قضية الأموال التي حصل عليها من رجلى أعمال

وينشطان ويأبيل، قررا تضمين قرارهما بإغلاق الملف، انتقاداً لسلوك فائتمان في القضية المتجدد بعدم إبلاغ سلطات الضريبة عن الأموال، التي حصل عليها من رجلتي الأعمال كهدية ومنها ما قدم إليه وكأنه مسعدة ابنه، الذي كان بحاجة إلى علاج يكلف أموالاً كثيرة.

وتجدر الإشارة إلى أن الصحفي يوفى بنتسحق، كشف، بل خمسة أشهر، أن فائتمان عندما كان وزيراً في أواخر سنوات الثمانين، حصل على مئات آلاف الدولارات، من بروسى وهونغ، واعتبر ذلك بمثابة رشاً لكى يفضلهما على غيرهما من رجال الأعمال، في المناقصات والشاريع، حكم متصيب.

* جفا - مكتب «الاحاد» - قرر المستشار القضائي للحكومة، الياكم وينشطاين، والنايبة العامة للدولة، ابريل، تبني توصية الشرطة اغلاق ملف رئيس الدولة، عزيز قاسمان، في قضية الاموال، التي حصل عليها من رجل الأعمال ادوارد سروسى ورامى هوغرف، وذلك لنقص وغياب الأدلة الكافية وبسبب التقادم، وعليه لا مكان لتقديم لائحة اتهام ضد قاسمان.

ومن المتوقع ان ينشر قرارها والتفاصيل، اليوم الاثنين، وقد يتأجل النشر في اللحظة الأخيرة، ليوم او يومين، بسبب تواجد قاسمان في منطقة الشمال، طوال اليوم، الا ان ووغرف اراد اغلاق الملف وعدم تقديم لائحة اتهام، الا ان

الحكم، غيابيًا، بالإعدام على فلسطينيين متهمين باغتيال يحيى عباس (المهندس)

بين حسام حماد حماد (٣٠ عامًا) بالتورط في الاغتيال.
حكم على المتهمين الآخرين من وجه العدالة بالأعدام.
من جهة أخرى، حكمت المحكمة العسكرية على أسامة
بن شقيق كمال عبد الرحمن حماد بالسجن ثلاثة أعوام
نصفه لسلو الهافن في الضحية بدون أن يعرف أنه كان متفخفا.
وأفادت مصادر قضائية بأنه سيتم الإفراج، قريباً،
عن أسامة حماد لأن الحكم يطبق منذ تاريخ اعتقاله في
وز ١٩٩٦.
ما التهمة الرابعة في هذه القضية كريمة حماد شقيقة
سامة فتواجه تهمة مساعدة كمال عبد الرحمن حماد، لكن
لحكمة اعتبرت أنها غير مسؤولة عن تصرفاتها بسبب
صايتها «اضطراب عقلي». وقد اعتقلت أيضاً، في تموز

« غزة - لمراسل خاص - أصدرت المحكمة الفلسطينية العسكرية، أمس الأحد، حكمين غيابيين بالاعدام على فلسطينيين متهمين بالتورط في اغتيال المسؤول العسكري في حركة «حماس» يحيى عياش في ١٩٩٦. وكان عياش الملقب بـ«الهندس» و«بشير المتفجر» لدى «حماس» واحد أهم الملاحقين من قبل إسرائيل قتل اثر انفجار هاتفه الخليوي في ٥ كانون الثاني ١٩٩٦ في غزة. ونسب هذا الهجوم إلى «الشاباك».

وأدين كمال عبد الرحمن حماد رجل الأعمال من غزة (٥٠ عامًا) بمساعدة إسرائيل على تدبير الاعتداء، الذي استهدف عياش، الذي أدى اغتياله إلى حصول سلسلة عمليات انتحارية ضد الإسرائيليين في ١٩٩٦. وأمرت المحكمة غزة العسكرية أيضاً، بمصادرة أملاك حماد. كما

انتحار رئيس الوزراء السوري السابق محمود الزعبي!



وقد استقال الزعبي في السابع من آذار الماضي بعد توليه مهامه منذ ١٩٨٧ بدون انقطاع!

• دمشق - الكولات - أفاد مصدر طبي أن رئيس وزراء السوري السابق، محمود الزعبي، انتحر، أمس، أحد، في مقر اقامته في دمر، إحدى ضواحي دمشق. وأوضح المصدر أن الزعبي الحاضر للإقامة الجبرية منذ أواخر أيلول، أقدم على القضا «أقدم على جثته» قبل أن يأخذ مستشفيات دمشق.

ومن جهته، قطع تليفزيون أبو طي، أمس، بإرساله إعلاناً نبأ إقدام رئيس الوزراء السوري السابق على انتحار باطلاق رصاصة في الرأس استناداً إلى «مصادر موثوقة بها» من دون أن يحدد تاريخ الانتحار.

وكانت السلطات السورية أصدرت، الأسبوع الماضي، إقراراً بضبط حركات احتياطي على أموال الزعبي وزوجته ولادة المنقولة وغير المنقولة.

ونشرت صحيفة «البعث» نص قرار وزارة المالية، في صدر في ١٣ أيار، وأكدت أنه اتخذ «ضماناً للأموال العامة في ضوء ما ينتج عن التحقيقات مستقبلاً به». وبيّن القرار القيادية القطرية لحزب «البعث» الحاكم طرود عيسى (٦٥ سنة) من صفوف الحزب وأحيل إلى القضاء «بمهمة الفساد».

شکر علی تعاز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ابناء المرحوم، رائد وصائب وسليمان وعموم آل ذياب في البلاد والخارج وانسابهم واقرباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وجزيل الامتنان الى كل من واساهم في مصابهم الاليم بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

محمد سلیمان ذیاب (ابو رائد)

سواء كان ذلك بالمشاركة في التشييع أو بالحضور الى بيت العزاء أو نشر التعازي أو ارسال برقيات وكتب التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يجازيهم خيراً وان يبعد عنهم كل مكروه.

انا لله وانا اليه راجعون.

[illegible]



* مراسم تشييع جثمان الشهيد عيسى عابد، أمس، في رام الله *

العزل.
هذا وواصلت أمس الفعاليات الوطنية والشعبية في غزة، فعاليات المناهضة للأسرى، الذين يواصلون إضرابهم المفتوح عن الطعام.
وأمت خيمة الاعتصام المقامة في ساحة حديقة «جامعة الأزهر» وفود تمثل مختلف الوزارات والمؤسسات الرسمية والمنظمات غير الحكومية، التي أعربت عن تضامنها الكامل مع الأسرى في نضالهم من أجل الحرية والاستقلال، مشنة الموقف البطولي للأسرى، رغم الانتهاكات التي تواصل الحكومة الإسرائيلية ممارستها بحقهم.

وقعت، أمس الأول، بين المواطنين وقوات الاحتلال في كافة المناطق الفلسطينية بلغت (٣٤٥) جريحاً.
ووزعت الجمعية في بيان صحفي الإصابات على النحو التالي: طولكرم (١٢٣) إصابة منها (٥٦) مطاطي و(٧٤) اختناق بالغاز المسيل للدموع و(١٠) نقلت إلى المستشفى، البيرة (٦٦) إصابة منها: واحدة منها رصاص معدني، و(٦٠) مطاطي و(٢٣) نقلت إلى المستشفى، الخليل (٥٧) إصابة منها: (٢) رصاص حي، (٥٥) مطاطي و(١٣) نقلت إلى المستشفى، جنين (٣٣) إصابة منها: (٢٢) مطاطي و(١١) اختناق غاز و(٧) نقلت إلى المستشفى، بيت لحم (٣١) منها: (٢٥) مطاطي و(٦) اختناق بالغاز و(٤) نقلت إلى المستشفى، وغزة (١٢) إصابة.
وذكرت الجمعية إصابة أربع سيارات تابعة لها بالرصاص المطاطي أطلقتها قوات الاحتلال في معاقبات طولكرم وجنين وبيت لحم والبيرة.
وأشارت إلى أن الجمعية أقامت مستشفى ميداني قرب مكان المواجهات على المدخل الشرقي لمدينة البيرة لمواجهة التصاعد في حالات الإصابة في صفوف المواطنين

خلال انتفاضة التضامن مع الأسرى

استشهاد فتى من الظاهرية متأثراً بجراحه

* ٣٤٥ جريحاً خلال مواجهات، أمس الأول، بين قوات الاحتلال والفلسطينيين المنتفضين *

* القدس - لماسنا - أفاد مصدر طبي أن فتى فلسطينياً استشهد، أمس الأحد، متأثراً بجروح أصيب بها قبل أسبوع خلال انتفاضة التضامن مع الأسرى في سجون الاحتلال. ويرتفع بذلك عدد شهداء انتفاضة «الأسرى» إلى ستة فلسطينيين منذ الاثنين الماضي، تاريخ بدء المظاهرات للإفراج عن (١٦٠٠) أسير فلسطيني. وأضاف المصدر أن سعدو الهواريم (١٦ عاماً) كان أصيب برصاصة خلال مواجهة مسلحة، بين جنود الاحتلال ورجال الشرطة الفلسطينية بالقرب من مركز قيادة القوات الإسرائيلية الواقع عند مدخل مدينة رام الله. وأدخل الهواريم مستشفى «المقاصد» في القدس حيث أعلن الأطباء أنه «ميت طبيًا». ونقلت جثته بعد إعلان الوفاة إلى مستشفى «عالية» في الخليل. وأفادت عائلته أنه سيدفن صباح اليوم الاثنين، في الظاهرية قضاء الخليل.
من جهة أخرى، شيعت جماهير الشعب الفلسطيني في محافظة رام الله والبيرة الشهيد عيسى عابد، ظهر أمس الأحد، في مركب جنازي مهيب، شارك فيه العديد من ممثلي الدوائر الحكومية والمؤسسات والفعاليات الوطنية وجمع غير من المواطنين. وتخلل المركب هتافات وطنية نددت بالقمع الإسرائيلي للأسرى والمعتقلين في سجون الاحتلال، وبالمرأعة الإسرائيلية على كافة مسارات التفاوض والمصالحة، وعدم الهدية.
من جهة أخرى، أعلنت «جمعية الهلال الأحمر» أن حصيلة المواجهات التي

احتجاجاً على أوضاع الأسرى الأمنيين العرب

نصب خيمة اعتصام أمام سجن شطة

* النائب عصام مخول: قضية الأسرى مركزية في حل الصراع العربي الاسرائيلي * مشاركة وفد من الجولان في الاعتصام *

تخص ذويهم فقط وعلينا جميعاً مسؤولية النضال من أجل إطلاق سراحهم مع كافة الأسرى.

ومن الجدير ذكره أن إضراب الأسرى في سجن شطة جاء بعد أن فشلت كافة المحاولات لتحسين أوضاعهم الحياتية والصحية ومن أجل معاملتهم معاملة تليق بيني البشر والكف عن الاستفزاز اليومي الذي يمارسه السجانين والتقييد على زيارات الأهل التي اقتصرت على الأقارب من الدرجة الأولى فقط، وهذا يعني عزل السجين عن محيطه الاجتماعي.

وأفاد المحامي حسين مناع، الذي قام بزيارتهم أمس، أن الأوضاع داخل المعتقل غير مستقرة وأكد له الأسرى أنهم يواصلون الإضراب حتى تحقيق كافة مطالبهم رغم تجاهل الإدارة لهم حتى الآن، وبعد مضي ثلاثة أيام على بدء الإضراب، وتناشد الأسرى القوى الفاعلة والجماهير العربية الوقوف إلى جانبهم ودعمهم في أخطر معركة يخوضونها معركة الامعاء الخاوية.

* مجدول شمس - «الجولان للدراسات والاعلام» - من فخري المقت - اعتصم حشد من مهات وأهالي الأسرى العرب من إسرائيل أمام سجن شطة، في خيمة أقامتها جمعية أنصار السجين، بمشاركة وفد من الجولان تضامناً مع أبنائهم الأسرى المعتقلين في السجن والمضربين عن الطعام لليوم الثالث على التوالي، والذي يضم أكثر من (١٢٠) أسيراً من إسرائيل والقدس والجولان. ورفعت الأمهات المعتصمات الشعارات التي تطالب بالإفراج عن ابنائهن وكافة الأسرى في السجون الإسرائيلية.

وشارك في الاعتصام النائبان عبد المالك دهامشة وعصام مخول، وأكد مخول على أن قضية الأسرى هي قضية مركزية وأساسية في حل الصراع العربي الاسرائيلي ولا يمكن القفز عنها، وأضاف مخول: «لن نسبح أن تكون أو تتحول مسألة الأسرى من إسرائيل إلى قضية

براك يوصي لجنة التحكيم بعدم تلبية جميع مطالب الأطباء العادلة

* إضراب الأطباء دخل يومه الـ ٧٥ * تشويشات في «ديسكونت» و«مينتلومي» و«همزاحي» احتجاجاً على خطة الانتقال لأسبوع عمل من خمسة أيام وخصم امتيازات الموظفين *

علمهم ويزيادة رواتبهم.

* تشويشات في البنوك *

وشهدت بنوك «ديسكونت» و«مينتلومي» و«همزاحي» وقروعا في جميع أنحاء البلاد، أمس الأحد، إضرابات وتشويشات في العمل، والتي بدأت في الأسبوع الفائت، احتجاجاً على خطة الانتقال لأسبوع عمل من خمسة أيام وتقليص ساعات العمل الأسبوعية، الأمر الذي سيؤدي إلى خصم العديد من الامتيازات من رواتب الموظفين في البنوك وإلى فصل عدد منهم.

وفشلت المفاوضات التي جرت بين إدارة بنك «همزاحي» ولجنة العمال، في تقريب وجهات النظر. ومنع أعضاء لجنة العمال بالقوة، إدخال عمال مؤقتين جلبتهم الإدارة، لتشغيل «مركب» البنك المباشر.

وفي بنك «ديسكونت»، تواصلت تشويشات العمل، ونجحت في وقف خدمات «طيلينك». ومن التشويشات التي نفذت، الامتناع عن مد أجهزة «الكسومات» بالأموال، وأقسام الصفقات التجارية وتشويش أقسام الادخارات.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - في اليوم الخامس والسبعين، للتشويشات التي ينفذها الأطباء، في جميع المستشفيات، ورغم الطلبات الكثيرة لكي يتدخل شخصياً في الموضوع، عقد إيهود براك، أمس الأحد، جلسة حضرها، وزراء الصحة والمالية والعمل والوزير بلا وزارة، حاييم رامون، وممثلون عن الجهاز الصحي، تداولوا فيها في مطالب الأطباء، والتشويشات المستمرة. وأوصى براك، وزير الصحة، شلومو بن إيزري، أن يؤكد للأطباء، بشكل واضح ويدون تلك، ما هي المطالب، التي لا يمكن للحكومة الاستجابة لها إطلاقاً! وقرر براك إقامة لجنة تحكيم، لإقرار حل وجسر الهوة بين مواقف ممثلي الأطباء، ووزارة المالية.

* مواصلة إضراب الأطباء *

ويواصل الأطباء، اليوم الاثنين، وفي جميع مستشفيات البلاد، التشويشات في العمل والتي تشمل، إغلاق العيادات الخارجية والمعاهد ووحدات العلاج الداخلية ووحدات العلاج النفسي، وذلك احتجاجاً على عدم الاستجابة لمطالبهم المتجددة بتحسين ظروف وشروط

«وراء الاكمة ما راءها»!

بلدية شفاعمرو تحتضن اجتماعاً تحضيرياً لإطار «غير اليهود من أجل إسرائيل»!

نفى هذا التسمية ولكنه قال: «لقد تشاورنا حول إقامة إطار أو حركة للتعايش المشترك من أجل السلام على أساس المنطق، وليس للشعارات الوطنية الكاذبة وزعم أن فكرة إقامة هذا الإطار جاءت بعد التطرف في الوسط العربي. لأن التطرف الذي يزداد في الوسط العربي ليس لصالح عرب إسرائيل!!»

أما رئيس مجلس حرقيش فقال، لقد عقدنا اجتماعاً أولياً للتشاور لإقامة إطار لتقوية التعايش المشترك في إسرائيل بين كل طوائف الدولة، وأضاف أن شخصيات أخرى شاركت في الاجتماع.

* شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - من أحمد حمدي - عقد، أمس الأحد، في دار بلدية شفاعمرو، اجتماع تحضيرى لإقامة إطار جديد يطلق عليه اسم «غير اليهود من أجل إسرائيل» (إيلي). وحضر اللقاء، رئيس بلدية شفاعمرو، عرسال ياسين، والنائب أيوب القرار، (الليكود)، ورئيس مجلس حرقيش المحلي، مفيد عامر، ورئيس مجلس عرب الشبلي، علي الشبلي. وفي حديث مع النائب القرار حول إقامة الإطار الجديد

أحزاب الائتلاف الحكومي تبتز براك بالتهديد بتقديم موعد الانتخابات

وكان وزير العمل، إيلي يشاي (شاس) قد التقى، أمس، أفينغور ليبرمان (الوحدة القومية - يسرائيل بيتنا)، ومن بين المواضيع التي تناولها الطرفان إمكانية تأييد اقتراح تقديم موعد الانتخابات. وأبدى الموقف ذاته «المفاد»، ولكن على خلفية الانسحاب من أبو ديس والغيزرية والسوارة الشرقية، كما أعرب كذلك «يسرائيل بعلياء».

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - من المتوقع أن يبتز رئيس الحكومة، إيهود براك، اليوم الاثنين، وشكل نهائي في موضوع إضافة ميزانية إلى شبكة المدارس الدينية «هعمان» التابعة لحركة «شاس». فيما أعلن زعماء الحركة أنهم قد يؤيدون الذهاب إلى انتخابات مبكرة، في حال لم تلب مطالبهم.

إغلاق المدرسة الابتدائية العلمانية الوحيدة في رخييم

أبناء غير المتدينين. وعلم أنه مع نهاية العام الدراسي سيتم إغلاق المدرسة المذكورة بحجة أنه لا يوجد عدد كافٍ على أن يتم افتتاحها في العام الدراسي الوحيد كمدرسة دينية.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نشب خلاف حاد بين الأصوليين اليهود والعلمانيين في بلدة رخييم اثر إشاعة قرار نية قسم المعارف في مجلس البلدة إغلاق المدرسة الابتدائية العلمانية الوحيدة في البلدة والتي يتعلم فيها

السينما المغربية المهاجرة تحصد جائزتين من جوائز الفيلم القصير الثلاث في «كان»



* كان (فرنسا) - «و.ص.ف.» - فاز مخرجان مغربيان يعيشان في فرنسا باثنتين من جوائز مسابقة الفيلم القصير الثلاث لمهرجان «كان» السينمائي الدولي والتي أقيمت في إطار تظاهرة «١٥ يومًا للمخرجين».

وقد أعلنت هذه الجوائز الجمعة رغم استمرار عروض التظاهرة حتى أمس الأحد.

فقد حصلت المغربية سعاد البهاني على جائزة «كوداك» هي عبارة عن شرائط فيلمية بقيمة (٣٠) ألف فرنك (حوالي أربعة آلاف دولار) عن فيلمها «سلام» ومدته ٣ دقائق.

ويشير الفيلم الذي اعتبرت لجنة التحكيم أنه يتميز «بالساطة ودقة المعالجة والمونتاج» وهو الفيلم الأول للمخرجة قضية المهاجر وارتباطه بالوطن من خلال على، الذي بعد أن حصل على تقاعده في فرنسا يتنازع الخوف من الموت في فرنسا والقلق من العودة إلى المغرب الذي لم يعد له فيه أي ارتباطات فعلية.

كما حصل المغربي فوزي بن سعدي، على جائزة شركة «سافوي»، التي تقول معظم الأفلام الفرنسية وهي عبارة عن (١٥) ألف فرنك (حوالي ألفي دولار) إضافة إلى مساعدة في تمويل أول فيلم روائي له وذلك عن فيلمه «الحيط .. الحيط».

وفيلم «الحيط .. الحيط» عبارة عن قصة قصيرة متسلسلة لكنها لا تنتهي، إنها قصة لقاء بين أناس لكل منهم أفراده وأحزانه أمام حائط يقف شاهداً على ما يحدث في الشارع.

أما الجائزة الثالثة وهي جائزة «جمعية الكتاب والمؤلفين الدراميين» فقد منحت لفيلم المخرج الفرنسي جويل بديسي «التفاحة والثينة واللوزة».

ويحكي الفيلم.. الذي يشارك في بطولته الممثل المغربي زين الدين بن سالم، قصة عامل مهاجر يعمل في قطف العنب حيث يلتقي بامرأة هاربة وبانسة.

* نخبة من نجوم السينما العالمية الذين شاركوا في فعاليات «كان» - «و.ص.ف.» *

الإيراني بهمان غبادي ينال جائزتين موازيتين في «كان»

وقد حاز هذا الفيلم في كل التظاهرات، التي عرض فيها على إعجاب كبير ولا سيما للفته السينمائية العالية والمهارة، التي أدار بها الاطفال الذين أدوا باتقان مذهل أدوارهم الصعبة.

وكان غبادي أكد أنه بنى فيلمه أساساً على قصة واقعية صادفها حين عمل فيلمه الوثائقي «العيش في الضباب» حول أطفال يعملون في التهريب. وقد لقي هذا الفيلم نجاحاً كبيراً في مهرجانات دولية خاصة بالنوع.

حنونة رغم تصويره لواقع قاس تواجه فيه الحيول والبشر التحديات نفسها.. كما حصل الفيلم على جائزة «الاتحاد الدولي لسينما الفن والتجربة»، التي تمنح عادة لفيلم عرض في مسابقة موازية.

ويروي غبادي في «وقت لسكر الحيول»، الفيلم الإيراني الثاني، الذي يقدم في مهرجان «كان» الثالث والخمسين، قصة خمسة أخوة يعيشون في ظروف قاسية في منطقة تقع على الحدود بين العراق وإيران، في فقر مدقع بعد وفاة والدهم.

* كان (فرنسا) - «و.ص.ف.» - حصل فيلم المخرج الإيراني بهمان غبادي، «وقت لسكر الحيول» المشارك في المسابقة الرسمية لمهرجان «كان» السينمائي الدولي على جائزتين في إطار هذا المهرجان، أمس الأول السبت، إضافة إلى «اسبوع النقاد» و«١٥ يومًا للمخرجين».

فقد حصل هذا الفيلم الروائي الأول لمخرجه الإيراني على جائزة النقد الدولي لعام ٢٠٠٠ خارج المسابقة الرسمية حيث اعتبرت لجنة التحكيم أنه «يتميز برؤية

الإتحاد... صيفنكم فادكموها

«الاتحاد» تدعو الجمهور الكريم للمشاركة في الاحتفال الجماهيري الكبير بمناسبة ٥٦ سنة على «الاتحاد»

وذلك مساء الجمعة ٢٠٠٠/٦/٩ في فاعة «مئذنه بعلمك لبنان» في كفر ياسيف

** برنامج الاحتفال:

كلمات وحيات قصيرة. برنامج فني رفيع يشارك فيه مجموعة من أشهر الفنانين والفنانات. وجبة عشاء فاخرة. ومفاجآت يعلن عنها في وقتها. ملاحظة: التذاكر تجدونها مع رفاق وأصدقاء «الاتحاد» في كل بلد.

الرفاق في احتفال عيد «الاتحاد»، عيدكم

أسرة تحرير «الاتحاد» إدارة «الاتحاد»

جمعية حقوق المواطن
في إسرائيل
مطلوب/ة
محام/محامية
للعمل في وظيفة كاملة
التزام عالٍ في الدفاع عن حقوق الإنسان
في إسرائيل.
لغات: العربية والعبرية بمستوى عال.
ضلية لأصحاب الخبرة في المرافعات.
جوهر الوظيفة: الدفاع عن حقوق
أقلية العربية في إسرائيل.
مكان العمل: حيفا أو القدس، مع أفضلية لحيفا.
ابتداء من تموز- آب هذا العام.
نتم مقابلة المرشحين المناسبين فقط.
حتى التوجه كتابياً إلى جمعية حقوق المواطن في
إسرائيل، وإرفاق سيرة ذاتية حتى ٢٠٠٥/٥/٣١،
في العنوان التالي: القدس ٩١٣٥٢ ص ب
٣٥٤٠ فاكس: ٦٥٢١٢١٩-٢.
E-mail: mail @ acri.org.il

الدول الخمس العظمى تتعهد بإزالة أسلحتها النووية

*** مطالبة إسرائيل بالانضمام إلى معاهدة حظر الانتشار النووي، وإخضاع منشآتها النووية لضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية ***



* إحدى المظاهرات المطالبة بحظر الأسلحة النووية - (و.ص.ف.) *



* ناكازاكي بعد القنبلة النووية الأمريكية تحولت إلى تلة من الرمال والجثث - (و.ص.ف.) *

الدولية للطاقة الذرية هي المنظمة الدولية المكلفة بالتحقيق من أن المنشآت النووية المدنية لم تتحول إلى غايات عسكرية.

وفي خصوص الشرق الأوسط، ذكر المؤتمر أن جميع دول المنطقة «بإسبانيا، إسرائيل» انضمت إلى معاهدة حظر الانتشار النووي. ولم تعترف إسرائيل التي يقول الخبراء أن في حوزتها (١٠٠) إلى (٢٠٠) رأس نووي بامتلاك أسلحة نووية.

وأكد المؤتمر «أهمية انضمام إسرائيل إلى معاهدة حظر الانتشار النووي وإخضاع جميع منشآتها النووية لضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية». ودعا أيضاً الهند وباكستان اللتين أجرتا مجموعة من التجارب في ١٩٩٨، إلى الانضمام إلى المعاهدة بصفتها دولاً غير نووية.

وقد وقعت ١٨٧ دولة معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية.

وقال ويستدال إن «النتيجة النهائية لهذا المؤتمر تتجاوز فعلاً توقعاتنا، وتقدم لنا كثيراً من الآمال والارتياح». وافتتح هذا المؤتمر، الذي يعقد كل خمس سنوات منذ توقيع المعاهدة في ١٩٧٠، أعماله في ٢٤ نيسان الماضي. وطالبت الدول العربية بالإشارة إلى إسرائيل بالاسم، لكن الولايات المتحدة شددت على تسمية العراق، أيضاً، باعتباره لا يمثل امتثالاً تاماً لواجباته على صعيد منع الانتشار النووي، وهذا ما رفضته بغداد بشدة.

لكن الولايات المتحدة والعراق تعرضا لضغوط قوية من الدول الأخرى الأعضاء، لحملهما على التوصل إلى صيغة تسوية.

وكان المندوب البريطاني، بيان سوتر، قال إن «المجموعة الدولية لن تتفهم تعثرنا حول العقبة الأخيرة».

وجاء في الصيغة، التي تم التوصل إليها، يؤكد المؤتمر من جديد أهمية التعاون التام والمستمر من جانب العراق مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية واحترام التزاماته». والوكالة

خلال شهر تقدماً غير متوقع كما قال جميع المندوبين. وكان المندوب المكسيكي أنطونيو دو إيكازا، الذي تعتبر بلاده واحدة من أبرز الدول الراضية للسلح النووي، قد دعا الأمريكيين والعراقيين إلى عدم التفريط به «التقدم غير المسبوق في شأن السلاح وحظر الانتشار النووي». والمكسب الأول، الذي حققه المؤتمر هو «التعهد الذي لا لبس فيه للدول النووية بإزالة التامة لترساناتها النووية». وجاء هذا التعهد ثمرة اتفاق تم التوصل إليه، يوم الخميس الماضي، بين الدول الخمس العظمى ودول التحالف من أجل برنامج جديد (جنوب أفريقيا والبرازيل ومصر وإيرلندا والمكسيك ونيجيريا ونيوزيلندا والسويد)، التي تعتبر

الأشد عداءاً للأسلحة النووية. وينص الاتفاق على عدد من التدابير الملزمة لنزع السلاح كخفض الترسانات من جانب واحد، وإزالة الأسلحة التكتيكية وخفض مستوى استنفار الصواريخ وعلى مزيد من الشفافية.

وأجريت مفاوضات متواصلة للحؤول دون أن يؤدي الخلاف بين واشنطن وبغداد إلى إفشال المؤتمر، الذي حقق

* نيويورك (الأمم المتحدة) - الوكالات - اختتم مؤتمر حول نزع السلاح النووي أعماله، أمس الأول، بتعهد الدول الخمس العظمى بإزالة التامة لأسلحتها النووية ٣٥ ألفاً.

وعلى رغم أن هذا التعهد لم يترافق مع جدول زمني، فإنها المرة الأولى التي توافق هذه الدول الخمس (الأمم المتحدة وفرنسا وبريطانيا وروسيا)، بمزيد من الوضوح، على تدمير ترساناتها المتراكمة منذ (٥٥ عاماً). وقد تأخر هذا الاتفاق، الذي تم التوصل إليه بإجماع الدول (١٨٧) الأعضاء، في معاهدة الحد من الانتشار النووي، ٢٤ ساعة بسبب خلاف بين الولايات المتحدة والعراق.

ورحب المندوبون المنهكون بالاعلان عن الاتفاق من قبل أحد أبرز المفاوضين رئيس الوفد الكندي، كريستوفر ويستدال.

وأجريت مفاوضات متواصلة للحؤول دون أن يؤدي الخلاف بين واشنطن وبغداد إلى إفشال المؤتمر، الذي حقق

نقاط الاتفاق الأساسية في مؤتمر مراجعة معاهدة حظر الانتشار النووي

أنا يرحب بالاتفاق التاريخي

* نيويورك (الأمم المتحدة) - الوكالات - وصف السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، الاتفاق، الذي تم التوصل إليه في مؤتمر حول نزع السلاح النووي بأنه «تاريخي».

وقال أنان في بيان تلاه المتحدث باسمه أن الاتفاق، الذي توصلت إليه الدول (١٨٧) الأعضاء، في معاهدة الحد من الانتشار النووي للمرة الأولى خلال خمس عشرة سنة وبعد ثلاثة مؤتمرات لإعادة النظر في المعاهدة، «تاريخي» ويشمل «مواضيع أساسية لأمن جميع شعوب الأمم المتحدة».

وأضاف أنان أن الاتفاق «يشكل خطوة إلى الامام ضرورية في البحث، الذي تقوم به الإنسانية عن عالم ناعم بمزيد من السلام، عالم لا يواجه أخطاراً نووية».

وأعرب أنان، أيضاً، عن ارتياحه «للجهود الجديدة الرامية إلى تعزيز المعايير الأساسية التي تتحكم في الاستخدام السلمي للطاقة النووية.

حظر الانتشار:
* الأعراق عن الاسف في ما يتعلق بالتجارب النووية الهندية والباكستانية.
* الموافقة على قرار مجلس الامن الرقم ١١٧٢: منع تطوير أو نشر أسلحة نووية جديدة وصواريخ أو مواد انشطارية ومنع التجارب الانشطارية.
* الموافقة على إقامة مناطق منزوعة السلاح النووي في الشرق الأوسط وجنوب آسيا.
* تحسين الشفافية، وتوجيه نداء إلى الدول الأربع التي لم توقع المعاهدة.
* تعاون نووي:
* إعادة تأكيد حق الدول الاعضاء في امتلاك تكنولوجيا لأغراض سلمية.
* حظر التعاون مع دول غير منضوية في معاهدة حظر الانتشار النووي.
* ضمانات قبل قيام أي تعاون نووي.

وفي ما يأتي النقاط الأساسية:
* نزع السلاح النووي:
«التزام لا لبس فيه من الدول النووية باتخاذ الإزالة التامة لأسلحتها النووية».
* جهود أحادية الجانب لخفض الأسلحة النووية.
* شفافية أفضل للبرامج النووية.
* خفض جديد لمخزونات الأسلحة التكتيكية.
* خفض مستوى «الوضع العملي» للأسلحة النووية (خفض مستويات الاستنفار ونزع الرؤوس من الصواريخ).
* زيادة خفض الأسلحة الاستراتيجية لكل من فرنسا وبريطانيا والصين.
* التفاوض خلال خمس سنوات على معاهدة لحظر المواد الانشطارية في الأسلحة.
* مهلة قبل البدء بتطبيق معاهدة حظر التجارب النووية.
* تشكيل هيئة لنزع السلاح النووي في مؤتمر جنيف لنزع السلاح.

* نيويورك (الأمم المتحدة) - الوكالات - تميز مؤتمر مراجعة معاهدة حظر الانتشار النووي، الذي انتهى باتفاق، أمس الأول السبت، في أعقاب مفاوضات استمرت شهراً، بالتدابير التي أعلنتها الدول الخمس الكبرى للتخلص قفائاً من أسلحتها النووية. وفي البيان الختامي، تعهدت الدول الخمس، الصين والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وروسيا باتخاذ ستة تدابير لنزع السلاح يمكن التحقيق منها بحلول موعد المؤتمر المقبل في العام ٢٠٠٥.
* وأعرب البيان، الذي اعتمد بإجماع الدول الأعضاء (١٨٧) عن أسف التجارب النووية الأحادية عشرة، التي أجرتها كل من الهند وباكستان في ١٩٩٨.
* وسمى، أيضاً، الدول الأربع غير الأعضاء في معاهدة حظر الانتشار النووي وهي ثلاث دول نووية بقوة الأمر الواقع - الهند وباكستان وإسرائيل - وكوبا وطلب منها الانضمام إلى المعاهدة.

هشام نفاع

في «يوم يروشلايم» سأصير محامياً فخوراً..!

* فرحة قسم من المحامين الجدد بالنجاح تصطدم بأسوار «الاجماع القومي» الاسرائيلي. فنقابة المحامين قررت ان تعقد حفل توزيع الشهادات، يوم (٢٨/٥) ضمن «احتفالات يوم يروشلايم» - احتفال شرعنة احتلال القدس الشرقية، وايهود اولمرت سيطلق خطاباً نارياً حول «تحرير القدس» و«اكتمال حلم الصهيونية» * المحامون العرب غاضبون والنقابة تقول باستغراب: الاحتفال ضمن «يوم يروشلايم» لا يحمل اي طابع سياسي..!

(بالأحرى، بعد ان نهوها) الى انه يتزامن مع عيد الفصح. وكما قال لي مصدر في النقابة، امس: «لقد غيّرنا الموعد لتلا ناس بالمشاعر... لا بأس، خطوة جيدة، ولكن، اذا كان هذا القرار اجبارياً متعلقاً بالمشاعر الدينية، فإن إقامة الاحتفال ضمن «احتفالات يوم يروشلايم»، هي خطوة تنفّر لأية حساسية، ازا. المشاعر القومية والمواقف السياسية على السواء».

فالنقابة، من حيث تدرى أو لا تدرى، كما قال لي احد المحامين غير الجدد، تنسب الاحتفال، وتقرر عقده في يوم غير حيادي. وفعلًا، فهذا اليوم يحمل مضامين محددة، وهو يوم مشحون بيعت على اطلاق أكثر من هاجس قومي وسياسي وأخلاقي ايضا. فهناك اشخاص يعتقدون بأن الاحتلال يستحق الاحتفال. آخرون لا يرون الا الجانب المتعلق بهم: «لقد حررنا يروشلايم». والبعض الآخر لا يتعجب نفسه بالسؤال الصعب: اي موقف اخلاقي هو الذي يتبع للمحتل، ليس فقط الاحتلال، بل الاحتفال به ايضا. اما الجزء الآخر، فهو الذي يكاد يستشيط غضبا: كيف تفرضون على ما يخالف انتمائي وموقفي وضيمري؟! هذا الجزء الآخر يقف الآن امام الامتحان الصعب: أين ذهب بفرحي وفرحة اهلي بالشهادة، هل اذهب بها الى المشاركة في «احتفالات يروشلايم»؟ اقدم قال لي: هذا الوضع يشبه وضعاً يجرّبون فيه على الوقوف اجلاً للشديد «هتفكا».. الرمز الذي لا يمكن ان يشعر بارتباط به. والطامة ان «يوم يروشلايم» أكثر من مجرد يوم لا يسع العربي فيه الا ان يشعر بالاستغراب... بل انه يوم التكريس الاحتفالي لم يعتبره الفلسطينيون مأساة، ولما يعتبره كل اصحاب الضمائر رفضاً على آثار جريمة للاحتلال..

النقابة لم تخف مفاجئتها من هذه القضية... وكادوا يقولون انها «لا على البال ولا على خاطر»... حتى ان ادهم قال لي: «لدي انطباع ان هناك من يريد ان يشير قضية من لا شيء»! فاحتفال القدس الشرقية والرقص حولها هو حسب هذا المنطق: لا شيء..!

الرد الرسمي للنقابة اعطتني اياه الناطقة نوريت روزين وهو كالتالي: «تاريخ ٥/٢٨ ليس يوم يروشلايم، يوم يروشلايم هو ٦/٢٧. ونحن اردنا الاحتفال جديلاً وجدياً. فعدد الحريجين كبير، وارادنا الاحتفال في القدس لأنها عاصمة اسرائيل».

* **«الاتحاد»**: ولكنكم كنتم في الدعوة بوضوح انه «في اطار احتفالات يوم يروشلايم» وهذا يحمل طابعا سياسيا.

- روزين: «هذا الاحتفال رسمي وليس سياسيا. وحتى يكون رسمياً ادخلناه ضمن احتفالات «يوم يروشلايم». وهذا يسمح لنا بتلقي دعم البلدية.. ولا علاقة لهذا بالسياسة، اللهم الا التعبير عن فرحتنا بأن القدس تحررت».

* **«الاتحاد»**: ولكن ما تعتبره «تحريراً مفرحاً» هو احتلال للقدس الشرقية حسب رأي آخرين.

- روزين: هذا التعريف اعطاه اصداقواك (صحبتها انهم القراء وليس «اصداقائي» فاعتذرت وصحخت وتابتعت...). نحن لا نغطي هذا الإحتفال اي سياق سياسي. بل من المهم ان يكون رسمياً».

حتى هنا رد النقابة. وبني السؤال: ماذا سيكون رد المحاميات والمحامين المنطقيين الى قضايا العدل والعدالة، ازا. محاولة اجبارهم على الاعتراف بأهليتهم القانونية المهنية، ضمن حفل الإغتراف باحتلال القدس الشرقية؟!

* قبل ايام تلقى المحامون الجدد دعوة لحضور احتفال التخرج وتسليم الشهادات. الدعوة اصدرتها «نقابة المحامين في اسرائيل»، لكل الذين نجحوا في امتحاناتها. وقد تضمنت تفاصيل وافية عن الاحتفال، حتى اشكاش الطعام والمشروبات الخفيفة. لكنها تضمنت، ايضا، جملة واحدة، من شأنها ان «تسد النفس» لدى عدد غير قليل من المحامين.

ففي السطر الثاني جاء ما يلي: «الاحتفال يحمل هذه السنة طابعا آخر مختلفا. فهو يقام في اطار احتفالات «يوم يروشلايم»، وهو الاحتفال الاول في القرن الجديد، والاكبر من كل ما عرفناه».

التشديد هنا ليس على القرن الجديد، ولا على المفارقة بالاجماع... وانما على «احتفالات يوم يروشلايم». ففي عرف الاجماع القومي الاسرائيلي، مضمون هذا اليوم واضح، انه اليوم الذي تم فيه «توحيد شطري المدينة». يوم «التحرير».. ولكن في العرف التقدي، المعارض للإجماع المذكور سي، الصيت والسمعة، فهو اليوم الذي يحتفل فيه بما هو غير قابل للاحتفال به. احتفال بالاحتلال. احتلال القدس الشرقية وضمتها عنوة بغطاء برلماني/قانوني واد الى اسرائيل.

عدد من المحامين العرب الجدد يتساءلون: كيف اشارك في هذا الاحتفال. كيف سأقتسم لتلقي شهادتي من خلال المشاركة في احتفال احتلال القدس الشرقية؟

السؤال صعب جدا. فالأيام والليالي المنهكة التي مرت على المحامين لاجتياز امتحان النقابة غير الهين، تثير الفرح بالتخرج لمن نجح. ولكن ان يكون التخرج من باب المشاركة القسرية في احتفال اشكالي جدا، فهو امر لم يتوقعه كل الرافضين للحقائق، التي تصنع بقوة الحراب. وهذا، يجب القول، لا يشمل المحامين العرب فقط، بل كل محام يرفض الاحتلال او الاعتراف به، وبالتأكيد لا يمكن ان يشارك في الرقص على انغام دونه.

هذه القصة غير الطريفة، تعيدنا مرة اخرى الى صعوبة ان تكون مختلفا في الاجواء الاسرائيلية الرسمية. فجأة يجد الواحد نفسه، مجبراً على الاقرار بما يخالف ضميره وقيمه.

فالمفارقة تتفصل بالحضور الى بيته، لتعلمه بسرور وحبور ان عليه ان يقبل بالوضع السائد. عليه ان يشارك عنوة في طقوس تقديس الرموز الصهيونية، لا بل تقديم قسطه المتواضع في إعادة انتاجها ايضا!

فهذه الحماية العربية الشابة، او ذاك المحامي اليهودي غير الصهيوني، يجب عليه، لتل شهادته، ان يقف في الجمهور الذي سيقصفه يهود اولمرت بالخطاب الناري حول «تحرير يروشلايم»، وحول اكتمال مرحلة جديدة من الحلم الصهيوني اياه.. وهكذا، يصبح نيل الشهادة الذي صنع باستحقاق وجهد وعناء وسهر الليالي، مشروطاً بتقديم الولاء... والمواقفة على قبول العضوية غير الفخرية في اجترار احدى روايات حكومات اسرائيل الرسمية: «القدس موحدة الى الابد»!

في نقابة المحامين يتفخرون برئيسها د. شلومو كوهين. يقولون انه اعلن في السابق عدة مواقف ايجابية، من حيث المواطنة والمساواة للعرب مثلاً. مع ذلك فلا يمكن الا فحص المواقف من خلال ترجمتها، من خلال الممارسة: ساعة الامتحان، الامتحان الأكثر صعوبة من امتحان النقابة ذائع الصيت! كذلك، فالنقابة تنبأها بأنها غيرت موعد امتحانها للحريجين بعد اكتشافها

هل جاء دور صدام للسمسرة بقضية اللاجئين؟

* ذكرت صحيفة «اوبزيرفر» اللندنية في عددها الصادر أمس، على ذمة «معريف» ٥/٢٨: «ان اسرائيل والعراق يجريان محادثات سرية خلال الـ١٥ شهراً الاخيرة» وان العراق يقترح على اسرائيل في اطار هذه المحادثات استعداد بلاده لاستقبال (٣٠٠ ألف) لاجئ فلسطيني من لبنان وتوطينهم في العراق، وذلك بشرط ان تساعد اسرائيل على اخراج العراقيين من العزلة الدولية»!

ورقق ما تدعيه هذه الصحيفة البريطانية ان مصادر رسمية في كل من واشنطن ولندن وعمان والقدس قد اكثروا صحة الاتصالات والمحادثات الاسرائيلية - العراقية، وصحة نياً الاقتراح العراقي بمقايضة توطين اللاجئين في العراق مقابل الدعم الاسرائيلي لفك قيود عزلة العراق عالمياً واستعداد اسرائيل وحلفائها (المقصود الولايات المتحدة الامريكية اولاً) على تحويل عملية النقل والتوطين. ويؤكد هذا النبا مسؤول كبير في وزارة الخارجية الامريكية، الذي يصرح للصحيفة بمعطيات عن «اللقاءات السرية» المتعددة التي جرت بين ممثلي النظام العراقي وحكومة اسرائيل في عمان ولندن وواشنطن وغيرها. وان ابن صدام حسين، قصي، قد عُيّن مسؤولاً من قبل النظام العراقي عن هذه المحادثات وادارتها!!

انها ليست المرة الاولى، التي يجري فيها تسريب الاخبار حول هذا الموضوع، وأشارت «الاتحاد» الى ذلك في اكثر من مناسبة، ولكن دانتا كان النظام العراقي ينفي هذه الاخبار مشيراً إلى عدم صحتها والحقيقة انه «مقيش دخان يدون نار» كما يقول المثل.

والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا يجري اليوم، وفي هذا التوقيت بالذات، الكشف عن هذه «المحادثات السرية» المدعومة بالتأكيدات والمعطيات العينية؟

ان توقيت فصح الخبايا السرية لهذه المحادثات في خضم المفاوضات الاسرائيلية-الفلسطينية، التي وصلت الى دور الحسم المصري، يرتبط مباشرة بخيوط المؤامرة التي تحيكها حكومة اسرائيل بالتنسيق مع الادارة الامريكية لأخراج موضوع اللاجئين وحقوقهم في العردة من اطار «اتفاقية الاطمار» للحل الدائم والتسوية السلمية مع الفلسطينيين.

فمن غير المعقول ان تجري حكومة اسرائيل محادثات ولقاءات سرية مع رموز النظام العراقي دون علم الحليف الاستراتيجي في «البيت الابيض» والتنسيق معه. ولا نستبعد ان تكون المحادثات العراقية - الاسرائيلية جزءاً من المخطط الاستراتيجي الامريكي لبناء نظام مناطقي جديد يخدم المصالح الامريكية - الاسرائيلية في الشرق الاوسط.

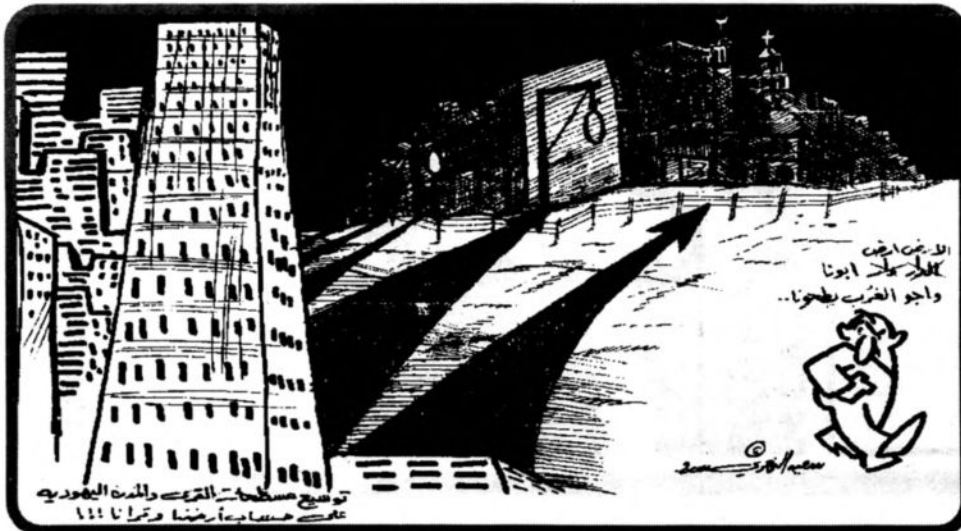
ويشذ التحالف الامريكي - الاسرائيلي من وراء هذه المحادثات وفصحها اعلامياً «ضرب أكثر من عصفورين بحجر واحدة». ففي مقدمة الاهداف المنشودة اسرائيلياً وامريكياً تحضير الارضية وتجهيزها لتنفيذ مؤامرة توطين اللاجئين الفلسطينيين وتشغيل مكاسب الضغط الامريكية ومن يدور في فلك خدمة مصالحها على القيادة الفلسطينية للقبول بمشايخ التوطين كبدل عن العردة الذي تفره الشرعية الدولية. كما ان الصلقة، التي يعرضها النظام العراقي على حكومة اسرائيل، بمثابة جواز مرور لكسب رضا الادارة الامريكية ومزماً يعكس استعداد النظام العراقي للانضمام في اطار المخطط الاستراتيجي الامريكي لتسريح «سلام امريكي» في المنطقة.

هذا اضافاً الى ان فصح اسرار المداولات الاسرائيلية - العراقية يستهدف من ورائها بث رسالة واضحة المعالم للمضغوط على سوريا لجذبها الى استئناف التفاوض مع اسرائيل من موقع «تليين» موقفها والمخضوع للضغوط الاسرائيلية في موضوعي السيادة والأمن.

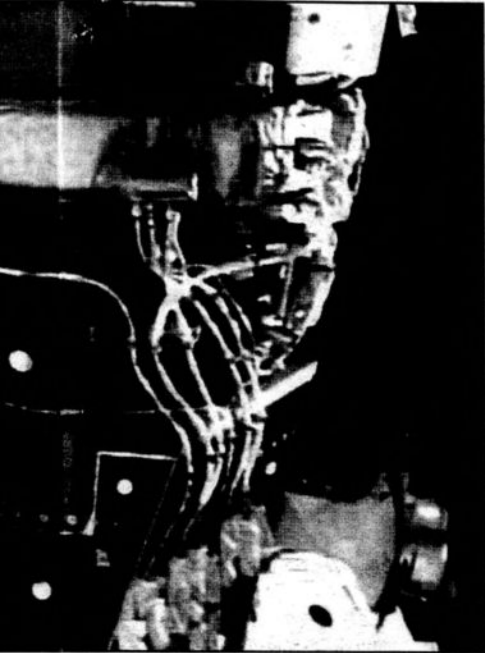
واخيراً، فإن الحديث عن نقل اللاجئين من لبنان الى العراق لا يخدم فقط مصلحة المخطط الاسرائيلي لإبعاد اصحاب حق العردة الراغبين على حدود وطنهم، بل كذلك استغلال هذه الورقة لتدجين النظام اللبناني في اطار المخطط الامريكي في المنطقة، خاصة ان لبنان يطالب بترحيل اللاجئين الفلسطينيين من بلاده.

والذي نود تأكيده، من اعطى النظام العراقي، اذا صحت الاخبار المنشورة، السمسرة بإحدى الثوابت الاساسية للحق الفلسطيني المشروع، والتأمر في اطار المخطط الاسرائيلي - الامريكي لتنفيذ مشاريع التوطين التصوفية!! للاجئين الفلسطينيين عنوانهم ومثلهم الشرعي والوحيد، «م.ت.ف.». ويتسكنون بحقوقهم الشرعي، الوطني والانساني، بحق العردة الذي اقرته الامم المتحدة، قرار رقم (١٩٤٦). لقد رُلّ، الى غير رجعة الزمن، الذي كانت تلجأ من خلاله بعض الانظمة العربية السمسرة بتقدرات الشعب الفلسطيني واستغلال قضيتهم العادلة سلمة للمساومة والمزايدة الوطنية الفارغة. والفلسطينيين، أكثر من اي وقت مضى، متسكنون بحقوقهم الشرعية التي مهروها بأغلى الثمن، بدم قرافيل الشهداء والجرحى ودموع الشكاكي. متسكنون بحق العردة ومواصل الكفاح لذين مشاريع التوطين التصوفية ولضمان حقهم الشرعي والطبيعي والانساني بالعردة الى وطنهم، وطن الآباء والأجداد.

«مواقف مفتوح»



إلتحام المكوك بالمحطة الفضائية



* هيوستن - (الولايات المتحدة) - الوكالات - التعم المكوك «اتلاتن الفضائية الدولية الموجودة في المدار، الأمريكية «يونيتي» والروسية «زا» وقال مركز جونسون الفضائي التابع لوكالة الفضاء الأمريكية في هيوستن والرائد الروسي أوساتشيف اقترب من المحطة المحلقة على ارتفاع حوالي «يونيتي» ونجح قائد المكوك جيمس هالسل في الاقتراب ببطء من الكبسولتين

الشرطة تستبعد تورط في البلاد في تصميم قيد

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نفت الشرطة، أمس الأحد، أن تكون هناك شبهات حول تورط إسرائيليين في قضية تصميم نسخة «نيولايف» الجديدة من فيروس «اي لاف يو»، والتي تعتبر أكثر خطورة وتدميراً من الفيروس، الذي ينتشر عبر الانترنت.

وقالت الشرطة أنها لم تتلق أي طلب للتحقيق في هذا الموضوع. وكانت صحيفة «يديعوت اخرونوت» رجحت وقوع احد قرصنة المعلومات الإسرائيلية وراء تصميم «نيولايف»، وقالت ان الشكوك نابعة من كون اولي الاجهزة التي تضرت تابعة لشركة «كومبوز» المعلوماتية الواقعة في تل ابيب. وشار الى ان الولايات المتحدة واسرائيل هما اكثر الدول تضرراً من النسخة الجديدة من الفيروس.

قتيل وسبعة جرحى في انفجار

* مانيتا - الوكالات - أعلنت الشرطة الفلبينية مقتل شخص وإصابة سبعة آخرين بجروح، أمس الأحد، في انفجار عبوة داخل صالة سينما في اكبر مركز تجاري في الفلبين ويقع في العاصمة مانيتا. وكانت العبوة وضعت في مراحيض النساء في السينما في الطابق

وفاة سيدة روايات الحب والرومانسية باربرا كارتلاند

* لندن - الوكالات - توفيت الروائية البريطانية باربرا كارتلاند، أمس الأحد، بدهود، في فراشها اثر اصابتها بمرض، على ما افاد نجلها ايان ماكوركدويل. وكانت كارتلاند تعتبر سيدة روايات الحب والرومانسية. وكانت تستغل بعيد ميلادها التاسع والتسعين بعد شهرين. ووضعت كارتلاند أكثر من (٦٥٠) كتاباً وقد تكون أكثر المؤلفين نشاطاً في العالم.

وقد دخلت كتاب الأرقام القياسية بسبب مبيعات كتبها الكبيرة. وفي ١٩٩١ أطلقت عليها الملكة اليزابيث الثانية لقب «سيدة» (دايم) الموازي للقب «سير» لدى الرجال.

أكثر من مئة جريح في سقوط جسر حديدي في الولايات المتحدة

* واشنطن - «و.ص.ف.» - نقلت وسائل الإعلام الأمريكية عن مصادر طبية، أمس الأحد، أن أكثر من ١٠٠ شخص أصيبوا، أمس الأول السبت، بجروح عند انهيار جسر حديدي كانوا يسلكونه لدى مغادرتهم حلبة لسباق السيارات في كونكورد في كارولينا الشمالية.

وأضاف التلفزيون أن أجهزة الإنقاذ عملت على مدى ساعة على سحب الجرحى من بين قطع الحديد بعد سقوط قسم من الجسر وطوله (٢٥) متراً في «لويس موتور سبيدواي». ووقع الحادث عندما حاول آلاف المتفرجين مغادرة المكان في الوقت ذاته، الذي انتهى فيه السباق.

تقديم لائحة اتهام ضد قاتلي رجل الأعمال رون جلعادي

رون جلعادي حتى الموت، وأخفيا جثته في سيارته الخاصة، اقلها ابراهيم جيداً وهربا إلى إسرائيل. وتبين من لائحة الاتهام، أن جلعادي، وهو رجل أعمال، تعرض مرتين لمحاولة القتل في تشانيا، في أحدها وضعت المتفجرات في سيارته. وفي المرة الثانية أطلق عليه الرصاص، لكنه نجا في المرتين. وتبين أيضاً أن حنان وين كوهين، ومنذ وصولها إلى لوس أنجلوس، كانا تحت مراقبة أفراد الشرطة، نظراً لماضيتهما الجنائي.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت إلى المحكمة المركزية في تل ابيب، أمس الأحد، لائحة اتهام، ضد ننان حنان من تل ابيب، وبين كوهين، من «رمات جان»، بعد استكمال التحقيق في التهمة الموجهة اليهما، وهي قتل رون جلعادي، في لوس أنجلوس، قبل خمسة اشهر. وقررت هيئة المحكمة، أمس، تقديم اعتقالهما حتى تجديد البحث في التهمة في جلسة قادمة. واستناداً إلى لائحة الاتهام، خنق حنان وين كوهين

إعتقال مواطن فحماوي وصديقه الأردني للاشتباه بسرقتهم قطعاً أثرية

خصيصاً إلى البلاد ويحوزته خرائط تدل على الاماكن التي توجد فيها هذه القطع الأثرية. هذا وقد تم اعتقال المواطن الفحماوي وصديقه الاردني. ويجري حالياً فحص القطع الأثرية التي يعود تاريخها إلى آلاف السنين، فيما يعتقد أن القطع الذهبية يعود تاريخها إلى العهدين البيزنطي والروماني، كما ذكر أحد العاملين في سلطة الآثار.

* أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - اعتقلت الشرطة، في نهاية الأسبوع الماضي، مواطناً فحماوياً، لم يتم الكشف عن هويته، بعد أن عثرت بحوزته على كمية كبيرة من القطع الأثرية، وبضمنها قطع من الذهب، يشتبه بأنه حصل عليها من المواقع الأثرية في هرتسليا وقيساريا. وكان المواطن قد استعان بعالم آثار من الأردن حضر



مهرجان «كان»

السعفة الذهبية لـ «راقص الظلام» والكاميرا الذهبية لـ «وقت لسكر الخيل»

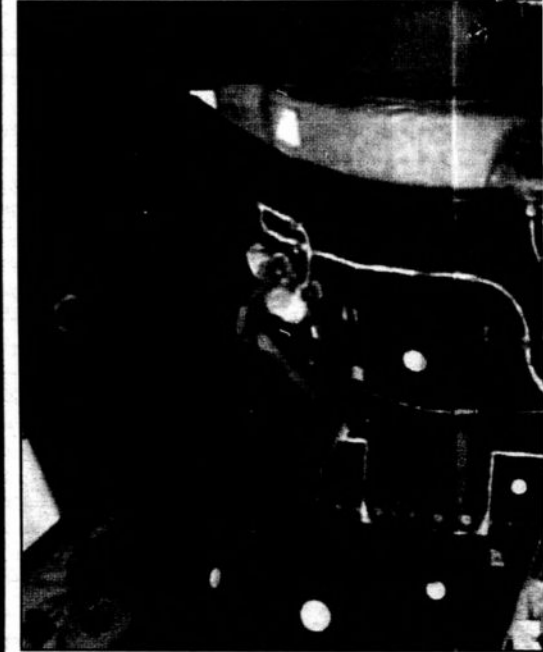
* كان - «و.ص.ف.» - فاز فيلم «راقص في الظلام» (دانسير ان ذي دارك) للمخرج الدافاركي لارس فون تريبر بـ «السعفة الذهبية»، أمس الأحد، في مهرجان كان الـ ٥٣ للسينما. ومنحت جائزة «الكاميرا الذهبية»، التي تكافئ أول عمل سينمائي، إلى الإيرانيين بهمان غبادي (٣١ عاماً) وحسن يكتاباناه (٣٧ عاماً) عن فيلميهما: «وقت لسكر الخيل» و«جوميه»، على التوالي.



مهرجان «ساجا» الصيفي

* الملايين في السابان احتفلوا، أمس، بعيد «ساجا» (عيد الصيف)، وهو يعتبر بمثابة احتفال سنوي يستقبل اليابانيون به فصل الصيف. في الصورة أحد المشاركين يعرض الوشم على كتفيه. «و.ص.ف.»

«اتلانتيس» ضائية دولية



التحتم المكوك «اتلانتيس» ليلة السبت/الاحد قبل الماضية بكبسونتي المحطة يونيتي «الروسية» و«زاريا»...
نابا - الامريكية في هيوستن (تكساس) ان المكوك وعلى متنه ستة رواد امريكيين قة على ارتفاع حوالي ٣٣٠ كيلومترا ثم توقف على ارتفاع عشرة امتار فوق ببطء من الكبسونتين والالتحام بهما في اثنا مرور الجميع فوق اوكرانيا.

تورط قراصنة المعلوماتية ميم فيروس «نيولايف»

وكانت وزيرة العدل الامريكية، جانيت رينو، أعلنت ان مكتب التحقيقات الفدرالي فتح تحقيقا حول «نيولايف»، الذي ينتقل عبر البريد الالكتروني «مايكروسوفت اوتلوك»...
وكان فيروس «اي لاف يو» ضرب ملايين اجهزة الكمبيوتر في العالم قبل ١٥ يوما بوضوله على شكل رسالة حب على البريد الالكتروني ترسل فوراً الى جميع عناوين المدرجة في ملف المستخدم حال فتحها.
ولكن النسخة الجديدة من الفيروس «في.بي.اس/نيولايف.أ»، اكثر خبثاً لانها تنتقل منتحلة اسم ملف يعمل عليه المستخدم وتنتشر عبر بريده ثم تهاجم برامج الكمبيوتر.
ويهاجم الفيروس الجديد جميع الملفات المتوفرة على القرص الصلب فيعيد كتابتها ويدمرها. اما النسخة الاولى من «اي.لاف.يو» فكانت تكتفي بتدمير ملفات الموسيقى والصور.

في انفجار داخل سينما في مانايلا

الثالث من المركز التجاري «اس ام ميغاهول»، الذي يعتبر الأكبر في جنوب شرق آسيا.
وهو الانفجار الثاني، الذي يضرب العاصمة الفلبينية منذ الاربعاء، بعد الانفجار الذي وقع في حي ماكاتي للأعمال وأدى الى وقوع (١٣) جرحيا.

إصابة اربعة اشخاص في حريق نشب في مصنع للأدوية في القاهرة

* القاهرة - الوكالات -
اعلن مصدر في الشرطة ان حريقاً نشب، امس الاحد، في مصنع للأدوية شمال القاهرة واسفر عن جرح اربعة اشخاص.
وقد اندلع الحريق في مخزن المواد الكيميائية لصنع «غلاسكو» في مدينة السلام ولم يستن الحصول على معلومات عن مدى إصابة المرحى او اسباب الحريق. وعلى الأثر امتد الحريق ليشمل (١٥٠٠) متر مربع من هذا المصنع التابع للقطاع العام والذي يعتبر من أكبر المصانع في مصر. ولا يزال رجال الاطفاء يحاولون السيطرة على الحريق. ولم تعلن السلطات حتى الآن عن خطر تلوث كيميائي محتمل.

ارتفاع حصيلة ضحايا «عيد البحر» في تركيا

* اسطنبول - اوردت شبكة «ان.تي.في» التركية، امس الاحد، حصيلة جديدة لضحايا غرق زورقين قبالة مدينة طرابزون شمال تركيا على البحر الاسود تشير الى مصرع (٣٠) شخصاً، فيما اعتبر (١٥) آخرون في عداد المفقودين.
وتم انتشال سبع جثث، صباح امس، واوضحت «ان.تي.في» ان بين الضحايا الثلاثين (١٨) امرأة وثلاثة اولاد.

واقادت الشبكات التلفزيونية، مساء السبت، ان (١٦) شخصاً نقلوا الى المستشفى.
وقد غرق زورقا الصيد اللذين كانا ينقلان عدد ركاب يفوق طاقتهما خلال الاحتفال بعيد البحر. وكان كل زورق يقل ما بين (٢٥) الى (٣٠) زائراً معظمهم من الاطفال والنساء احتفالاً بعيد البحر، وهو عيد شعبي يقوم خلاله مئات الاشخاص بالصعود الى زورق لاول مرة.

ووضعت السلطات التركية قبطني الزورقين قيد الحجز الاتحادي فيما فتح تحقيق في الحادث لتحديد المسؤوليات في هذه المسألة.

خلال (٢٤) ساعة

قتيل و(١٧٨) جريحاً في حوادث الطرق

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - شهدت شوارع البلاد، في الفترة الواقعة بين الخامسة من مساء امس الاول السبت، والخامسة من مساء امس الاحد، (١٥٠) حادث طرق، اسفرت عن قتل وإصابة (١٧٨) شخصاً بجروح.

أسبوع للصحة للمسنين في باقة الغربية

* باقة الغربية - مكتب «الاتحاد» - حسن مراسي - في إطار سلسلة الفعاليات والنشاطات التي تنظمها جمعية الجيل الذهبي للمسنين في باقة الغربية، اقامت الجمعية «اسبوعاً للصحة» بدأ يوم امس الأحد ويستمر حتى الخميس القادم.
وقال رئيس الجمعية عوني ايوب له «الاتحاد»:

اختتام اسبوع الأدب العربي في اعدادية سفنين باحتفال كبير

* سفنين - مكتب «الاتحاد» - في البطوف - اختتم اسبوع الادب العربي، في المدرسة الاعدادية (أ) في سفنين، امس الاول السبت، باحتفال كبير، تحدث فيه الشرف على اسبوع الادب العربي محمد شلاطعة، ومدير المدرسة فاروق زبيدات، وعضو البلدية رجا غنطوس، الذي اكد ان البلدية وضعت قضايا التعليم في رأس سلم الاولويات وتعمل كل جهد لتوفير للمدارس احتياجاتها ولوازمها.

بعد يوم «اللغة العربية»

إعدادية كابول تنظم فعاليات في يوم الرياضيات



* كابول - لمراسلنا غفر خطيب - نظمت إعدادية كابول فعاليات «يوم الرياضيات» شملت ورشات عمل ومسابقات في الرياضيات بين الصفوف. وجرى توزيع جوائز تقديرية على الفائزين وهي عبارة عن موسوعات ومجموعات من الكتب العملية وغيرها. والتقى مراسلنا مع المعلمين الذين اعدوا لهذا اليوم فأجمعوا على ان العمل المكثف طيلة شهرين من اجل انجاح الفعاليات. وان وجود طاقم مختص كان هدفه رفع مستوى الطلاب في فهم الرياضيات من الناحيتين العلمية والتاريخية بهدف إثراء الفكر والتفكير لدى الطلاب. وشكر الطلاب المعلمين على المجهود الذي بذلوه لإنجاح الفعاليات.

وتحدث في ختام الفعاليات وتكريم المتفوقين الاستاذ محمود شولي، ومدير المدرسة الاعدادية، عزيز زياد، ومدير المدرسة الثانوية خليل عكري، والمربية رينا فرهود. ويذكر ان الإعدادية كانت نظمت يوم اللغة العربية الذي شارك فيه الشاعر جورج نجيب خليل والاستاذ عبد الله عيشان ود. احمد هبي.

وشارك في مسابقات وفعاليات «يوم الرياضيات» (٤٨) طالباً وطالبة من صفوف التوسع والسوابح والسادس والتي فاز بها طلاب الابتدائية «ب». فيما فاز منتخب صف التاسع «ج» على نظرائه من صفوف التوسع الأخرى.

وحدث في ختام الفعاليات وتكريم المتفوقين الاستاذ محمود شولي، ومدير المدرسة الاعدادية، عزيز زياد، ومدير المدرسة الثانوية خليل عكري، والمربية رينا فرهود. ويذكر ان الإعدادية كانت نظمت يوم اللغة العربية الذي شارك فيه الشاعر جورج نجيب خليل والاستاذ عبد الله عيشان ود. احمد هبي.

المرأة العربية وموقعها في القرار السياسي

* اهتمامنا يجب ألا يقتصر على الطابع الحقوقي لمكانة المرأة العربية، وإنما يجب رؤيتها كقضية اجتماعية غير منفصلة عن القضايا الأساسية لمجتمعنا *

* بقلم: أحمد علي القضماني *

* من القضايا التي يلزم حلها في المجتمع العربي قضية المرأة بمعنى أن تمتلك حقوقها كاملة، وأن تزول من حياتها كل أشكال التمييز ضدها، وأن تتساوى في جميع ميادين الحياة مع الرجل لكي تتمتع المرأة بإنسانيتها كاملة غير منقوصة. وهذه القضية تخص نصف البشرية، نصف المجتمعات، ولهذا النصف دوره الأساسي والكبير في القضايا على كافة المستويات. ومن الطبيعي والضروري أن تدخل هذه القضية في برامج كل الحركات الاجتماعية والسياسية وتتصنف بين أولويات القضايا التي يهتم بحلها المجتمع العالمي اليوم.

ويجب علينا نحن العرب في وطننا العربي استنفار طاقتنا وتوحيد جهودنا والوقوف ضد هيمنة ما يوصف بالنظام العالمي الجديد وما يعكسه على الأوضاع الوطنية والقومية العربية، والتي بالتالي تشجع الحكام الاسرائيليين على الاستمرار في اعتيادهم السياسة القائمة على التوسع وتقديم مطامعهم على حساب السلام العادل الذي يعطي كل صاحب حق حقه وتقبل به الأجيال.

فالمرأة العربية من أهم الطاقات العربية التي لا تزال في معظمها كامنة رغم مشاركتها في بعض الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية، نتيجة القوانين والتشريعات التي تحكم مجتمعنا العربية والتي ما تزال متأثرة بالمفاهيم غير المنسجمة مع روح العصر ومتطلبات التقدم.

وإذا سنعرض وضع المرأة في الوطن العربي يجب أن لا يقتصر ذلك على الاهتمام بالطابع الحقوقي وما يعترض ذلك من عقبات تتعلق بالحق في المساواة أمام القانون. ولكن أيضاً كقضية اجتماعية لا تنفصل عن مجمل القضايا الرئيسية الأخرى. حيث من المستحيل تحقيق أي تقدم اجتماعي حقيقي دون إزالة العقبات التي تعيق النهوض النسائي بأقصى معانيه.

ولا شك أن مشكلات المرأة العربية هي جز من مشاكل المرأة في العالم بغض النظر عن التفاوت في وضعها بين قطر وآخر. ولكن تبقى مشاكل المرأة العربية ترتبط بالثقافة السائدة في المجتمع العربي وبمفهوم الوطن العربي. فالمرأة العربية تعاني من الأمية والتخلف والتهميش والبطالة ومن تدني وضعها الاجتماعي خاصة في المناطق الريفية، حيث يغلق السلفيون أبواب التطور أمام المرأة، ويكرسون دور التقليدي المقتصر على التدبير المنزلي وتربية أطفالها وما شابه من أدوار محددة لا تراعي التطور وتشكل عوائق حقيقية أمام تطورها ونهضتها. وهكذا تبقى الأكثرية الساحقة من النساء في بلداننا العربية متخلفة سياسياً ولا تشارك الرجل في هذا المجال. وفي أحسن الأحوال تعيش المرأة العربية في تناقض بين ثقافتين، ثقافة ذات طابع علمي منفتح، وثقافة مورثة تاريخياً لا تسمح بارتقاء دور المرأة لدرجة موازنة لدور الرجل. وإذا كان حق المرأة في الانتخابات والترشيح بات معمولاً به في بعض الأقطار العربية ويعتبر بحق من أعظم المكاسب التي حققتها المرأة العربية حتى الآن، حيث يعترف بمشاركتها في الحياة السياسية، وفي بعض مواقع اتخاذ القرار يتواجدوا في المجالس النيابية وفي سلك القضاء، إلا أن هذه المكاسب غير موجودة إطلاقاً في البعض الآخر من البلدان العربية. والحقيقة هي أن المرأة في جميع البلاد العربية لا زالت تواجه عقبات كثيرة تحول دون مشاركتها الفعالة والرافقة في الحياة السياسية بسبب الضغط الاجتماعي والثقافي السلفي الذي يقع على المرأة.

تشير الدراسات إلى تدني ملحوظ في مشاركة النساء في الأنشطة الحزبية والحياة السياسية حيث لا يزال الرجل هو المهيمن على جميع النواحي التي تمكّنه من اتخاذ القرارات نيابة عن المرأة أيضاً تواجد المرأة في مواقع اتخاذ القرار في السلطة التنفيذية ما زال محدوداً جداً. كل ذلك يعيق ويعطل دمج المرأة في العملية التنموية والتطويرية الشاملة التي يجب تسريعها وعصرنتها في البلدان العربية. فالمرأة هي نصف المجتمع ومقدار ما تملك من الكفاءات والموهبة والمشاركة الجدية في النشاطات العامة ومواكبة للتطورات يكون المجتمع سليماً وقوياً ومعافى.

إن مجتمعنا العربي، خاصة، بأمن الحاجة للتطور السريع لكي يتمكن من مجابهة الخدمات الصهيونية والامبريالية. ومعرفةنا تحتاج أولاً للسلاح البشري النوعي ذي الوعي السياسي المكتمل. من هنا يهتم علينا النضال من أجل رقي المرأة وانتشالها من واقعها الحالي السلبى وفتح كل الأبواب التي تسهل لها التقدم على قدم المساواة مع الرجل.

(مجلد شمس - الجولان السوري المحتل)

التحالفات الضبابية (٢ - ٢)

* عن شرعنة توريث السلطة في «الممالك الجمهورية»، وعن الاستسهال في إطلاق أقصى الإدانات للاشتراكية، وكيف يرتبط ذلك بالتحالفات المأمولة *
* بقلم: شادي عبده *



لقد دارت الدنيا دورتها منذ مقالة د. بشارة الشهيرة عن أيار وحتى يومنا. هذا لنجدد لا يدافع فقط عن الأنظمة الديكتاتورية بل ويرى حتى مسألة توريث السلطة، وهو بذلك مدين لكل الأنظمة الاشتراكية ولنا بالاعتذار.

إن التفكير السياسي بشكله التصفيي يقوم على تحصيل المصالح عن طريق التصفيات السياسية. هكذا تعامل د. بشارة. للأسف، مع الأنظمة الاشتراكية حينما نعتها بأنها أسوأ الأنظمة التي عرفتها البشرية وأكثرها دموية وديكتاتورية. وكان يهدف بذلك تصفية الشيوعيين ديمقراطياً، واليوم حينما يبرر ويدافع عن ممارسات النظام السوري لا يفعل ذلك إلا لمعرفته بحجم الرعب السياسي والإعلامي الذي وفره له وللتنجيم هذا النظام. فالمسألة لا تعدد كون المصلحة تبرر الموقف والوسيلة معاً.

* لنضع الحروف أولاً *

قبل أن أختم مقالتي هذه أجد لزاماً عليّ بأن أوضح وأؤكد على بعض الأمور:

أولاً: لم أحمل نفسي عب. كتابة هذا المقال، إلا لآماني بأهمية إنجاز إعادة اصطفاك فكري - سياسي واجتماعي بين الجماهير العربية، لتنتقل الممارك الفكرية من درك الظلمة، حيث الجميع يشتبك مع الجميع، إلى ساحات النور.

ثانياً: قلت منذ البداية بأنني ترددت في كتابة هذا المقال، وذلك لأنني تخوفت، أو لم أشأ بأن تعود لتلك الحلقة المفرغة، التي تتجاوز النقد (المطلوب) إلى الهجوم والهجوم المضاد، والذي لا ينتهي غالباً بأية نتيجة مفيدة سوى بتأجيج العواطف وبإثارة الترات. أما أملي فيبقى بأن تستطيع قيادة «التجمع» الحالية أن تعطينا الرد. والتفسير السياسي للاتق على المواقف والممارسات المذكورة.

ثالثاً: خلافاً لنظرة حكم التفاضلية، أقول بأنني كتبت ما كتبت لنواجه سوية الواقع بكل مساوئيه ومسؤوليته، ويرأى فإن مواقف وممارسة «التجمع» ما بعد الانتخابات للكينست الأخيرة لم تتحسن، هذا في أفضل الأحوال. والمسألة نسبية، فقد يكون من الأفضل والمفيد، أن تستمر الحالة الضبابية التي يتحدث عنها رمزي حكيم، على أن يقوم تحالف هش ريك وضعيف بين قوى لا إنسجام بينها سوى الوهم بأنها تقيم فرزاً أو تعيد اصطفاً.

إن المرحلة الآتية تقتضي أن تجد «الجهة» مع «التجمع» القاسم المشترك السياسي والفكري والاجتماعي، وأن يتفقا حول الخطوط الحمراء، ودائرة اللامقبول واللامشروع سياسياً وفكرياً. وأما الأهم من ذلك فتبقى الممارسة لأنها «أم السياسة». فالممارسة لا يمكن الحكم عليها في يوم وساعة، بل تحتاج لزمن لتتناكد من وحدة حال اليد واللسان.

وقد يبدأ الأمر بتعاون مشترك حول قضايا عينية تتراكم مع تراكم الثقة المتبادلة، لتعاون يشمل القواعد وجوهه الخزين. لذلك فالطريق طويلة، بدايتها التفاهم والتعاون المشترك ونهايتها قد يكون التحالف.

رباعاً: السياسة تعرف المقالات - كمقال حكيم - التي تكتسب لجس النبض، أو المكتوبة لكي لا يسمع الصوت. وأياً كان مصدر الصوت، فعلياً أن نتذكر دائماً بأن التحالفات لا تضعها الرغبات، ولا تطلق التصريحات حولها باستسهال لتلاصيح مفهوماً بخساً. لذلك فكما أن انفجار التحالف بين «الجهة» و «التجمع» كان سببه مواقف وممارسة «التجمع»، كذلك فإن أي تقارب لا بد أن يستند على قاعدة المواقف والممارسة، ولا شيء سوى ذلك.

(حيفا)

(الحلقة الأولى نشرت في «ملحق الاتحاد» الأخير)

* سأسوق العبارة المترجمة التالية:

«البلدية العلمانية التي لم تفهم ماذا يحدث، ولم تنجح في وقف التطورات هذه، ومن الممكن بأنها ساعدتها. فهي شددت على حقيقة تدخل الحركة الإسلامية في الأمر وأصرّت على كون الاستيلاء بشكل مخالف لقوانين الدولة، وجنبا إلى جنب ألفت بالمسؤولية على «أجهزة الظلام» للحكومة الاسرائيلية، «التي تحرك الحفيوط». ومن ادعاءات البلدية أيضاً كان بأن «الطائفية في المجتمع العربي ليست ظاهرة أصلية، ولكنها مؤامرة من السلطات ضد «القوى التقدمية».

بمثل هذه اللهجة الساخرة والمتندرة من موقف بلدية الناصرة يخاطب د. عزمي بشارة القارئ اليهودي في كتاب أعده بعنوان «بين الأنا والنحن» والصادر عن دار النشر «هيكبوتس همتوحاد» (ص ٨). أن أخطر ما في هذه الفقرة هو ليس فقط الاسفاف بحق البلدية، بل بأنه يخرج السلطة الاسرائيلية رغماً عن أنفها من دائرة المسؤولية عما جرى ويجري في الناصرة. ويسأل السؤال: لماذا؟ وما الدافع؟ وما الهدف؟ وما هي المصلحة؟ سأترك هذه الاسئلة للزميل رمزي حكيم عله إن وجد الإجابات أن يقتنعنا بأن التحالف مع «التجمع» هو حقاً المولد المنتظر، أي الوطني الديمقراطي العلماني الساري.

* وماذا عن الديمقراطية؟ *

في البداية كان الحديث يجري في سوريا عن باسل الأسد كوريث للسلطة، وكانت الدعاية السورية في حينه تعتمد التأكيد على أن باسل مؤهل للرئاسة ليزاته ولشعبيته الواسعة وليس لكونه إبناً للآسد الأب. هناك من صدق الكذبة، ولكن من بعد موت باسل، أن يبشر بشار بالسلطة فالمسألة أصبحت من الوضوح لدرجة أننا أصبحنا نعاصر واقعاً، المملكة الجمهورية.

والآنكى من ذلك هو ليس اجتماع د. بشارة ببشار والذي يوحى بالمواقفة الضمنية والتسليم بوراثنة السلطة في دولة جمهورية، بل بأدبته وتبريره وإيجاده للمنطق في المناطق في هذه الخطوة.

واليك ما قاله د. بشارة:

«باعتقادي هناك نوع من التأكيد في المفاصل الأساسية للنظام السوري وفي الرأي العام ليخلف بشار الأسد والده في الحكم».

وإن هذه العبارة الصهيونية مضللة، كونها تترك الانطباع وكأن هناك وجوداً لرأي عام وحر يعبر عن نفسه بالصحافة والإعلام والبرلمان في سوريا، يؤيد توريث بشار للسلطة.

ومع ذلك فإذا لم نتقنع بهذه الحجة فإليك الأخرى كما أوردتها د. بشارة: «الدكتور بشار الأسد هو شخصية سياسية مرموقة، بمعنى أنني فوجئت من غنى معلوماته السياسية وواضح أنه نشأ في بيت سياسي وعلمك الخبرة الكبيرة، وواضح أيضاً أنه رجل إصلاحات، وأنه يركز بالأساس على الموضوع الاجتماعي والاقتصادي في البلد...» ولكن بشار كما يقول بشارة، ذاك السياسي المرموق، ومع هذا: لماذا يتعين أن يتسلم السلطة بالوراثة؟ ومن ثم، هل من المعقول بأن سوريا قد خلت من السياسيين، الأكثر جدارة من بشار للرئاسة؟ إذا لماذا لا يتم حسم القضية ديمقراطياً وليس وراثياً؟ وأما تبريره الفكري للمسألة فيسوقه بشارة كالتالي:

«ومع ذلك أضيف أن الديمقراطية التي نؤمن بها وتدعو إليها ليست عملية تبشّر ووعظ، إنما هي سياق اجتماعي تاريخي، من السهل أن تقف وتعط بالديمقراطية ولكن هذا الوعظ يستطيع أن يقوم به طالب ثاني عشر إذا ما درس لدى معلم جيد. ولكن المطلوب عند تقييم الأمور السياسية ليس الوقوف فقط عند هذه المواقف، وهي هامة وقيمة، وإنما أيضاً رؤية السياق الاجتماعي والتاريخي الذي تمر به الأنظمة، كيف تنشأ وما هو منبتها الاجتماعي ما هو منشأها وما الدور الذي تقوم به وما هي حدود دورها التاريخي، هذا أمر هام جداً ولا تحوّل الديمقراطية إلى صف كلام. المطلوب منا أيضاً ليس فقط أن نعط بالديمقراطية في المجتمع العربي وإنما أن نحاول جهدنا بالممارسة في عملية بنا المؤسسات ووضع ضوابط واضحة للعبة الديمقراطية في حدود أوضاعنا الاجتماعية وفي حدود ظرفنا التاريخي...».

إن تبرير د. بشارة هذا يشبه إلى حد كبير ادعاءات الرجعيين العربية، حينما تخرج في مسألة الديمقراطية فتشدد بالأسباب التالية: عن عدم جاهزية الشعب للديمقراطية، وعن الظرف السياسي والاقتصادي والاجتماعي الذي يمر به البلد. وعن صعوبة بنا «الديمقراطية في ظل الخصوصات الثقافية والاجتماعية العربية، وبأن الديمقراطية لا تبنى دفعة واحدة بل تحتاج لفترات طويلة لتلا محدد فوضي... وما إلى ذلك من الادعاءات، التي نجهدها بين

إقتراح

وحدة تعليم الأدب الفلسطيني في المدارس العربية الثانوية (١)

* إعداد: علي هبيبي *

(معلم اللغة العربية وآدابها في مدرسة عرابية الثانوية)

١ - مقدمة:

لا شك في أن عملية السلام المجازية بطبيعتها بين الفلسطينيين والإسرائيليين منذ مدريد وأوسلو قد جعلت لغة الحوار الحضاري والانساني أسلوباً للتعامل والتعاون بين الطرفين، ونقلت الحوار بينهما نقلة نوعية، من كونه صراعاً حربياً بهدف كل طرف إلى إلغاء الآخر، إلى كونه حواراً يرمي كل طرف فيه إلى الإعتراف بالآخر ولبس احتياجاته الوجودية على الأقل، وفي البداية، بمعنى في هذه الفترة الراهنة من تاريخ منطقة الشرق الأوسط. ولذلك فمن المفيد النظر إلى هذا التغيير الجذري الحاصل بنظرة أكثر عمقا وإنسانية وحضارية، لكي نستخلص من هذه النظرة مؤثرات وانعكاسات إيجابية تعود بالنفع على الطرفين وتنمي قدرتهما على إنجاز الكثير من جوانب الحياة: اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً أكثر بكثير من إنجاز قضية الاعتراف الوجودي والسياسي.

ولعل في القضية التي طرحها يوسي سريد، وزير المعارف، ما ينم على أن الأمور تسير في الاتجاه الصحيح، وأعني موافقة الرسمية على جعل بعض قصائد الشاعر الفلسطيني محمود درويش وقصائد شعراء آخرين من الشعب الفلسطيني وتحويلها إلى نصوص تدريسية في المدارس اليهودية، وبهذا يكون لهذا الموقف دلالة على أنه ثمة حوار حضاري وثقافي بين الشعبين، لا يمكن العيش بدون، وهو مفيد وضروري، رغم ما يشوبه من معارضة يمينية داخل الدولة. ومن المهم أيضاً، وبالنسبة في هذا المجال التعليمي، الوقوف على احتياجات الطالب والجنس من الناحية الاجتماعية والحضارية أكثر من رؤية الاحتياجات السياسية والأمنية للدولة، فيما لو أراد الطرفان اعتماد هذا النهج والاستمرار فيه. من هنا تأتي معارضة موقف سريد كأمير معترض ومخالف لاحتياجات الشعب اليهودي والطالب اليهودي في المدرسة ولا تضر بتأثير بقيمة محمود درويش الشعرية والوجودية والجمالية.

وبين توجه سريد والمؤسسة الحاكمة وبين توجهنا نحن العرب في إسرائيل، من خلال مؤسساتنا ومدارسنا ومعلمينا ومؤثراتنا ثمة فارق كبير، ولكن هذا التوجه، يجب أن يكون مهيأاً لنا، كي نسأل أنفسنا ماذا ننتظر؟ خاصة وأن الفرصة مهيأة لكل مدرسة أن تبني منهاجاً تعليمياً مدرسياً (Subject Matter) بنسبة ٢٥٪ من منهاج العام. من ذلك يتوجب علينا أن نضع على طاولة أبحاثنا في مؤثرات التعليم العربي وفي سائر المؤسسات والمدارس قضية إدخال وحدة تعليمية متكاملة عن الأدب الفلسطيني، وهو أدبنا الذي يصور جوانب حياتنا المختلفة: وجوداً ووجدانياً، سياسياً واجتماعياً، ثقافياً وحضارياً. وفي هذا المقام لا يغفل دور لجان الآباء في المدارس وما له من أهمية لمسير في هذا الاتجاه.

ونحن لا نهدف بحال من أن نغفل الموضوع السياسي كموضوع بارز وله علاقة وثيقة بما يجري، سواء كان في الفترات السابقة التي امتازت بالعنف والحرب أو بهذه الفترة التي يميزها الحوار والتخاطب والتفاهم المحتمل والسلام المتشدد.

يجب أن يتغير الخطاب العسكري بين الطرفين إلى خطاب حضاري وإنساني دون الغاء سميزات أي طرف وخصوصياته ومطالبه الشرعية والعدالة، بمعنى أنه لا يجب إلغاء حقيقة انتماء المواطن العربي في إسرائيل وجدانياً وقومياً إلى الشعب الفلسطيني، بل يجب ترسيخ مثل هذا الانتماء ليصبح هناك توازن في شخصيته وانسجام محل الانتماء والاتصال، وبذلك يتحول الاعتزاز وكذلك الانتماء للدولة قانونيا إلى ركنين متساويين الارتفاع مع الآخر ويمكن الوجود الآخر، ومن ثم ليحقق ذلك الانسجام والتكامل قوة فاعلة عند الطالب العربي لما فيه من خير للطرفين، وبذلك يتكسب القيم والمفاهيم الإنسانية مثل التعايش والسلام والتقدم الاجتماعي والسياسي والحضاري والاجتماعي، والأمر نفسه ينسحب على الطالب اليهودي أيضاً، ولذلك يجب عدم اغفال المعاناة الفلسطينية، كما تجلّت في النصوص الأدبية تحت شعار أن ذلك يولد الحساسية والنفور لدى المجتمع الإسرائيلي، مع التأكيد على أن كل ذلك يجب أن يصب في مجرى التعايش، والسلام الضروري والمفيد والمتشدد عند الطرفين.

٢ - الوحدة المقترحة:

لقد أعددت هذه الوحدة، بالاستناد إلى الوضع القائم والواقع المعروض الذي تعيشه عملية السلام، إذ لا يمكن لا لسريد ولا لغيره من الساسة الإسرائيليين أن يفكر ويقترح ويقرر لولا التقارب الحاصل بين الشعبين، وهي تأتي كإقتراح وليس كمعطى ثابت ونهائي، مع إمكانية اعتبارها مفتاحاً

للتباحث والتداول والنقاش في المؤتمرات التربوية والتعليمية وفي المؤسسات والمدارس والأفراد. أن الوحدة المقترحة تلخص بما يلي: إدخال مجموعة من النصوص الأدبية الفلسطينية الحديثة كوحدة تعليمية واحدة متماسكة ومتميزة، لها دوافعها وخصائصها ومبناها ومضامينها وأهدافها. مع ارتباطها في الوقت نفسه بالأدب العربي ومنهاجه العام. فهي تشكل جزءاً متميزاً ضمن مبنى ومنهج عام أكثر شمولاً واتساعاً. ومن خلال ذلك يستطيع الطالب العربي في إسرائيل وتلبية لاحتياجاته النفسية والاجتماعية والوجدانية أن يخرج بانطباع شامل عن الأدب الفلسطيني كموضوع متميز له ظروفه وخصائصه وأهدافه مع كونه في الحقيقة جزءاً من الحقل الأدبي العربي والحقل الأدبي العام.

فليس بالضرورة أن تكون الأهداف التربوية والتعليمية لتعليم هذه الوحدة مناقضة للأهداف التربوية والتعليمية لتعلم الطالب لنصوص من الأدب اليهودي، هذا من الناحية الفنية والجمالية، مع التأكيد على المضامين المتميزة بأبعادها المتعلقة بالنباين بين الطرفين من الناحية الوجدانية والحضارية والاجتماعية والعقلية. باختصار هذه الوحدة نجني لتلبية احتياجات الطالب العربي كجزء من شعبه وكجزء من حالة معاناة طويلة ليعطي القوة أن يجتازها لا فيه مصلحته كطالب وك مواطن وكفلسطيني وكإنسان.

أن الأدب الفلسطيني الحديث بما في ظروف وملابسات سياسية واجتماعية صعبة، وهو أدب الشعب الذي ينتمي إليه الطالب العربي في إسرائيل، وقد اثبتت الأيام أنه انتماء قوي وعزيز، ولعل ذلك يشكل أساس الدوافع لإقتراح هذه الوحدة، المستندة، كما قلنا سابقاً، إلى معطيات موضوعية تنبئ من واقع التقارب الملموس بين الإسرائيليين والفلسطينيين.

هذه الوحدة معدة لطلاب المرحلة الثانوية في المدارس العربية، أي للصفوف: العاشر، الحادي عشر والثاني عشر. والزمّن المخصص لها: أن يتعلم الطالب حوالي ٣٦ ساعة في السنة على مدى ٣ سنوات، في كل أسبوع ساعة واحدة. وضمن هذا الزمن المخصص وضمن المضامين المعدة والمقترحة يجب أن يعطى الطالب لمحة أساسية ومفاهيم عامة ومصطلحات لها علاقة بالمحتوى التعليمي أي مادة التعليم (Subject Matter).

٣ - الوحدة المقترحة والوضع القائم:

نقصد في الوضع القائم منهاج التعليم المعمول به في المدارس العربية في موضوع الأدب العربي، والذي يقتصر إلى نصوص فلسطينية متماسكة أو صادقة في عكسها للتاريخ والإنسان والمعاناة والظروف التي عايشها الفلسطينيون في القرن العشرين، والتي كانت أساساً لشعر تلك النصوص، دون اغفال لدور الأدب المتفرد، كمنتج للنص الأدبي.

لا ننكر أن منهاج الحال يحث على عدد من النصوص لكتاب أو شعراً، فلسطينيين ولكن تلك النصوص لا تشكل وحدة تعليمية، إنما هي نصوص متقطعة عن بعضها، وغير معبرة عن الواقع الحقيقي. وعلى سبيل المثال، قصيدة «في المكتبة» للشاعر إبراهيم طوقان أو مقالة «من هو المثقف» لقدري طوقان، أو قصة «الساعة والآنسان» لسميرة عزام لا يمكن أن نرى فيها المضمون الفلسطيني، بل هي أما تعالج قضايا عامة وشاملة أو تتناول تجرب ذاتية سطحية. إذ، الأساس الفكري والنظري لهذه النصوص مفقود، ولا يمكن لوحدة تعليمية أن تقوم وتحقيق الأهداف المتوخاة دون أن تركز على معنى ذي أسس فكرية ونظرية. ولذلك تأتي هذه المقولة كدافع من الدوافع لوضعها، كي تسد النقص وتشد الأجزاء، إلى بعضها في إطار جامع، ومع ذلك يجب توضيح الصورة ببعض التفاصيل، فلو القينا نظرة فاحصة على منهاج الدراسي للأدب العربي، وأنا أتحذّر من خلال التجربة في تعليم الموضوع على مدى عقد من الزمن، فسند ما يلي:

* أولاً: أن انعدام التماسك بين النصوص وفقدان الأساس لا يخلق لدى الطالب منظوراً شاملاً مبنيّاً على أسس عامة، وما يخلق فجوة بينه وبين المادة التعليمية، لأنها أصلاً لا تشكل ما يسمى (Subject Matter). ثانياً: مضمون النصوص القائمة، لا يعكس الشخصية الفلسطينية، ولا تصور الأوضاع السياسية والاجتماعية للإنسان/ للشعب الفلسطيني، وهي قضايا شديدة الأهمية في حياة الفرد، خاصة وأن الأدب الفلسطيني قد انشغل بأكثرية في هذه القضايا والأحوال المنبثقة عنها من الناحية الوجودية والوجدانية، وكذلك الناحية المعيشية واليومية. * ثالثاً: تلك النصوص لا تمكن الطالب من تصور ما،



بحيث لا يمكن ردها إلى المفاهيم الأساسية، والتصورات التاريخية في حياة الشعب الفلسطيني، مثل النكبة وانعكاساتها، وبالتالي فهي لا تأخذ بعين الاعتبار الظروف السياسية والاجتماعية والتطورات الخاصة، وبهذا فهي لا تلي حاجة المجتمع والقيم والمشارع الفردية والجماعية عند المعلم والطالب.

* رابعاً: لا يمكن إصالح المضامين في النصوص الأدبية من شعر وقصة ومسرحية ومقالة دون التعرف إلى معطيات ثابتة تاريخياً مثل: الانتداب، وعد بلفور، الهجرة اليهودية، الشتات، طمس الهوية ونهوضها، اتفاقيات السلام. وبذلك تكون النصوص القائمة اليوم متناثرة وليست ذات مسان منتظم ومتناسق.

* خامساً: تلك النصوص لا تحل الإشكال الذي يعيشه الطالب العربي، فمن ناحية هو فلسطيني ومن أخرى هو مواطن في إسرائيل. هذا الإشكال الوجودي وعدم حله لا يبقو في الطالب الشعور بالانتماء، على العكس فقد يولد فيه الشعور بالنقص والعجز يبعده عن أدبه، الذي يعطيه الشعور بالكمال والاعتزاز.

* سادساً: هنالك خصائص متميزة في الأدب الفلسطيني وهنالك مفاهيم ومضامين أيضاً مثل «أدب المقاومة»، والنصوص القائمة لا تعكس ذلك أبداً، فإين أبو سلمى، ومعين بيسوس وغسان كنفاني، وخليل بديس وتوفيق زياد.

* سابعاً: أن منهاج التعليم القائم لا يغطي كافة الأجناس الأدبية، مثل الرواية والمسرحية والمقالة، ولذلك فالوحدة المقترحة تشمل كل هذه الأنواع. ثانياً: تلك النصوص لا تأخذ بعين الاعتبار الظروف المكانية والإدارية والمعيشية في تلك الأماكن، ولا شك أن تلك الظروف أثرت على الإبداع الأدبي. فهنالك أدب كتب في المنافي وأدب آخر كتب في إسرائيل، وثالث كتب في الضفة والقطاع، وتلك النصوص تدرس بعزلة عن هذا المعطى الأساسي.

* ثامناً: نتفقد النصوص للأساس التاريخي، ولذلك فهي تدرس وهي معزولة عن الخلفية التاريخية ذات الأثر، فالأدب الفلسطيني بعد النكبة غيره قبلها. ولذلك يلجأ المدرس إلى الخوض في شروح كثير من مواقف التاريخ، إذ لا تكفي الإشارة إلى الحدث، وحظ التاريخ الفلسطيني ليس بأحسن من حظ الأدب.

* عاشراً: هذه النصوص لا تعكس إبداع أصحابها، وهي نصوص شاة لا تغل المحور العام للأدب الفلسطيني كثير عن الوطن يختار له نص ذاتي وسطحي، وغيره من المبدعين الفلسطينيين غير قائمين بتأثراً.

* حادي عشر: الوضع القائم يجعل الطالب عرضة لما يحصله من الخارج: من الصحافة والأعلام أو الندوات الأدبية، وللصحافة مقاييسها وللندوة مقاييسها. وكل ذلك يختلف عن منهاج تعليمي ذي أهداف محددة. فالمنهاج التعليمي هو الذي يجب أن يستقي الطالب أولاً والمعرفة الخارجية تزيد ارتواء وتوثيقاً.

* ثاني عشر: يوجد عدم توازن في الوضع القائم. فالطالب العربي يتعلم نصوصاً من الأدب العبري أكثر من النصوص التي يتعلمها من أدبه. ولذلك تأتي هذه النصوص المبثورة عن سياقها التاريخي والنفسية كممارسة قصصية تولد لدى الطالب الاحساس بالفرق وقد يجعله سلبياً معقداً. وتعليم الأدب يختلف من تعليم أي مادة أخرى لأنه يراعي ويهدف إلى ترسيخ المبادئ والقيم والمثل وأخذ بالحسبان الأدوار والأوضاع النفسية والجمالية.

* ثالث عشر: أن يتعلم الطالب آداب شعوب أخرى قبل أدب شعبه، كأنه يتعلم الفرع ويترك الأصل. وتلك النصوص لا تشكل أصلاً ولا فرعاً. ومن المستحيل أن تزدى إلى أهداف من خلال مضامينها ومبناها، لا في المجال التعليمي أو التربوي أو الجمالي أو القومي أو الوجداني.

(يتبع - حلقة ثانية يوم غد الثلاثاء ١٠)

نهاية العمالة والعملاء!

* بقلم: شفيق الحوت *

* في لقاء خاص بين رئيس مجلس النواب اللبناني، الأستاذ نبيه بري، وعدد من أعضاء الأمانة العامة للمؤتمر القومي العربي، انعطفت الحديث بنا حول مسألة تشغل خواطر بعض اللبنانيين، هي مصير أفراد ميليشيا لحد الذين تعاونوا مع إسرائيل. وما قاله الرئيس بري في هذا الصدد، أنقل التالي:

أولاً، وقبل كل شيء، لا بد من التأكيد بأن ميليشيا لحد ليست مسيحية كما تحاول الأوساط الغربية، الإعلامية والسياسية أن تصورها. وإذا كان للخرقة من دين، فاعلموا أن في هذه الميليشيا من يمثل جميع الأديان والطوائف والمذاهب، والمسيحيون منهم أقلية. ثانياً، ولإبعاد هذه المسألة عن الأجواء السياسية، فقد كان قرارنا منذ البداية تحويل جميع المتعاملين مع العدو على القضاء اللبناني ليقول كلمته، بعد الأخذ بعين الاعتبار دراسة ملف كل متعامل على حدة والظروف التي دفعت إلى انحرافه.

ثم تطرق الحوار حول مسألة مزارع شبعا، فإذا بالرئيس بري يدافع بالحرائط والوثائق التي تؤكد ملكية لبنان لهذه المزارع ووقوعها داخل حدوده الدولية.

وبعد ذلك، أضاف الرئيس بري قائلاً: التقيت قبل أيام بالسفير الأمريكي لناقشة هذه المسألة، وكان ما قاله لي أن إسرائيل، احتلت هذه المزارع خلال حربها مع سورية التي كانت قواتها متواجدة هناك. وهي، أي إسرائيل، ترى تأجيل البت في مصير هذه المزارع للتفاوض من حولها مع السوريين. وما قلت له، بعد إبراز الحرائط والوثائق ومن بينها خريطة عسكرية أمريكية، أريد تذكير سيادة السفير بأن إسرائيل عندما انسحبت من بيروت بعد اجتياح ١٩٨٢، كان في مجابهتها السوريون الفلسطينيون، فلماذا لا ينطبق على مزارع شبعا ما انطبق على ما هو أهم منها؟ ودعنا رئيس مجلس النواب اللبناني،

لنلتقي بعده سماحة السيد حسن نصر الله، أمين عام «حزب الله» وتكرر الحديث عن المسائل نفسها: فماذا قال مساحته عن مسألة العملاء ومصيرهم؟ بعد تأكيده على أن موقف الحزب من جميع العملاء واحد بغض النظر عن انتمائهم الديني، انتم هم يروي لنا ما حدث بالأسس عندما وصلته المعلومات عن مصرع أحد اللحديين، قال:

سألت الشباب عن هوية القاتل، فأعطوني اسمه، وكان من النوع اللطيف والذي يمكن أن يكون مسيحي أو مسلم، واتسعت باستاحته وهو يقول: لقد ارتحت كثيراً لأنه كان شيعياً. ثم عاد مساحته إلى حزمه وقال بكل جدية ولكن بهدوء:

بالأسس التقيت سفير دولة أوروبية، جا هنا يسعى لمعرفة ما سيكون عليه مصير العملاء. فقلت له، ببساطة: نحن نتقصنا الخبرة في كيفية التعامل مع الخونة الذين يتعاملون مع أعداء بلادهم، وحيداً لو تزودونا بما لديكم من خبرة وقد عشت مثل هذه التجربة أثناء حركتي ضد الألمان، فلعلنا نستفيد منها ونعمل بوعي منها.

أما عن مزارع شبعا ومستقبلها، فقال: أنها ضمن إطار عملياتنا، وطالما فيها إسرائيلي، سنحاول خلعها والقوة. أنها معادلة بسيطة. قال الشيخ، وقد عادت إليه استقامته.

«الأمير الصغير» في ترجمة عربية جديدة

- الكتاب: «الأمير الصغير».
- الكاتب: انطوان دوسانت أكرزوييري.
- ترجمة: محمد المزيودي.
- الناشر: دار الجمل - كولونيا، ألمانيا، ٢٠٠٠.

اختصر أكرزوييري حياته القصيرة في الطيران والكتابة وفن الرسم. فُلِدَ ولد في مدينة ليون الفرنسية في ٢٩ حزيران ١٩٠٠ وقتل وهو يقوم بمهمة جوية بتاريخ ٣١ تموز ١٩٤٤. وظل موته غامضاً حتى هذه اللحظة، وذلك لعدم العثور على جثته أو حطام طائرته! ويذكر أن أكرزوييري عندما فشل في الامتحان الذي كان يفترض أن يسمح له بالدخول إلى السلاح الجوي الفرنسي، دخل عام ١٩٢٠، معهد الفنون الجميلة لدراسة فن الرسم، أي في السنة التي تلت فشله في امتحان السلاح الجوي مباشرة. ومع ذلك لم يشنه عن عزمه شي، فقد انضم إلى الخدمة فيه عام ١٩٢٢، وفي وقت متأخر انتقل إلى الطيران المدني، وحينما تلقى نظرة سريعة على حياة أكرزوييري، نكتشف وبسرعة شديدة أن حياته كطيار لا تنفصل أو تختلف في شيء، عن حياة أبطال أعماله، وبماكاننا أن نلاحظ أنه منذ أول قصة نشرها عام ١٩٢٦ والتي كانت بعنوان «الطيار» حتى آخر أعماله تقريباً، والطيار وفعل الطيران يحتلان في أعماله مكان الصدارة والبروز.

وكما يرى بعض النقاد، فإن المغربي أو العبرة التي يمكن أن نستنتجها في أعمال أكرزوييري مأخوذة جميعها من تجربته الحياتية المعاشة، ومن مآثره المنجزة، أكثر مما هي مأخوذة من رؤيته الإنسانية، دائماً وأبداً، مثل أعلى يعيش ويصغي من أجله مثلما يجب على كل امرئ أن يفكر بمعنى أفعاله، وبهذه الكيفية ينطق أكرزوييري إلى نظرية المسؤولية والتضامن التي يتناولها في «طيار الحرب» بمقدار ما يتناولها في «الأمير الصغير» التي صدرت عام ١٩٤٥، أي بعد موته بعام واحد، وحتى وإن كان أكرزوييري يرى في جميع أعماله الأدبية، أن البطولة والشجاعة تنحصران في حالات الطيران والطيارين الذين يملأون أحداث رواياته وأقاصيصه، فبماكاننا أن نفهم، مع ذلك، أنه يرى من خلال ممارسة الإنسان لمهنته وسيلة لتحقيق آمانياته وطموحاته الأكثر نبلاً، وإن كتاب «الأمير الصغير» خير ترجمة لهذه الرؤية النظرية للعمل والبحث عن التضامن والمسؤولية والعيش ضمن المجتمع الإنساني الذي يسمح لكل فرد أن يتبادل فيه خدماته مع الآخر.

«عند الدار التي يديرها الشاعر خالد المالح في كولونيا - ألمانيا صدر هذا الكتاب الكلاسيكي. وليس صدفة أن تصدر في هذا العام وفي مثل هذه الأيام بالذات، ترجمة جديدة لكتاب «الأمير الصغير» لمؤلفه الفرنسي انطوان دي سانت أكرزوييري، فيمناسبة هذا العام الذي تحتفل فيه الأوساط الثقافية والأدبية في العالم بمرور انطوان دي سانت أكرزوييري، قامت دور النشر في العالم بمحاولة منها لدراسة وإحصاء أكثر الكتب التي بيعت في هذا القرن، وقد رشح «الأمير الصغير» ككتاب مقروء ولا يزال متداولاً بين أوساط الصغار والكبار. فهذا الكتاب، مثلما يقول مترجمه القاص المغربي محمد المزيودي: «رغم أنه يعطي الانطباع أنه موجه للصغار فهو في الحقيقة كتاب على جانب كبير من الصعوبة، وبالتالي فهو موجه للصغار والبالغين معاً». لقد ترجمت جميع أعمال دي سانت أكرزوييري الأدبية لأكثر من مرة، ومن مترجمين مختلفين للعمل الواحد، حيث يبلغ مجموع الترجمات الفعلية، لـ «الأمير الصغير» فقط، حوالي ٦٠ ترجمة ما بين ١٩٤٥ - ٢٠٠٠، أي على امتداد ثلاثة أرباع قرن. وقد حظي «الأمير الصغير» من بين أعمال أكرزوييري جميعها بقدر كبير من الشهرة والصيت، مما جعل ترجمته تتعدد وتتزايد وتختلف ليس فقط من لغة لأخرى، وإنما إلى اللغة الواحدة. ولربما ما فعله القاص والمترجم المغربي محمد المزيودي مؤخرًا، عندما قام بترجمة رائعة أكرزوييري «الأمير الصغير»، لدليل على مألوفية هذه الظاهرة وانتشارها ليس في الوطن العربي فحسب، وإنما في العالم أجمع، ولكن ربما هناك من يسأل ويقول: ولماذا حظي كتاب «الأمير الصغير» بهذا القدر من الترجمات، في الوقت الذي توجد أعمال كثيرة أخرى تستحق الترجمة أيضاً؟ ونعتقد أن مثل هذا السؤال أكثر من مشروع، والجواب هو أن هناك كتباً من القيمة والثراء، الكبير يجعلها تستحق أكثر من ترجمة وترجمة، والأمثلة على ذلك كثيرة: شكسبير، تشيخوف، الكسندر دوما الخ... ودي سانت أكرزوييري ينتمي بلا شك إلى قائمة الكتاب النادرين والخاصين جداً الذين يحتاج أعمالهم إلى أكثر من ترجمة.

عودة «الجديد» محمد نفاع: هناك حاجة هامة لهذا المنبر الثقافي والحضاري العريق



مترامي الأطراف والأهداف في فلسطين وسوريا ولبنان، هذا الأمر هو استفزاز قلما نجد له مثيلاً، ويخلق قاعدة وإسبانياً للفأر لدى كل المتضررين من هذا العدوان الإجرامي الوقح، ولا يمكن إلا أن تدور الدائرة على المحتل والمعتدي والسالب والناهب والمستوطن والقاتل والمدمر الذي يرفض ويشكل مفرق في حقارته ودناءته اليد الممدودة إلى السلام العادل والشامل والثابت.

إن هذا الصلف والاستعلاء، والعنجهية المسمومة يفرض معادلة مشوهة على الآخرين مفادها أنه يحق لهذه السياسة ما لا يحق للآخرين في مجال الأمن، فتضرب وتقتل وتغتصب وتخطف وتصادر وتستوطن وتسجن وتعذب. وهذا لا يمكن أن يستمر ولا يمكن أن تبقى الولايات المتحدة تلعب دور الكلب المسعور، محاصر في كوبا والعراق وليبيا وتؤيد كل عدوان إجرامي، تضغط على الضحية وترتب على ظهر المعتدي، وفي نفس الوقت تظل من الدول الصديقة لأصدقاء أمريكا، فالنضال ضد الامبريالية وعلى رأسها أمريكا هو المقياس لمدي الوطنية والكرامة القومية والطبقية والقيم الإنسانية. وشهدت ساحة المواطنين العرب في وطنهم تصعيداً في المقاومة المباركة في وجه التصعيد في الاضطهاد والتمييز من مصادرة وهدم وحرقا. إن شواهد الروحة وأم السحالي وسخنين وكفريرا والزاهد وعين جزار وشموخ الطلاب الجامعيين العرب ومعهم الديمقراطيون اليهود، هذه الشواهد هي الرد، هذا هو الطريق العريق، طريق الحزب الشيوعي منذ أكثر من نصف قرن ضد سياسة الخنوع والاختضاع.

تصدر «الجديد» في أجواء الأول من أيار، عيد العمال العالمي والتضامن الأممي، بكل النشاطات الجبارة ضد الاحتلال والاضطهاد والاستغلال الطبقي والاجتماعي، والبطالة الرهيبة. ومهما كانت الظروف والتقلبات، تبقى القوة الأقوى، والتحالف الأممي، والسلاح الأممي والهدف الأممي - هي الوحدة الطبيعية الجبارة بين أيدي العمال والرأياء الحمراء، الطبقة الأممية الثورية. هذه هي القضية الأساسية والحركة الحقيقية.

صدر، مؤخرًا، العدد الأول من مجلة «الجديد» العائدة وجرى تقديمه بأنه الفصلية الأولى بعد الألفية الثانية. وشارك في تحريره مفلح طبعوني وفهم عبد الحائق.

ضم العدد المقالات والدراسات التالية: التاصيل والتحويل - علي حرب، قراءة في ديوان مفلح طبعوني - شهاب محمد، قراءة في «ظل القيسية» لحنا أبو حنا - رياض كامل، قراءة في رواية «فوزي الحواس» - وليد فاهوم، قراءة في أدب فاطمة العلي - د. غريال وهبة، هل تستل يومًا إلى سر الحياة؟ - د. فؤاد خطيب، الفنون التشكيلية - مختار العطار، ثورة أكتوبر - محمد مضنية، حول كتاب سلمان ناطور «هل قتلتم أحدًا هناك» - أحمد رفيق عوض.

كما ضم قصائد ليوسف المحمود وسهيل أبو نؤارة وسام جون بيرس، وقصصاً لتفريد الغضبان وشيرين ك. ورشاد أبو شاور.

وتصدرت العدد «كلمة الجديد» وهي بقلم الكاتب محمد نفاع. وجاء فيها:

إلى جمهور «الجديد» من قراء ومبدعين، في السنوات الأخيرة حدث انقطاع في صدور «الجديد» وصدر مقطوع. واليوم تعود المجلة إلى الحضور الدائم المستمر، بعد أن جرى التغلب على الجهم من الصعاب والعراقيل. والأمل الرحب الوطيد في محبي «الجديد». فالأبدى الوفيرة، والغزيرة في العطاء كقيلة ليس فقط بصيانتها بل بالمساهمة الجادة في تطويرها. فهناك حاجة هامة لهذا المنبر الثقافي الحضاري العريق، وهو على أتم استعداد لقبول كل إنتاج أدبي، سياسي، اجتماعي وفكري إنساني تقدمي. ستعود لتكون شقيقة للاتحاد، والقاد العائدة إلى الميدان.

بصدر هذا العدد وحكومة براك تثبت، في الوضع الراهن والامكانات القائمة، أنها من أسوأ الحكومات، فقد استطاعت وبمنتهى القيا، وانعدام المسؤولية أن توجه ضربات قاتلة إلى المسيرة السياسية وعلى كل المسارات والجهات التي اعتدت عليها عدوانا

«شبابيك الغزالة» لسهير أبو عقصة



«للكاتبة سهير أبو عقصة داود صدرت حديثاً مجموعة أدبية ثرية تحمل عنوان «شبابيك الغزالة» تقع في (١١٦) صفحة من القطع المتوسط.

وتصدر المجموعة مقطوعة بعنوان «الوصية» تشتمل على ما يمكن اعتباره ميرر الكتابة، على النحو التالي: «حدثني غزالة بنت الطفقور، وهي تهدي على فراش المرض في مستشفى العاصمة الحكومي، عن طفولة حارة في بلاد محبت عن الحارطة لم يبق منها سوى ذكريات سجلتها غزالة في رأسها الصغير وحفلت ألا تفارق هذا العالم بدون تدوينها. ولما كانت غزالة عاجزة أن تحمل القلم بسبب وضعها ولما كنت أقرب الناس إليها في أيامها الأخيرة فقد وعدتها أن أكتب ذكرياتها بحذافيرها».

وأضافت في سياق آخر:

«عندما بدأت بكتابة قصص الغزالة، والتي جاءت على لسان ممتوتز ومتقطع تشابت في الدموع بالضحكات، الذاكرة بالذكريات، رأيت أن أنقل أسابيع الكلام على دفاتري بشكل شبابيك بهدف التسهيل لا غير، شبابيك يغلقها الماضي، وشبابيك يفتحها الآتي».

سبق أن صدر للكاتبة «برتقال المدى الأسود» (١٩٩٧) و «خطايا العشر» (١٩٩٩).

المرأة العربية بين ثقل الواقع وتطلعات التحرر

• بقلم: كامل شياع •

• الكتاب: «المرأة العربية - بين ثقل الواقع وتطلعات التحرر».

• الكاتب: مجموعة مؤلفين.

• الناشر: مركز دراسات الوحدة العربية - سلسلة كتب المستقبل العربي (١٥) - بيروت، ١٩٩٩.

* لا قضية، كقضية تحرر المرأة، تعكس الطابع المعقد للتحديات المختلفة التي تعيشها مجتمعاتنا العربية في مواجهة فكرة الحداثة الغربية. فهي، منذ ارتفاع الأصوات المنادية بها قبل أكثر من قرن، وفرت الحقل التطبيقي والمؤثر النظري لصراع القيم الثقافية والحضارية التاريخية. في خضم المواجهات بين تيارات التجديد والممانعة القديمة والمعاصرة، برهنت القضية على أنها أكثر من مجرد وهم من أوهام الدعاة الأوائل للنهضة والتطور والتغيير، وأبعد عن أن تكون شعاراً فارغاً بيد ايدولوجيات التحرر السياسي والاقتصادي والاجتماعي في النصف الثاني من القرن العشرين.

وعلى الرغم من تغير سياقها، وتشعب أبعادها، ومسالك معالجتها، بقيت قضية المرأة، في جوهرها، موضوعاً ساخناً للصراع بين المجتمع المدني والدولة، بين العقلية الأبوية السلطوية والعقلية الديمقراطية المساواتية، وبين القوى التقليدية وقوى التحديث. ولخصت، من جانب آخر، إشكالية مفهوم التحرر ذاته بين كونه معطى نظرياً شاملاً وبين كونه معطى عملياً مرتبطاً بشروط ثقافية وتاريخية محددة. ووجه الإشكال هنا لا يقتصر على القبول بالمفهوم أو رفضه، ولا على الاختلال في تحديد أصوله ومبادئه، بل يشمل أيضاً معايير تحقيقه التدريجي على أرض الواقع.

فإذا كان من الواضح أن وضع المرأة العربية قد تغير كثيراً منذ أن وضع قاسم أمين كتابه الشهير «تحرر المرأة» (العام ١٨٩٩)، وإن تمكنت التعليم والعمل أمام النساء العربيات اليوم قد تزايدت عما كانت عليه في أي وقت مضى، فإن ذلك لم يثن بعضهم عن النظر إلى ما تحقق كمنجزات كمية لا ترقى إلى ما هو مطلوب، والمطلوب، برأي هذا البعض، أحداث نقلة نوعية في دور المرأة العربية ترسي أساساً صلباً ومستديماً لتحررها ومسواتيتها بالرجل في الحقوق والواجبات وفي الفرص والمسؤوليات، وتكون شرطاً لقيام مجتمع ديمقراطي.

حول هذا التشخيص تتفق أغلب المقالات التي ضمها كتاب «المرأة العربية بين ثقل الواقع وتطلعات التحرر» الصادر عن «مركز الدراسات العربية» في بيروت. إذ يقدم بلغة التحليل الاجتماعي المعزز بالأحصاءات والمقارنات صورة عامة محيطية لوضع المرأة العربية في مجالات التعليم والعمل والتشريعات القانونية والمشاركة السياسية. فتعليم المرأة العربية كما تلاحظ مريم سليم يتسم بأن «نسبة تسجيل الإناث في جميع مستويات التعليم أقل من الذكور». مع ذلك يمكن اعتبار هذه النسبة متقدمة إذا ما قورنت بمجال العمال والنشاط الاقتصادي التي تهبط إلى «أدنى النسب في العالم» سيما في القطاع الانتاجي، يضاف إلى ذلك التمييز بين الجنسين في مجالات العمل. أما في مجال التشريعات القانونية فتعبر الباحثة إلى أن المرأة العربية لم تحرز «حقوقها المدنية الكاملة، وإن كانت قد أحرزت نظرياً حقوق التجارة والملكية الخاصة... وحقوق إجراء العقود والموجبات... ومن علام ذلك النقص الكبير في حقوقها المهنية والأسرية والسياسية التي تفرض، من ناحية، ضرورة مراجعة التشريعات العربية لتواكب مواثيق الأمم المتحدة ذات الصلة، ومن ناحية ثانية، ردم الفجوة الواسعة بين الحقوق الشكلية المتضمنة في الدساتير والواقع الفعلي لوضع المرأة.

وتلعب التقاليد دوراً أساسياً في ترسيخ وإدامة الوضعية المذكورة، الأمر الذي يدفع بعبد القادر عرابي إلى تشخيص المشكلة من زاوية عدم تحديث أنماط القيم السائدة لتواكب التحولات التقنية والاجتماعية التي حصلت في بلداننا. ورغم اعترافه بالتغير الذي طرأ على ثقافتنا وعاداتنا، إلا أنه يصفه «بالشكلية وفقر المضمون مقارنة باستمرار قوة الممانعة». يرجع عرابي أسباب الفجوة بين ما يسميه نسقي القيم التقليدية والعصرية إلى عوامل عدة كالبيئة الأبوية، التخلف الثقافي، التنشئة الاجتماعية والعادات والتقاليد. هذه العوامل تعكس ازدواجية موقفنا من الحضارة الغربية التي نرغب في الاستفادة من منجزاتها معروفة واستهلاكاً، ونعزف عن تحمل تبعاتها الثقافية أو التعامل الجري. مع تحدياتها الفكرية. وظاهرة الازدواجية والانقسام تتناولهما ليلي عبد الوهاب بالتحليل الحديث والمعاصر، مستعرضة التجربة التاريخية في مصر التي تمثل نموذجاً لصراع الثقافتين الحديثة والمحافظة. فتفسر صعود ما اعتبره فكرًا سلفيًا بمنطق



الثانية والتوفيق الذي وضع أسسه رواد التنوير والإصلاح، مشيرة إلى أنه يستجيب في العقدين الأخيرين لمصالح البرجوازية الكومرادية. وعند استعراضها أفكار قاسم أمين، تلاحظ أن قضية المرأة اليوم شهدت تراجعاً جلياً ساهم الخطاب الأصولي في ترسيخه وتبريره. فالتكيز على رفض الفساد الأخلاقي أدى عملياً إلى حجب «التناقضات الاجتماعية والأسباب الحقيقية للتدهور والتخلف والتبعية». أما ظاهرة التراجع والتكوص في وضع المرأة، فيعالجها باقر سلمان النجار بقرن ظاهرة الانحسار «نحو التشكلات القروية التقليدية» بسيادة نمط من التحديث التابع والاستهلاكي منذ منتصف عقد السبعينيات. فهذا النمط فرض قيماً لا تعبر عن مشاغل العدالة والمساواة، وساهم في تصفية عدد من المنجزات التي حققتها قضية المرأة في مرحلة الخمسينيات والستينيات، أي المرحلة التي شهدت صعود المد القومي التحرري الهادف إلى تنمية اقتصادية واجتماعية مستقلة.

وتذهب دلال البرزي في دراستها عن «المرأة في العمل الأهلي العربي» إلى التشكيك بجذوى كل من خطابي التحديث الاستهلاكي الشكلي واللجوء إلى التقاليد البالية، لأنها برأيها يرتبطان بعلاقة تقوية متبادلة لتسوية قضية المرأة، وتعميق أزمة التحول والتنمية في مجتمعاتنا. فإذا كانت قضية المرأة لا تنفصل عن تأمين الحريات العامة، فإن مواجهتها تحدياً تتطلب إثارة «نقاش تنيره كتابات جديدة، تبني الواقع المجتمعي وتراثه خلفية للنهوض بالتقليد من وظيفة تسوية هذا الواقع... إلى وظيفة تشريع تغييره». وتشير في هذا الصدد إلى كتاب «الحريم السياسي» لغاطمة المرنيسي، وكتابات الشيخ محمد الغزالي.

والى جانب العرض الشامل للأوضاع والمشاكل التي تواجهها قضية المرأة العربية، يفرغ الكتاب ثلاث دراسات لحالات فطرية، وذلك من باب كشف جوانب الاختلاف والتشابه. ويكاد الجانب الأخير يغطي رغم تنوع السياقات وتفاوت مستويات التطور من مكان إلى آخر، لهذا تنحصر المقترحات المقدمة لمعالجة القضية منحنى واحداً: ضمان حق التعليم والعمل وفتح فرص أوسع لمشاركة المرأة في الحياة الاقتصادية والسياسية، وإعادة النظر في التشريعات والمفاهيم السائدة لكي تتمتع المرأة فعلياً لا إسمياً بحقوقها كإنسان وك مواطنة. وهذه مبادئ عامة لا يعني الاتفاق عليها افتراض نموذج جاهز، لأن الجواب الأخير، من زاوية التحليل الاجتماعي، يتشكل عبر صيرورة تاريخية تتناوب فيها لحظات التحقق والتأجيل، والتكرار والمغايرة. وما الحداثة التي تجاهلنا دوماً بأسئلة الهوية والوجود، إلا هذا الأفق المفتوح.

(عن الوسط)

«الشرق» - عدد تكريمي خاص عن مصطفى مراد



* صدر أخيراً العدد الأول للسنة (٣٠) - كانون الثاني - آذار ٢٠٠٠ - من مجلة «الشرق» الفصلية وهو عدد تكريمي خاص للكاتب مصطفى مراد بمناسبة بلوغه سن السبعين.

ساهم في الكتابة لهذا العدد مجموعة كبيرة من الأدباء والمربين، كما اشتمل على مجموعة صور من اليوم مصطفى مراد ونبتة حول سيرته الذاتية وثبتت بأعماله الأدبية.

من المساهمين في العدد: سميح القاسم ود. محمود عباسي وحنا أبو حنا وأحمد دحيور وسالم جبران ود. حبيب بولس ومصطفى مراد ود. فاروق موسى وقتحي قوراني ومجاهد عليان ونبيل عودة ومفيد صيدوي ورقية زيدان وغيرهم.

وفي العدد حوار شامل مع مراد أجراه الشاعر محمد حمزة غنايم تحت عنوان «مناهل وأكثر، على طريق الذاكرة الجماعية».

«المجلة العربية للثقافة»

الحوار بين الثقافتين العربية والصينية

* العدد الأخير (الثامن والثلاثون) من «المجلة العربية للثقافة» والتي تصدرها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مرتين في السنة يشتمل محوراً حول الحوار بين الثقافة العربية والثقافة الصينية الذي جرى في بكين في الصين في نهاية العام الماضي. وجاء العدد حافلاً بالموضوعات التي تتناول الموضوعات العربية والثقافة الصينية من شتى جوانبه. فتناول الدكتور محمد السيد سليم من وجهة نظر عربية السياسة الصينية إزاء القضايا العربية، بينما تناول الدكتور محمد عبد الوهاب الساكت الموقف العربي من القضايا الصينية. أما الدكتور اسماعيل ديش، الأستاذ بجامعة الجزائر ورئيس جمعية الصداقة بين الجزائر والصين، فقد تناول العلاقات العربية - الصينية. وتناول الدكتور محمد حور آثار ومآثر العرب في الصين، فالصين في الثقافة العربية، ذات شأن مختلف عن الشعوب الكبيرة الأخرى التي اتصل بها العرب وتداخلوا معها بالتبادل الثقافي والاقتصادي فتاريخ العلاقات الصينية مع بلدان الشرق الأدنى قديمة، ولقد ورد ذكر الصين كثيراً في الشعر العربي القديم. أما الدكتور شي سي تونغ شريف الصيني فتناول تحت عنوان «الثقافة والعصرنة» العلاقات التي تربط بين الشعوب العربية والصين من الناحية الثقافية. وتناول الأستاذ عبد الله شقرون في بحثه صورة الصين في الإعلام العربي كما تناول الأستاذ علي تشين تشونغ آثار العرب ومآثرهم في الصين عبر التاريخ. وقام الدكتور علي عقلة عرسان بقرأة عربية في الأدب الصيني. وتناول الدكتور ياسين بانغ سيابو تاريخ تعلم اللغة الصينية في عالمنا العربي بينما تناول الدكتور شيه تسي رونج تعليم اللغة العربية في الصين كما تناول تشي بوهاد دراسات الأدب العربي في الصين وتناول الدكتور بسام شوي تشينغ قو حركة الترجمة بين اللغتين العربية والصينية. بالإضافة إلى الموضوعات الأخرى، جاء هذا العدد من المجلة العربية للثقافة ليكون لبنة في مجال التفاهم بين العالم العربي والشعوب الأخرى، حتى نزداد فهماً واتصالاً بالآخر في عالم أصبح قرية كونية صغيرة لا مكان فيها للإعزال أو الانطواء. والبعد عن الآخر.

«الفكر العربي المعاصر»

* إفتتحت مجلة «الفكر العربي المعاصر»، في عددها الجديد، جسر العبور بين نهاية ألفية ثانية وبداية ألفية ثالثة، بمحورين متباينين في العنوان، لكنهما متكاملان في المضمون، وهما: عودة الفلسفة السياسية، والفكر الإنساني الجديد، اكتشاف المنهجيات الجديدة في إعادة تفحصها لم تعنيه الدلالة. هذه الوحدة الأولية التي تنبني عليها غلطة الفكر والفهم وعلاقة الانسان بالعالم من حوله. وقد يقال عن الدلالة أنها مستبعدة لأنها تصوغ تعريفات محددة للأشياء، لكنها تقضي كذلك تأويلاتها الخاصة على المفاهيم التي لا تقطع صلتها بالمعاني. لأن المعنى ظل نافذة مفتوحة على اللامحدود. والفرق بين المعنى والدلالة كالفرق بين الحرية وأي تعريف محدود يطلق عليها، ثم يغدو سجنًا لها، وقد يتطور إلى ايدولوجيا تقبض على المعاني من خلال دلالات صارمة.

ويدلنا أن تقضي الدلالات إلى المعاني وتكون مدخلًا إليها، فإنها تتحول إلى سدود في وجهها. وإذا كانت الفلسفة السياسية تحفز للعودة بعد عصر من انسداد المعاني، كما يحاول محور المجلة أن يطرح للمناقشة، فذلك لأنها تريد إحياء ذاكرة المعاني، وتجريها من نصير الدلالات لبعض مفاهيمها التي اعتزلت تحت صراع الأدلجات، في عصر مستورد فيه حال عجيب أشبه بنظرية في (إبطال الإنسان) - بحسب رئيس التحرير مطاع صفدي.

يحاول المحور أن يقدم للوحات العلمية المتعددة عن قراءات الدلالة وأساليب تفكيكها السانبة والفلسفية، فيعرض لست قراءات على الأقل لمخططات ستة من الفلاسفة، من غادامر، فيلسوف التأويل الأبرز للصف الثاني من القرن العشرين، ورولان بارت، مؤسس السيميولوجيا الحديثة، واسبينوزا ونظيرته في التخييل.

ويقدم العدد الجديد من المجلة دراسات تطبيقية للدلالة في حقل النقد الأدبي، واستخدامها الأسطوري في كل من التحليل النفسي والإشهار (الدعاية). ومعالج هذه الموضوعات الثرية والمعقدة عدد من المفكرين والباحثين العرب والأجانب، من أمثال طرفة، وتعلن المجلة عن المحور المقبل تحت عنوان «الفلسفة السياسية والطوبىيات»، و «من الوجودية إلى التفكيكية».



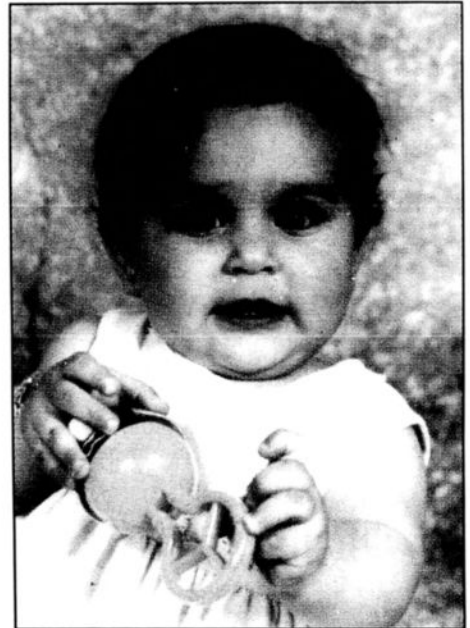
نور حسام عدنان عبد الهادي -

أم الفحم - عيد ميلادي ٢٠٠٠/١/٢٦ أغلب وقتي عند أباي سيدي عدنان. أتمنى أن يعم السلام ربوع بلادنا وكل عام وجميع الأطفال بألف خير.



محمد حسام عدنان عبد الهادي

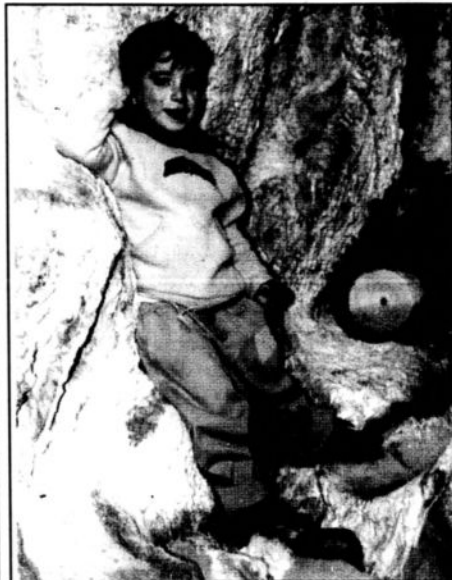
أم الفحم - ٢٠٠٠/٤/٢١ احتفلت بعيد ميلادي الثالث وبهني خالي المحامي رياض بمناسبة افتتاح مكتبه الجديد للمحاماة وأنا بحب دار سيدي جمال عبد الهادي ودار سيدي عدنان ولما أكبر بدي أصير دكتور مثل أبوي وأمي



«سمة»

كل عام وأنت بخير يا أحلى الحلوين.
يا ورد الياسمين من الجد والجدة أبو سمير
وأم سمير وجميع الأخوال والخالات
والوالدة حنين.

الي «سمة» أيمن حاج يحيى الغالية
بمناسبة عيد ميلادها الأول وعقبال المئة
والعشرين الذي صادف في ٢٢/٤/٢٠٠٠.



من أجمل الأولاد

أحمد سبيع اغبارية - أم الفحم بحب عمتي كثير وبحب أبوي وأمي واخوتي
الأربعة: إيناس ومحمد وتسليم وأمونة وستي حليلة.
وأتمنى الخير لكل الناس.



أنا أنوار رايق مزلبط

من المغار في صف الروضة بدلعوني نورة. أحب البابا رايق والماما لوسين
وأحب اخوتي وأحب ستاتي الاثنتين وأحب خالاتي وأحب معلمتي وأحب
الرسم وأحب أن اصبح دكتورة في المستقبل.



أنا منتهى رايق مزلبط

بدلعوني منوة من قرية المغار. عمري
سنتين أحب البابا والماما وأحب اخوتي
وأحب ستاتي وأحب خالاتي وأكثر اشي
بحب خالي منذر أحب أن ارسوم والعب
بالماء أحب برامج التلفزيون وأكثر شيء
تيلي تابز.



محمد السوري

اسمي محمد تيمور صالح صفوري، في ٢١/٥/٢٠٠٠
يصبح عمري ٦ سنين، وأتعلم في صف
البستان في مدرسة الخنساء في أم الفحم، هوايتي
الرسم والكراتيه.
ولدت في لينغراد، حيث كان والدي يتعلم علم
النفس هناك، وأنا عربي سوري، دار سيدي
وعمامي في هضبة الجولان السوري المحتل،
وخوالي في داغستان.
واتمنى أن احتفل بعيد ميلادي القادم، وقد عادت
هضبة الجولان للوطن الأم سوريا.

لاعب هبوعيل كفارسابا محمد كبها يتوقع الفوز على بيتار القدس؟!!



* محمد كبها *

* عاد اللاعب محمد كبها وشارك في تشكيلة هبوعيل كفارسابا في مباراته أمام هبوعيل بيتش تكفا والتي أجريت أول أمس السبت على ملعب الأخير... ولعب في خط الوسط حيث طلب منه المدرب الجديد البشع ليفي في الدقيقة الستين أن يدخل بديلاً للاعب تومر شيمطوف. وقد أبلى بلاءً حسناً في الحفاظ على الشغوف لفريقه بهدف مقابل لا شيء حتى النهاية... ويقول اللاعب محمد كبها: بإذن الله لن نهبط درجة إذ سنلتقي فريق «بيتار القدس» على أرض ملعب كفارسابا السبت القادم، وسنخوض هذه المباراة بحماس شديد وسنحصد نقاط المباراة الثلاث، لأننا سوف لا ننظر نتائج الفرق الأخرى. لأن فريقنا يجيد اللعب وفي استطاعته فخر الفرق الكبيرة. ورداً على سؤال هل سيشترك في تركيبة الفريق الأول قال: من المحتمل. لكن هذا يعود إلى قرار المدرب. ورداً على سؤال آخر حول ما إذا أراد الاستمرار في هبوعيل كفارسابا أيضاً في السنة المقبلة إذا ما بقي في الدرجة العليا، قال: هناك عدة عروض من الدرجة العليا ومن الدرجة الممتازة وأيضا من القطرية، إلا أنني أفضل البقاء ضمن كادر هبوعيل كفارسابا حيث أنني قد تأقلمت مع هذا الفريق برغم استبدال الكثير من اللاعبين في الموسم الحالي.

شهير كبها - عين السهلة

شبيبة مكابي كابول يثبتت اقدمه في «الدرجة عيليت»

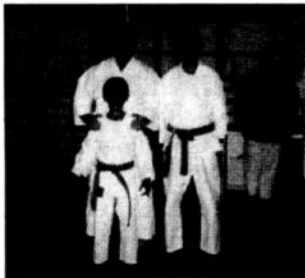
وفريق اشبال (١) مكابي كابول كان قريباً من الصعود الى الدرجة الممتازة * فاز فريق شبيبة مكابي كابول في مباراته الأخيرة على فريق هـ. كفرنكا بالنتيجة ٣-١ من أهداف بلال هبسي وفضل عيد وغسان شولي. وامتاز جميع أعضاء الفريق. وبهذا الفوز أنهى الفريق موسمه الأول في الدرجة عيليت في المكان الرابع برصيد ٢٢ نقطة.

وفي نهاية المباراة قامت إدارة الفريق بتقديم كأس تقديرية إلى د. احمد هبسي الذي قام بدعم فريق مكابي كابول على مدار السنة. أما مدرب الفريق محمد طه فقال ان الموسم كان شاقاً جداً حيث توجد فرق كبيرة في هذه الدرجة والدرجة الثانية للشبيبة.

واضاف ان في الفريق العديد من اللاعبين الذين يستطيعون الانخراط ضمن الكبار في السنة القادمة. أما فريق الاشبال (أ) ففاز في مباراته الأخيرة على فريق طيرات هكرمل بالنتيجة ٤-١ من أهداف حماد حماد (٢) وعزيز عبد الكريم وعصام طه. وبهذه النتيجة احتل الفريق المرتبة الثانية. وقال المدرب محمد طه، الذي يشرف على تدريب هذا الفريق أيضاً، ان الفريق مثل كابول باحترام ويحوي في كادره العديد من اللاعبين الممتازين الذين سيكونون عمدة فريق الشبيبة في السنة القادمة. وان الهدف لم يكن الصعود، بل تأسيس وإعداد لاعبين للمواسم القادمة.

* عفو خطيب *

تخريج فوج الكراتيه في مدرسة «رين بوكان» في الرينة



* بعض طلاب مدرسة «رين بوكان» مع المدرب *

الله ان يوفقنا في تحقيق الانجازات المشرفة لنبقى عند حسن ظن الجميع.

(مراسل خاص)

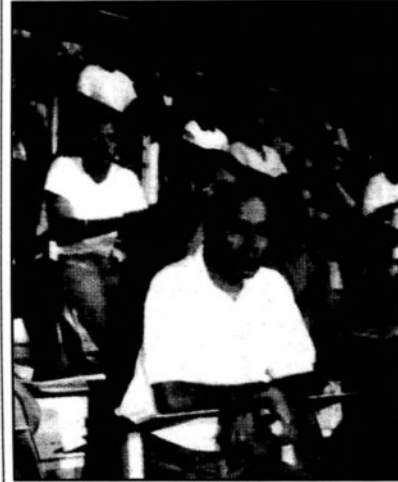
* جرت قبل عدة أيام امتحانات كراتيه لمختلف الأعمار في أسلوب شوطوكان في الكراتيه وذلك في نادي «حي الورود» في الناصرة بإشراف المدرب خليل عباس دان ٤ والمدرسة نجود عثمانة دان ١ من الرينة.

وقد كانت النتائج على النحو التالي: حصل على الحزام الأصفر كل من: طارق عرفات، جميل عرفات (المشهد)، مؤيد عثمانة، محمد عادل عودة. وعلى الحزام البرتقالي: مؤمن عودة، سليم عودة، مهند عثمانة، مهدي عودة، محمد مؤيد عودة. وعلى الحزام الأخضر: الطفل عمار عثمانة الذي يبلغ من العمر السابعة والنصف فقط وهاني عثمانة. حزام أزرق: علاء نبيل برانسني.

وكانت هذه الانجازات بفضل المدرسة نجود عثمانة، مدرسة فريق الكراتيه في الرينة. وباسم جميع أعضاء الفريق وبالنسبة عن عموم أهلنا في الرينة الحبيبة نتقدم بجزيل الشكر لإدارة المجلس المحلي، الرينة، على دعمها لنا ونسأل

تنويه

ترك ونصار وبهلول أيضاً إلى إيطاليا



* الزميل الصحفي زهير بهلول داننا مع الحدث *

* تأكد بصورة نهائية ان الوفد الذي يمثل الوسط العربي في البلاد في المباراة الاحتفالية من أجل السلام، والتي ستجري يوم الخميس في روما، سيضم خمسة أفراد. فبعد ان نشرنا عن اختيار اللاعبين إمين خاليلة من مكابي الإخاء الناصرة وسامر ميعاري، لاعب اتحاد أبناء سخنين، تبين لنا ان الوفد سيضم أيضاً المدربين القديرين رفعت ترك وعزمي نصار، وكذلك الزميل الصحفي زهير بهلول. وعلمنا ان عزمي نصار، هو الذي أوكلت اليه مهمة اختيار اللاعبين العربيين من قبل «مركز بيرس للسلام» المسؤول عند هذه المباراة في البلاد. المعروف ان المباراة ستجري يوم الخميس من هذا الأسبوع ومن المفروض ان يشارك فيها أو يحضرها نجوم الكرة العالميين أمثال: بيليه، كرون، بلاتيني، باكنباور، الى جانب كبار الفنانين على مختلف ألوانهم. ويرعى الاتحاد الدولي لكرة القدم، الفيفا، هدف المباراة.

كشف حساب وحصاد فريق هبوعيل اكسال لهذا الموسم

تقرير: فهمي دراوشة



* أسعد أسعد *

١- ارتقى الفريق الكسلاوي الى مستوى فرق الدرجة القطرية على طاولة الاتحاد العام لكرة القدم في تاريخ ٩٩/١٠/٦.

٢- في ٢٧/٥/٢٠٠٠ يودع هذا الفريق الدرجة القطرية، بعد موسم واحد، يعتبر فاشلاً من جميع النواحي، المهنية، الادارية، الاجتماعية والمالية.

٣- عدد الانتصارات التي حققها هذا الموسم انتصارات: ١: صفر على نتسيرت عيليت و ١: صفر على شمشون تل أبيب وهو الفوز الأخير له وكان بتاريخ ٩٩/١٢/١١. ٤- عدد التعادلات ٣. عدد الخسائر ٢٧ بدون مباراة السبت القادم (إيام هبوعيل الطبية).

٥- عدد النقاط التي جمعها: ٩ نقاط.

٦- عدد الأهداف التي سجلها ١٣ وعدد الأهداف التي دخلت شبكها: ٨٦.

٧- أفضل لاعب كان: أسعد أسعد (قبل الاعداد).

٨- عدد لاعبي التعزيز الذين جاؤوا وغادروا الفريق وكلفوا الميزانية أموالاً طائلة: سرجي ناني، هيليو جيرالدو، بوريس كرموس، فاليري كورلنتشوك وأندريه لوزوفسكي.

٩- لاعبو تعزيز محليين: نسيم عابارية، عنان حلي، رجب حسون، جمال عباس ونير يوناي.

١٠- عدد المدربين الذين دربوا في اكسال هذا الموسم أربعة وهم: موشيه جياي، مصطفى كنج، احمد شادفنة ومعاد نصر الدين.

١١- الادارة كانت فاشلة، ولها حصة كبيرة في «العطب» الذي ألم بالفريق، وعودته الى مصاف فرق الدرجة الأولى. خلال الموسم تم انقلاب اداري واحد، اقبل من خلاله المدير السابق حسين الزعبي. وعلى الابواب انقلاب جديد يحاكم ضد المدير الحالي جمال دراوشة.

١٢- عدد اللاعبين الذين طردوا بالطاقة الحمراء: تسعة.

١٣- تواجد الفريق خمساً وعشرين مرة في محاكم الاتحاد العام لكرة القدم. وهذه المحاكم كلفت الفريق عقوبات قاسية: خصم ٣ نقاط، وغرامات مالية مجموعها ٧٥ ألف شيكل.

١٤- خمس مرات تواجد عدد من لاعبي التعزيز في وحدة التحقيقات الخاصة، بادعاء لتواجد عقود مزدوجة معهم.

١٥- دعوى قضائية واحدة ضد الفريق حتى الآن، من قبل المدرب موشيه جياي، الذي يطالب الادارة بتعويضه يبلغ سبعين ألف شيكل، جراً اقالته من عمله. وسيبت في هذه القضية في تاريخ ٢٠٠٠/٦/١٢.

١٦- ميزانية الفريق كانت تراوح ما بين ٧٠٠-٨٠٠ ألف شيكل. العجز المالي الذي سينتهي به الفريق الموسم سيصل الى ما بين ١٠٠-١٥٠ ألف شيكل.

الدوري الأمريكي للمحترفين - نصف النهائي: أونيل يقود ليكرز الى فوز اول على بورتلاند

لوس انجليس (الولايات المتحدة) - «و.ص.ف.» - قاد عملاق لوس انجليس ليكرز شاكيل أونيل فريقه الى الفوز على بورتلاند ترابل بلايزرز ١٠٩-٩٤ في المباراة الاولى بينهما من الدور نصف النهائي (نهائي المنطقة الغربية) من البلاك اوف في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين بتسجيله ٤٦ نقطة. ويتأهل الى الدور النهائي الفريق الذي يسبق منافسه الى تحقيق ٤ انتصارات في ٧ مباريات، ويقام اللقاء الثاني بينهما اليوم الاثنين في لوس انجليس، علماً بأن ليكرز لم يذق طعم الخسارة على أرضه في الدورين الاول وربع النهائي من البلاك اوف (الدور النهائي).

وتعتبر المواجهة بين ليكرز وبورتلاند، صاحبي المركزين الاول والثاني في الدور التمهيدي الذي فاز فيه كل منهما على الآخر مرتين، بمثابة نهائي مبكر للبطل.

وقد أونيل، الذي لم يسجل أكثر من ٢٣ نقطة في سلة بورتلاند في أي من اللقاءات الاربعة في الدور التمهيدي، مباراة رائعة وقوية كان نجمها الاول بدون منازع، وحصل على مرتين حرتين فقط في الشوط الاول فشل في ترجمتهما مقابل ٢٥ رمية في الشوط الثاني سجل منها ٦ نقاط متتالية قبل ان يخفق وعاد ليسجل ٧ نقاط متتالية ايضا. والمعرف ان أونيل لا يستطيع تحقيق نسبة تزيد عن ٥٠ في المئة من الرميات

الحرة، وهو لم يخالف القاعدة حيث سجل ١٣ نقطة من اصل ٢٧ رمية. وفضلا عن النقاط الـ ٤١ التي سجلها، نجح أونيل في ١١ متابعة ١٠ منها دفاعية و٧ تمريرات حاسمة و٥ محاولات صد الكرة (بلوك شوت)، واضاف غلين رايس (١٥ نقطة) وكوبي براينت (١٣) وروبرت هوري (١٢) في حين كان سكوت بي، نجم شيكاغو بولز السابق، افضل مسجل في صفوف بورتلاند (١٩ نقطة ١١ متابعة جميعها دفاعية)، واضاف بونزي ويلز ١٧ نقطة.

مصراع سيلي

ووقف لاعبو الفريقين دقيقة حداد على زميلهم مالك سيلي (٣٠ عاماً) احد نجوم مينيسوتا تمبروولفز، الذي لقي حتفه قبل قليل من انطلاق المباراة في حادث سير عندما كان في طريق عودته من الاحتفال بالذكرى الـ ٤٤ لميلاد زميله نجم مينيسوتا كيفن غارنيت. وتشكل وفاة سيلي، الذي يشارك في دوري المحترفين منذ ٧ أعوام، خسارة كبيرة لفريقه، وقال مدربه فليب ساوندز: «يعجز الكلام عن التعبير عن مشاعر الحزن والأسى لفقدانه الذي يشكل خسارة كبيرة لا تعرض»، فيما اشاد نائب رئيس النادي كيفن ماكاهيل بمناقبية اللاعب «الأكثر شعبية وقرناً من القلب».

كأس آسيا ٢٠٠٠: ٢٢ لاعباً لكل منتخب بدلاً من ٢٠ في النهائيات

* بقلم: زياد رعد *

التفاصيل، مشيراً الى ان «اللجنة التنفيذية رحبت بهذه المبادرة وتدعم الجهود المبذولة الى وحدة البلدين والمشاركة بالتالي بمنتخب موحد». وأوضح: «ان رئيس الاتحاد الآسيوي سلطان احمد شاه اطلع اللجنة التنفيذية على ما نقلته بواسطة القنوات الدبلوماسية الى الاسم والمتحدة والولايات المتحدة من تضامن القارة الآسيوية مع لبنان في وجه أي محاولات لإلحاق الأذى باستعداداته لاستضافة نهائيات كأس آسيا». وأضاف: «قررت اللجنة التنفيذية مخاطبة الاتحاد الدولي مجدداً حول قراره القاضي بمنع العراق باقامة مباريات دولية على أرضه، وذلك خلافاً لقرار صادر عن الفيفا سابقاً يسمح للعراق بغرض مباريات على أرضه كما حصل خلال تصفيات مونديال فرنسا عام ١٩٩٨».

بطولتا الاندية والكؤوس

اما في ما يتعلق باللوائح الفنية لبطلتي كأس أبطال الاندية الآسيوية وكأس الكؤوس فقال: «أبقت اللجنة على مهلة تسجيل اللاعبين المشاركين في الدور التمهيدي مفتوحة حتى ما قبل ٢٤ ساعة على انطلاق موعد المباراة، أما في المباريات المقررة من ربع النهائي وحتى النهائي، فقد حددت مهلة تسجيل اللاعبين بـ ٣٠ يوماً فقط وليس بثلاثة أشهر كما كانت الحال في السنوات الماضية».

واكد علامة ان لجنة المسابقات أراجأت البت في تحديد مكان اقامة الدور النهائي لبطلتي آسيا للشباب والنشئين لعام ٢٠٠٢ الى موعد لاحق، مع العلم ان قطر مرشحة بقوة لاستضافة نهائيات الشباب، بحسب قوله. وختم: «أقرت اللجنة اتفاقية تعاون بين الاتحاد الآسيوي وروسيا تقضي بمشاركة أربعة منتخبات آسيوية في دورة تطوير الناشئين في سان بطرسبرغ، واتفاقية مماثلة مع الاتحاد الانكليزي تشتمل على تعاون واسع في مجال تطوير كرة القدم في الدول الآسيوية النامية، وأخرى للتعاون الفني بين الاتحاد الآسيوي والألماني».

* نيوكاسا - «و.ص.ف.» - أكد عضو اللجنة التنفيذية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم رفيف علامة ان لجنة المسابقات في الاتحاد أقرت رفع عدد اللاعبين لكل منتخب مشارك في نهائيات كأس آسيا ٢٠٠٠ التي يستضيفها لبنان من ١٢ الى ٢٢ تشرين الاول المقبل، من ٢٠ الى ٢٢ لاعبا كما هي الحال في بطولات كأس العالم. وقال علامة في تصريح هاتفي لوكالة الصحافة الفرنسية في كولمبور حيث يشارك في اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد: «أقرت لجنة المسابقات اللوائح الفنية لبطلتي كأس آسيا ٢٠٠٠ وأهم ما فيها السماح لكل منتخب مشارك بتسمية ٢٢ لاعباً في اللائحة الرسمية بدلاً من ٢٠ في البطولات السابقة».

وأضاف: «درست اللجنة العقوبات التي ستفرضها على المنتخبات المنسحبة قبل او خلال البطولة، وبالتالي فإن المنتخب المنسحب قبل انطلاق البطولة سيدفع غرامة مالية مقدارها ٥٠ ألف دولار بالإضافة الى تعويض عن الاضرار التي لحقت بالبطولة والدولة المنظمة والاتحاد الآسيوي». وأوضح: «في حال انسحاب أي منتخب خلال الدور النهائي فإن العقوبة ستكون ١٥٠ ألف دولار، وبالإضافة الى ذلك فإن اللجنة ستعزز في مستقبل مشاركتها في البطولات القادمة والامر ينطبق ايضا على المنتخب المنسحب قبل انطلاق النهائيات ايضا».

واكد علامة بأنه تم توقيع العقد الرسمي لبطلتي كأس آسيا خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية، ووقع عن الاتحاد الآسيوي رئيسه سلطان احمد شاه، وعن اللجنة المنظمة رفيف علامة، وعن شركة الاتحاد الآسيوي للتسويق سيموش اوبراين. وأضاف: «يتضمن التوقيع على كافة الحقوق والواجبات للطراف الثلاثة».

وكشف علامة ان «رئيس الاتحاد الكوري الجنوبي تشونغ مونج جون ابلغ اللجنة التنفيذية عن اتصالات سياسية تقام حالياً بين الكوريتين بهدف اختيار منتخب موحد للمشاركة في نهائيات كأس آسيا ٢٠٠٠، لكن يبقى بعض

بطولة ألمانيا: متفرقات

* حضر ٩ ملايين و٥٣٩ ألفاً و٢٣٥ متفرجاً مباريات الدوري الألماني الذي انتهى امس السبت بتتويج بايرن ميونيخ بطلاً للعام الثاني على التوالي، أي بمعدل وسطي ٣١١٧٤ متفرجاً في المباراة الواحدة، وهو افضل ثالث رقم على صعيد الحضور في تاريخ البوندسليغا بعد ان شهد الموسم الماضي رقماً قياسياً هو ١٠ ملايين و٤٧ ألفاً و٢٣٥ متفرجاً (معدل وسطي ٣٢٨٣٣ متفرجاً للمباراة الواحدة). وتقسيم هذا التراجع هو ان سعة ملاعب الفرق الثلاثة اولم واورنترهاخينغ وارمينيا بيليفيلد التي صعدت الى الدرجة الاولى بدلاً من بوروسيا مونشنغلادباخ ونورمبرغ وبوخوم، تقل بمقدار ٦٠ ألف متفرج.

* سجل ٨٨٥ هدفاً في جميع المباريات بمعدل وسطي ٨٩.٩ هدفاً في المباراة الواحدة مقابل ٨٦٦ في الموسم الماضي، لكن هذا الرقم يظل بعيداً عن الرقم القياسي وهو ١٠٩٧ هدفاً (معدل وسطي ٥٨.٢ هدفاً) المسجل في موسم ٨٩-٩٠.

* كان باير ليفركوزن، الذي فقد فرصة كبيرة لإحراز لقبه الاول بخسارته امام اورنترهاخينغ صفر-٢، الاقل هجوماً، تسجل ٧٤ هدفاً وفاز في ٢١ مباراة و ١٠ تعادلات و ٣ هزائم، تلاه بايرن ميونيخ البطل (٧٣ هدفاً و ٢٢ فوزاً و ٧ تعادلات و ٢ هزائم).

* احتسبت ٩٩ ركلة جزاء مقابل ٨٩ في الموسم الماضي. اما الرقم القياسي فكان في موسم ٩٥-٩٦ وهو ١٢٦، وادنى رقم هو ٥٧ ركلة في موسم ٩٧-٩٨.

* حصلت ٧٤ حالة طرد مقابل ٨٠ في الموسم الماضي، والرقم القياسي هو ٩٨ في موسم ٩٤-٩٥، وادنى رقم هو ٥ فقط في موسمي ٧١-٧٢ و ٧٢-٧٣.

ه هزائم، ثم فيردير برين (٦٥ هدفاً و ١٣ انتصاراً و ٨ تعادلات و ١٣ هزيمة). * كان بايرن ميونيخ الأفضل دفاعاً (٢٨ هدفاً دخلت شبكاه) امام باير ليفركوزن (٣٦ هدفاً) وبوروسيا دورتموند (٣٨ هدفاً).

* توج مارتن ماكس (٣١ عاماً) مهاجم تي اس في ميونيخ، صاحب المركز الرابع، هدفاً للدوري برصيد ١٩ هدفاً امام اولف كيرستن مهاجم ليفركوزن (١٧ هدفاً)، والبرازيلي جيفراني ايلبرس مهاجم بايرن ميونيخ (١٤) والهولندي ابي ساند مهاجم شالكه (١٤ هدفاً ايضا).

* شهد الدوري ثلاثة واحدة كان صاحبها الدولي البيروفي كلاوديو بيزارو لاعب فيردير برين الملقب بـ «القاتل» (٢١ عاماً)، والذي خاض موسمه الاول في البوندسليغا، وقد سجلها خلال ٣٦ دقيقة عندما فاز فريقه على فولفسبورغ ٧-٢.

* احتسبت ٩٩ ركلة جزاء مقابل ٨٩ في الموسم الماضي. اما الرقم القياسي فكان في موسم ٩٥-٩٦ وهو ١٢٦، وادنى رقم هو ٥٧ ركلة في موسم ٩٧-٩٨.

* حصلت ٧٤ حالة طرد مقابل ٨٠ في الموسم الماضي، والرقم القياسي هو ٩٨ في موسم ٩٤-٩٥، وادنى رقم هو ٥ فقط في موسمي ٧١-٧٢ و ٧٢-٧٣.

نتائج مباريات الدوري في نهاية الاسبوع

الدرجة الثانية - المنطقة الشمالية "أ"

الاسبوع التاسع والعشرون	
٥:٥	عبروني نهرنا - هوبيل كوكب
٣:٢	هوبيل ديرنا - عبروني شلومي
٢:٢	مكابي كريات شمونة - هوبيل شباب الناصرة
٢:٢	هوبيل عرابة - هوبيل كريات شمونة
٢:٢	هوبيل شباب نفت - بلدي عيلين
٢:٢	مكابي معلوت - هوبيل سخنين
٢:٢	هوبيل كفرسيمع - هوبيل تل حنان
٢:٢	هوبيل طوبا - هوبيل هركافوت

المنطقة الجنوبية "ب"

الاسبوع الأخير	
٢:٨	مكابي طيرة الكرمل - مكابي بيسان
٢:٣	بلدي سعيد ام الفحم - بيتار اكسال
٢:٣	مكابي باقة الغربية - الجليل الاسفل
٢:٣	هوبيل نحيليل - عرب النجدات
١:٤	اسي جلوع - مكابي زخرون يعقوب
٣:٢	هوبيل الرينة - هوبيل الفريديس
١:٢	هوبيل بير المكسور - هوبيل دالية الكرمل
٢:٣	هوبيل برطعة - هوبيل ام الفحم

المنطقة الجنوبية "أ"

الاسبوع الأخير	
٢:٢	هوبيل الطيرة - هوبيل معاني يهودا
٥:٢	هوبيل عرعة - هوبيل هود هشارون
١:٢	جان شومويل - بيتار رمات جان
١:٢	هوبيل كفرقاسم - هوبيل جلجولية
١:٢	بيتار نس طبرق - مكابي كفرقاسم
١:١	هشكنا - رمات حن - هوبيل ازور

المنطقة الجنوبية "ب"

٢:١	هوبيل اوفاكيم - هوبيل مشوش
-----	----------------------------

لائحة المنطقة الشمالية "أ"

٧٥	١٢-٧٣	١- هوبيل شباب نفت
٧١	٦٦-٦٤	٢- هوبيل كفرسيمع
٦٥	٦٨-٦٦	٣- هوبيل طوبا
٦٣	٣٥-٩١	٤- عبروني شلومي
٤٣	٤٨-٤٨	٥- مكابي كريات شمونة
٣٩	٤١-٤٥	٦- هوبيل كوكب
٣٨	٥٥-٥٦	٧- عبروني نهرنا
٣٧	٤٥-٤٠	٨- هوبيل ديرنا
٣٦	٤٦-٢٩	٩- بلدي عيلين
٣٣	٥١-٤٣	١٠- هوبيل سخنين
٣٢	٤٨-٤٠	١١- هوبيل عرابة
٣٢	٥٣-٤٣	١٢- هوبيل شباب الناصرة
٣١	٥٠-٣٦	١٣- هوبيل شباب كريات شمونة
٣٠	٥٤-٣٧	١٤- سكسيتا معلوت
٢٩	٦٤-٣٣	١٥- هوبيل تل حنان
٢	١٠-٢٧	١٦- هوبيل هركافوت

لائحة المنطقة الشمالية "ب"

٧١	٢٤-٨٥	١- مكابي بلدي طيرة الكرمل
٥٥	٣٠-٤٨	٢- هوبيل الجليل الاسفل
٥٣	٥١-٨٩	٣- اسي جلوع
٥١	٣٠-٦٠	٤- هوبيل ام الفحم
٤٨	٦١-٥٩	٥- مكابي باقة الغربية
٤٦	٤٧-٥٥	٦- هوبيل الرينة
٤٥	٤٧-٥٠	٧- هوبيل بير المكسور
٤٢	٤٧-٥٨	٨- بلدي سعيد ام الفحم
٣٨	٤٧-٤٩	٩- هوبيل الفريديس
٣٦	٥٧-٣٧	١٠- هوبيل نحيليل
٣٦	٥٥-٤٨	١١- بيتار اكسال
٣٦	٧٠-٤٧	١٢- هوبيل دالية الكرمل
٣٥	٦٥-٣٨	١٣- هوبيل عرب النجدات
٣٢	٥٧-٤٦	١٤- مكابي زخرون يعقوب
٢٨	٦٠-٤٧	١٥- هوبيل برطعة
٤	١٢٢-٣٤	١٦- مكابي بيسان

لائحة المنطقة الجنوبية "أ"

٦٥	١٧-٦٩	١- هوبيل حرتصليا
٦٥	٢٢-٣٣	٢- هوبيل جلجولية
٤٣	٣٣-٤٠	٣- هوبيل ازور
٣٨	٣٩-٣٧	٤- بيتار رمات جان
٣٧	٤٠-٥٧	٥- هود هشارون
٣٦	٣٦-٣٩	٦- هوبيل معاني يهودا
٣٥	٣٠-٢١	٧- مكابي كفرقاسم
٣٢	٥١-٢٧	٨- هوبيل شومويل
٣١	٤٠-٣٠	٩- مكابي ابناء الطيرة
٣١	٣١-٢٤	١٠- هوبيل كفرقاسم
٣٠	٤٢-٣٠	١١- نس طبرق
٣٠	٣٥-٣٤	١٢- هشكنا/رمات حن
٢٧	٣٥-٢٧	١٣- هوبيل الطيرة
١٤	٤٣-١٨	١٤- هوبيل عرعة

الجزائر...

١٤ مليون جزائري يعيشون تحت خط الفقر



ما زالت الجزائر تواجه صعوبات اقتصادية وذلك بسبب تباطؤ عملية إنعاش الاقتصاد كانت تعول عليه البلاد بعد عمليات التطهير التي فرضها صندوق النقد الدولي في إطار خطة للإصلاح الهيكلي في ١٩٩٤.

وتدفع الجزائر، التي تعيد هيكلة نسجها الصناعي والتجاري لإقامة نظام ليبرالي بعد الاتفاق مع صندوق النقد الدولي، ثمنًا كبيرًا محوره تهديد خطير لتلاحقها الاجتماعي، الذي تعرض لاختبار قاس أصلاً بشماني سنوات من العنف الناجم عن عمليات الجماعات الأصولية المسلحة.

الجزائر، أيضًا، تدفع ثمن املاءات صندوق النقد وممارسات الجماعات الظلمية على مدى ثماني سنوات *

وهذا العجز على الانتقال من اقتصاد اشتراكي كانت الدولة ترعى فيه كل شيء إلى نظام ليبرالي أدى إلى تقليص الطبقة المتوسطة الجزائرية. وقد ازداد الفقر خلال سنوات وتعاني هذه الطبقة كثيرًا من تراجع القدرة الشرائية.

وبقدر الخسارة، أن دخل الفرد السنوي في الجزائر تراجع منذ ١٩٨٥ من ٢٩٠٠ دولار إلى ١٥٠٠ دولار.

وقد صرح وزير جزائري مؤخرًا أن (١٤) مليون من أصل (٣٠) مليون جزائري يعيشون تحت خط الفقر.

وهذا التراجع ترجم، أيضًا، بهجرة الكوادر وحملات الشهادات العليا إلى الخارج.

وقال الأمين العام لكبرى النقابات الجزائرية، الاتحاد العام للشغل الجزائريين، المنظمة الجماهيرية السابقة بجهة التحرير الوطني (الحزب الوحيد سابقًا)، عبد المجيد سيدي سعيد، إن «الوضع الحالي لا يمكن أن يستمر طويلًا».

وقد وصل به الأمر إلى حد تهديد الحكومة «بمواجهة شاملة» إذا جرت موجات تسريع جديدة.

رغم من التفتت يوميًا، إلى الرضوخ لمطالب صندوق النقد الدولي من أجل إعادة جدولة ديونها البالغة حاليًا (٢٨) مليار دولار. وقد سرحت السلطات حوالي (٤٠٠) ألف شخص من ألف شركة حكومية!

وقد أصدر المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي تقريرًا بالغ القسوة معتبرًا أن الاقتصاد استقر في «جو الترقب والتردد المضرب». وأضاف أن هذا الجرح يعرض الجزائر لخطر ركود طويل ونفور المستثمرين الأجانب.

ولا تبدو الأفاق أفضل مع زيادة نسبة البطالة وتراجع القدرة الشرائية للجزائريين الملامم لها. وقال المجلس أن عدد العاطلين عن العمل يتجاوز لثلاثة ملايين شخص، أي أنهم يشكلون (٣٢٪) على الأقل من القوة العاملة.

ولامتصاص هذه الكتل، تحتاج البلاد إلى نسبة نحو تبلغ (٦٪) على الأقل لحوالي عشرة أعوام، وهي نسبة أكبر بكثير من نسبة النمو المقدرة في ١٩٩٩ وهي ٧.٨٪ حسبما يقول الخبراء.

وقال دبلوماسي غربي إن «الجزائر تدفع اليوم ثمن خطة صندوق النقد الدولي ولم تعرف رغم التسييسات الجماعية من المؤسسات الحكومية، كيف تحرك اقتصادها من جديد».

عُمان...

مصارعة الثيران العُمانية من دون «ماتادور»

جانب خصمه وسط قهقهة الحضور.

وكاد صاحب الثور الشائر أن يعتدي على أعضاء الفريق المكلف بالتدخل للفصل بين الثورين بفضل جبال مريوطة بقرونها إذا شهدت المعركة خشونة مبالغًا بها.

ويرد البالوشي، الذي يختار الثيران، التي تستصارع في ما بينها وفقًا لوزنها وعمرها وقوتها، أن الخيال تشابكت مؤكدة أن القتال بين «فواز» (الثور الرابع) و«فرخان» (الثور المهزوم) كان متوازنًا خلًا لما يقوله صاحب الثور الخامس.

وعندما يصاب الثور تعالج جروحه بالماء المالح وترش عليها مادة مسكنة ومن ثم تدنن بجرم لتلتئم.

ويقول يوسف البالوشي الموظف الذي وقف حافي القدمين، أنه دفع مبلغ ١٦٠٠ ريال (أربعة آلاف دولار) لشراء الثور العُماني «ذهب»، الذي خاض قتالًا مشرقًا وتعادل مع خصمه في أول مواجهة له في ميدان بركا.

وتبدأ الثيران المصارعة في سنها الثانية. وعشية القتال تخضع لحمية خفيفة وتقتن من الجامعة للمحافظة على نضارتها وجيويتها. وخلال الأسبوع الذي يسبق القتال تقتصر حميمتها على السمك المزوج بالبلح.

وقبل ساعات من المصارعة تقتاد الثيران إلى المحيط الهندي لتستحم بمياهه.

وفي الماضي كان الثور القوي يستخدم لحراثة الحقل أو سحب المياه من الآبار لكنه بات اليوم مفخرة صاحبه وعائلة هذا الأخير لا بل البلدة بكاملها.

ومع غياب الشمس يغادر الرجال والصبيان «الدشاشة» البيضاء وهم يمشون «والثاقية» المسطحة، الميدان متوجهين إلى المسجد لإداء الصلاة.

بعد ظهر كل يوم جمعة يتجمع مئات الأشخاص على الساحل المحصب شمال مسقط، لحضور مصارعة ثيران مختلفة عن نظيرتها الأسبانية مع غياب «الماتادور» واقتصار القتال على الحيوانات.

ويهرس حوالي عشرين ثورًا الأرض وقد أوتدت إلى أوتدة وستت قرونها، قبل دخولها إلى الحلبة المحملة للتواجه في ما بينها من دون اراقة دماء.

فخلًا لمصارعة الثيران الأسبانية، في عمان وحدها الحيوانات تتواجه في الميدان من دون «ماتادور» (مصارع). وهذا التقليد قديم جدًا في السلطنة.

وفقًا للأطعمة المرعية، تتوقف المواجهة ما أن ينزف أحد الثورين. وتستمر المعركة عادة بين دقيقتين أو ثلاث دقائق فقط.

ويتناطح الثوران بالرأس أو القرنين وإذا دفع أحد الثورين خارج الميدان أو هرب يعتبر خاسرًا.

ويقول حكم بإعلان الفائز وفي حال وقوع خلاف يتدخل شيوخ البلدة للبت. ويقول عيسى البالوشي (٥٢ عامًا) «كان والدي يصطحبني إلى هنا عندما كنت طفلًا لتابعة المواجعات، التي كانت دائمًا جزءًا من حياتي». وقد أصبح البالوشي الآن أحد منظمي هذا التقليد الأسبوعي، الذي يستقطب بين ١٠٠ و ٢٠٠ شخص غالبيةهم من الرجال.

وتجري مصارعة الثيران هذه كل يوم جمعة مداورة في بركا (٨٠ كيلومترا شمال مسقط) والسبب إحدى ضواحي العاصمة. ويأتي بعض الأشخاص من بلدات تقع أحيانًا على بعد مئة كيلومتر لجعل ثيرانهم تشارك في القتال.

ويصرخ أحد اصحاب الثيران بغضب «قلت لك أن توقف المصارعة. قلت لك أن توقفها». بعدما رأى ثوره يهان على ساحة المعركة ويدفع خارج الميدان أن توقفها».

السعودية...

السعودية تطرق بحذر المجال السياحي لزيادة عائداتها المالية

قررت السعودية فتح كنوزها الطبيعية التاريخية أمام السياح سعياً لزيادة عائداتها المالية، مع تجنب استقبال أعداد كبيرة منهم، بسبب حرصها على التمسك بتقاليد الإسلام ووجود الأماكن المقدسة في أراضيها.

وقال مدير إحدى وكالات السفر، محمد بن محفوظ: «لقد فتح الباب أمام السياح الأجانب ولدينا الكثير من الأماكن، التي تستحق الزيارة وبعضها لم تطأها بعد قدم إنسان».

والمعروف أن السعودية تكثفي حتى الآن سنوياً بزيارة ملايين المسلمين من كافة أنحاء العالم الذين يأتون سعيًا لأداء فريضة الحج أو مناسك العمرة.

وبعد سنوات عدة من المناقشات أنشأت الحكومة في نيسان الماضي هيئة تعمل على الترويج للسياحة برئاسة وزير الدفاع، الأمير سلطان بن عبد العزيز.

ومن المتوقع أن تسلم الهيئة العليا للسياحة، قريباً، أولى تأشيرات الدخول لغير المسلمين على أن تكون الزيارات السياحية في إطار مجموعات منظمة.

وقال فاروق الياس، مدير الدائرة السياحية في شركة الخطوط الجوية السعودية، على هامش معرض عقد في دبي أن السياحة، التي يسعى إليها السعوديون «لن تكون سياحة تعتمد على اجتذاب الأعداد الكبيرة من الزوار، بل ستتركز على الآثار وعلى النواحي الثقافية ولن يقصدها الساعون إلى الأسعار البخسة».

ويعد العالم الجيولوجي السعودي، تامر الخيري، الأماكن التي يمكن أن تجذب السياح مثل القوفاث البركانية الحامدة ومصادر المياه الساخنة والمواقع الأثرية العائدة إلى مرحلة ما قبل الإسلام ومدن مدفونة تحت الرمل وقلاع عثمانية.

ويعتبر بن محفوظ أن هذه الآثار تعتبر «منجماً من الذهب». مضافاً إليها مقابر بطيبة في شمال غرب البلاد قد لا تكون بضخامة مدينة البترا في الأردن إلا أنها محفوظة بشكل ممتاز.

كما تستطيع السلطات السياحية أن تعرض، أيضاً، على السياح زخارف في الجبال على السواحل الغربية في الطائف مثلاً أو رحلات سافاري في صحراء الربع الخالي أو محارسة هواية الغطس في البحر الأحمر.

وكانت السلطات بدأت منذ العام ١٩٩٦ سبر غور الامكانات السياحية فخطت زيارات عدة لبعض المجموعات من السياح الألمان والبريطانيين والسويديين والأمريكيين واليابانيين.

السودان...

محاولات حل مشكلة الزواج لحماية استقرار المجتمع السوداني

تدفع الحرب الأهلية والصعوبات الاقتصادية في السودان الحكومة إلى تنظيم وتحويل حفلات الزفاف الجماعية بهدف حماية استقرار المجتمع. ووراء الغروس المغطاة بالمجوهرات والتي زينت بدهيا بهارة بالحنة، تطلق نساء زغاريه يراقفن قرع الطبول بينما تقوم فرقة موسيقية لعزف الألحان التقليدية لورادي النيل.

ويؤكد المسؤولون السودانيون أنهم ينظمون هذا النوع من الحفلات أكثر فأكثر «لضمان صحة واستقرار المجتمع».

وفي المناطق المدنية يفترض أن يقدم الرجل مالا لوالده عروسه وأن يشتري الملابس والأثاث لبيته الزوجي المقبل. وتشكل كل هذه الأمور مبالغ طائلة في بلد تأخرت فيه التنمية الاقتصادية (١٧ عامًا) بسبب حرب أهلية بين الجيش النظامي في الشمال والمجموعات الانفصالية في الجنوب.

وتساهم إدارة الجماعات إلى حد ما في نفقات هذه الحفلات للتخفيف عن أعباء موظفيها. وقد تلقى بعض المشاركين في الحفلة، (١٥) مليون جنيه سوداني (٦٠٠ دولار) ليتمكنوا من بدء حياة عائلية جديدة.

ولكن هذه المبادرة ليست مجانية. وقال مدير إدارة الجماعات اللواء، مبارك بشرة، إن «أي رجل أو امرأة غير متزوجين يمكن أن يرتكب خطيئة لذلك نقوم بتنظيم حفلات الزواج الجماعية».

وقال الضابط بأسر أبو قسوي إن «على الشبان أن يتزوجوا ليقبوا عائلة مستقرة ومجتمعاً مستقر». وأضاف أن السودانيين يقيمون حفلات زفافهم تقليدياً في بيوتهم «لكن الصعوبات المالية دفعت الحكومة، مؤخرًا، إلى مشاركتهم النفقات». وأوضح أنه بسبب هذه الصعوبات الاقتصادية، أصبح الرجال يتزوجون في سن متأخرة «وبعضهم يضطر للانتظار حتى يبلغ الأربعين ليتمكن من إعداد مسكن».

في مهرجان «كان»، المخرج الكردي الايراني بهمن غبادي فيلم «وقت لسكر الخيول».. اطفال محرومون في مواجهة القدر!

* بقلم: هدى ابراهيم *



* الصحافيون في مهرجان «كان» يلتقطون الصور للطفل حفيد الفنان الكبير جريغوري بيك *

وحول السينما في إيران، يقول غبادي، ان في إيران اليوم، تباراً لإخراج الأفلام على طريقة كياروستامي، الذي «شجعتني كثيراً عندما عملت معه، وأعطاني سيناريو فيلم قصير لأخرجه بعد ان شاهد أفلامي الوثائقية». وأضاف «لكني بعد تفكير ومناقشات معه تخليت عن المشروع. أحب كياروستامي كثيراً، لكن أرغب في عمل أفلام على طريقي».

وكشف المخرج، انه بعد فيلم من إنتاج ضخ، يصور قصة حب كبيرة، تنشأ أيضاً بين كردستان العراق وكردستان إيران.. وينتظر ان يبدأ تصوير هذا الفيلم في الخريف المقبل مبدئياً. وقال مختصاً حديثه «سأحاول انتاج فيلم أفضل في المرة المقبلة».

لقي هذا الفيلم نجاحاً كبيراً في مهرجانات دولية خاصة بالنوع. ويضيف ان التجارة غير المشروعة، من إيران وإليها، لا تشكل المحور الأساسي لفيلم «وقت لسكر الخيول»، بل الشجاعة التي يتحلى بها الأطفال الوحيدون في مواجهة الحاجة وفي ظل الحالة الاقتصادية الصعبة والمناخ القاسي.

وعن عنوان الفيلم، قال غبادي انه تعرف بأحد المهرين وكان لا يقطع الحدود بنفسه وإنما يرسل أربعة من خيوله تذهب بالبضاعة الى مكان محدد وتعود ببضاعة أخرى من هناك.. وأضاف ان «الأكراد في هذه المنطقة يضعون الويسكي في المياه التي تشرب منها الخيول حتى لا تبرد وتتحمل مشقة الطريق. اما العراقيون فعين يكتشفون هذه الخيول المدربة على عبور الحدود فإنهم يصيرون عليها الويسكي ويحرقونها حية». ويؤكد «كنت أريد تصوير ذلك لكن الصورة بدت لي قاسية جداً».

وكشف بهمن غبادي، ان شروط التصوير كانت صعبة والنسخة الأولى من الفيلم لم يكن فيها ثلوج كثيرة. وقد أراد إعادة التصوير، إلا ان المنتج رفض ذلك، فقام غبادي بإنتاج الفيلم على حسابه.

ويؤكد غبادي، ان الكلفة العامة لهذا الفيلم بلغت (١٢٠) ألف دولار، استدانها من العائلة والأصدقاء، وباع أرضاً يملكها.

وقال مراقبون، ان براعة هذا المخرج الايراني الجديد، تبرز في طريقة إدارته الأطفال الذين يبدون في مساهمتهم على واقعية ثاقبة، ويؤدون باتقان مذهل أدوارهم التي يتبكي المشاهد في بعض لحظات الفيلم.

ويقر غبادي ذلك، بقوله، انه عمل معهم في طهران اثنا دراسته للسينما، فتعلم كيفية التخاطب معهم.. وقد عبر هذا المخرج الذي لا تختلف طفولته عن طفولة الأطفال الذين صوره، عن فرحه بالوصول الى كان. لكنه اضاف مازخا، «فرحي استمر نصف ساعة».

* أثار فيلم «وقت لسكر الخيول»، او قصة الأطفال الوحيدين في مواجهة القدر، كما يقول مخرجه الايراني بهمن غبادي، الذي عرض في إطار تظاهرة «خمس عشرة يوماً للمخرجين»، في مهرجان كان السينمائي، إعجاب الجمهور الذي صفق له طويلاً.

وغبادي هو أول مخرج كردي في إيران. وقد عمل مساعداً للمخرج الايراني عباس كياروستامي، في فيلمه الأخير «الها» سياخذنا». كما مثل دوراً في فيلم «اللوح الأسود» لسيمير مخمليان، الذي عرض في إطار المسابقة الرسمية للمهرجان.

وتؤكد مخمليان، ان هذا المخرج ساعدها الى حد كبير في اعداد فيلمها، لأنه ولد وعاش في هذه المنطقة الثانية من إيران على الحدود مع العراق. ويروي غبادي في «وقت لسكر الخيول»، الفيلم الايراني الثاني الذي يقدم في مهرجان كان الثالث والخمسين، قصة خمسة أخوة يعيشون في منطقة تقع على الحدود بين العراق وإيران، في فقر مدقع بعد وفاة والدهم.

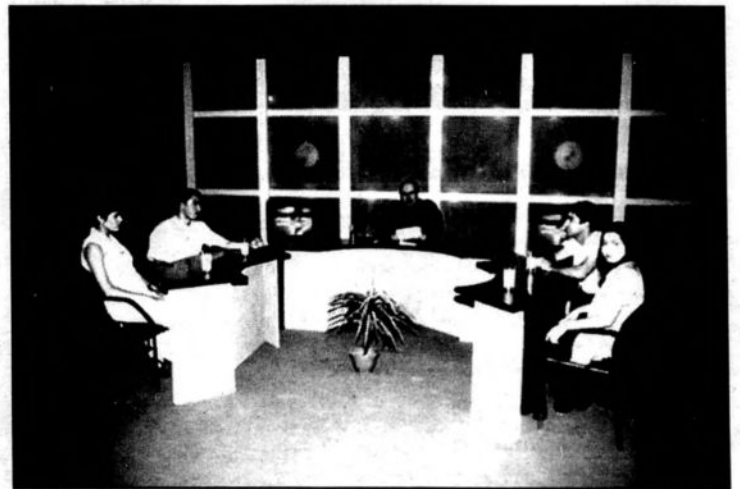
وفي المنطقة التي صور فيها غبادي فيلمه، يصبح التحرك في الجبال والدروب الوعرة عن تساقط الثلوج صعباً، إلا على الأطفال.. لذلك ينتظر هؤلاء الأخوة الثلوج كل عام، ليتسكروا من العمل مجدداً، فيقودون الخيول والبغال الى الحدود ويواجهون خطر الطبيعة والجنود الذين يحاولون منع التهريب ولا يتوانون عن إطلاق النار.

ويترك الأخ الأكبر أيوب المدرسة بعد وفاة والده، ويسعى الى تعليم أخته التي تصغره سناً ورعاية أخيه الصغير المريض الذي يحتاج الى علاج دائم وإلى عملية جراحية تخفف من آلامه. ورغم جهوده الجبارة والأعمال الصغيرة التي يقوم بها، يفشل في تأمين المال اللازم للعملية.

ويعد عم الأخوة الخمسة، الذي يعيش وضعا لا يحسد عليه مع أولاده الثمانية، بإجراء العملية للطفل المريض اذا وافقت الأخت الكبرى على الزواج من كردي عراقي. لكن أم العريس ترفض ذلك وتعرض على العائلة التعويض عن ذلك ببغلة، يمكن استخدامها للثقل في تلك الأماكن الوعرة.

ويؤكد غبادي انه بنى فيلمه أساساً على قصة واقعية، صادفها حين عمل فيلمه الوثائقي «العيش في الضباب»، حول أطفال يعملون في التهريب. وقد

«كلام مع بسام».. برنامج تلفزيوني جديد



* «كلام مع بسام»: هل يطرح المشاكل الحقيقية للشباب العربي؟ *

* في مطلع الشهر القادم، تبدأ القناة الثانية في بث البرنامج التلفزيوني الجديد باللغة العربية «كلام مع بسام»، ويقوم بتقديمه النجم المعروف بسام زعيط. ويصالح هذا البرنامج قضايا اجتماعية مختلفة تهم الوسط العربي عامة والجيل الشاب خاصة، مثل ظاهرة الملاهي الليلية وظاهرة الاندماج في مهنة عرض الأزياء وملكات الجمال وعشرات المواضيع الاجتماعية التي تثير استطلاع الجمهور بشكل خاص.

البرنامج عبارة عن برنامج استضافة ونقاش، يتم في كل حلقة استضافة مجموعة من الشباب والصبيا العرب وطرح موضوع للنقاش، يديره الفنان بسام زعيط، ويتخلل البرنامج عرض فقرات فنية ذات شكل خاص وجديد.

ويقول علي عباسي، مدير مؤسسة «الغريال»، التي تقوم بإنتاج هذا البرنامج: في هذا البرنامج نواصل تجربتنا في إنتاج برامج تطرح المواضيع التي تهم الناس فعلاً، وكما في كل برنامج خصصنا طاقم بحث كبير لمعالجة المواضيع المطروحة من كافة جوانبها.

اما الفنان بسام زعيط، فقد أشار الى التجربة الجديدة في مجال تقديم برنامج بهذا الشكل قائلاً: «بالنسبة لي، برنامج «كلام مع بسام»، هو تجربة فريدة وميزة، وتشكل تحدياً كبيراً، وسأحاول من خلال هذا البرنامج الدمج بين الأسلوب الكوميدي الذي قد ينجح في تخفيف حدة النقاش». وينهي قائلاً «إننا نتفقد قريباً عبر شاشة القناة الثانية».

* البربر الفني *

فرحة العرسان في برنامج «خرطة بالألوان»!

مؤسسة «الأفق» في برنامجها الاستعراضي، سهرت بالألوان، ضاربة عرض الحائط موقف هيئتنا الشعبية وقراراتها بمقاطعة الزماهير.

الأدهى من ذلك ان يستغل التراث والأصالة العربية في ترويج فرحة العيد، مستغلين مشاعر جماهيرنا تجاه فولكلورنا دون ان يراعوا غضب أهاليها بيوم نكبتهم.

ان التلفزيون الاسرائيلي وكما دلت عليه بعض على الحبلين، يس عليهم انه يعرفوا انه إحنا مش شراكة بهاالعرسين «دم تك أس»، يوم جراح بلادي مش رقص ومش عز.

باحترام (المحامي شادي شوري - كفراسيف)

* أطلقت علينا مؤسسة «الأفق» بعيد استقلال بلادي (يا أحلى عيد) و «دم تك أس»، ويديكة شباهنا هزوا جراح نكبتنا.

كنت قد اعتقدت ان التجميل والتزوير وما شا الله حول دو مي فا صول.. عيدنا وسهرتهم كانت بالألوان، وتذكرت أم السحالي.. والحالة حالة، وقلت لنفسي خليني أروح أوزع شوية دمقرابية مع مساواة للعرسان. لكن لأسفي ما قبيلت ولا فرس أصيلة تصهل بهاالفرحة.. ومرحاً بهالديكة مرحة (فاصل موسيقي) وهزي يا نواعم. كل ذلك يحدث في يوم الاستقلال حيث أحتفئنا

برنامجنا لم يُنتج لعيد الاستقلال

لم ترد على الإطلاق أية كلمة عن عيد الاستقلال، وباعتراك كاتب المقال نفسه.

الأغاني والرقصات التي عرضت في إطار البرنامج، ما هي إلا أغاني تفتت بالطبيعة وبتراثنا وحضارتنا، ومدينة عكا وأحيائها العربية ومعالها التاريخية وأهلها الطيبين، ومدينة بافا العربية ومينائها وشاطئها.

(عفيف شلوط، مدير مؤسسة «الأفق» للثقافة والفنون، ومدير الإنتاج لبرنامج «سهر بالألوان»)

* بعد قرا تي لمقالة محمد عياشي «إستقلال تلفزيوني عربي في أفق ملون»! في صحيفة «الاتحاد»، بتاريخ ٢٠٠٠/٥/١٥، أود ان اوضح الأمور التالية: عندما يتم التعاقد مع إدارة التلفزيون الاسرائيلي على إنتاج برامج تلفزيونية، تلزم مؤسسة «الأفق» بمواعيد تسليم البرامج لإدارة التلفزيون، ولا سلطة لها بمواعيد البث.

بالنسبة للحلقة التي بثت بتاريخ ٢٠٠٠/٥/١٠

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

*** الاثنين ٢٢ / ٥ ***

* القناة الأولى:

*** الاثنى ٢٢ / ٥ ***

*** القناة الأولى:**

٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.

٦.٤٥ - البرنامج الصباحي
صباح الخير اسرائيل.

٨.٠٠ - فرنسيون في نشاط.

٨.٣٠ - محطة الخيال.

٩.٠٠ - برنامج وثائقي.

٩.٣٠ - كل شيء مفتوح -
مسابقة.

١٠.٠٠ - شارع سمس.

١٠.٢٥ - مطعم ايبيليت

ومجموعة من برامج الأطفال.

١١.٣٥ - جغرافيا.

١٢.٠٠ - الى أماكن بعيدة.

١٢.٣٠ - القرن العشرون.

١٣.١٥ - بلادنا الصغيرة.

١٣.٢٠ - بلاد صغيرة كبيرة.

١٣.٣٠ - برنامج للأطفال. في
غرفة حاني.

١٥.٣٠ - زاف ١.

١٦.٠٠ - يارون والحیوانات.

١٦.٣٠ - طلطيبيز.

١٦.٥٩ - مساء جديد.

١٧.٣٤ - حفلة بهجانات.

١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.

١٨.٣٠ - مجلة الرياضة.

١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.

١٩.٣٠ - السابعة والنصف

حل اللغز الماضي

أَفْئِيَّة:

- ١ - رسالة - بريد.
- ٢ - يرأسهم - حن.
- ٣ - طابع - بريقة.
- ٤ - تدس - تي - ختم.
- ٥ - جت.
- ٦ - بوسطجي - تافه.
- ٧ - ساعي - رياح.
- ٨ - رمز - أت.
- ٩ - ووط - اللش.
- ١٠ - رسم - اشتكوا.
- ١١ - دل - شفرة.

عموديات:

- ١ - سبأ - طرد.
- ٢ - سيات - رسل.
- ٣ - أريد - مورس.
- ٤ - سعال - طعم.
- ٥ - ست - الزاجل.
- ٦ - لبت - يس - ش ش ش.
- ٧ - يرهب - يتلو.
- ٨ - قمر - جهر - أكف.
- ٩ - يفتخي - ور.
- ١٠ - تتحد - آ آ آ.
- ١١ - من تحت.

حدث في مثل هذا اليوم

0/22

١٨٥٦: ميلاد الشاعر والاديب اللبناني سليمان البستاني الذي ترجم
اليأذة هوميروس عن اليونانية شعراً.
١٨٨٥: وفاة الكاتب الفرنسي اللاحم فيكتور هوجو، صاحب اليؤساء.
١٨٩٧: تدشين نفق بلاكلين تحت نهر التايز في بريطانيا.
١٩٣٠: صدور أول دستور في سوريا.
١٩٤٦: اعارة شرقي الاردن تحصل على استقلالها التام. في معاهدة
لندن.
١٩٦٣: انعقاد مؤتمر القمة الاقريقي في اديس ابابا.
١٩٦٧: مصر تغلق مضائق تيران امام السفن الاسرائيلية والسفن
التي تنقل لها معدات استراتيجية.
١٩٩٠: اعلان الوحدة بين شطري الكويت الشمالي والجنوبي.
١٩٩٢: قبول عضوية كرواتيا وسلوفينيا والبوسنة في الامم المتحدة.

كلمات متقاطعة

أَفْقًا:

- ١ - من المهن - يستعملها التجار.
- ٢ - من الخضروات - تسقطها الأنهر.
- ٣ - يستعمله التجار - آلة طرب (معكوسة).
- ٤ - يستعملها التجار - يستعمله التجار.
- ٥ - يود - تادامي.
- ٦ - للنهي - للجر - رفض.
- ٧ - ثار - صبيان.
- ٨ - جريدة يومية - للنصب.
- ٩ - يستعملها التجار.
- ١٠ - يستعملها التجار - والد.
- ١١ - يستعمله التجار - يصنعها التجار.

عمودنا:

- ١ - نجعلها الى جانبنا - للنداء.
- ٢ - غيمة.
- ٣ - يستعملها التجار - نهاية القمم.
- ٤ - مصور - رجائي.
- ٥ - للنصب - رجع - اخطأ.
- ٦ - نصيحة - والدة.
- ٧ - من العملات (معكوسة) - رحل - أول التخت.
- ٨ - في بداية الشارع - في الاذغال.
- ٩ - نوع من الخشب يستعمله التجار (معرفة).
- ١٠ - يلتقط الذبذبات - دولة الصين.
- ١١ - عكس أسير - بلاد من آسيا.

حفظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢):

أنت على وشك تحقيق النجاح الذي تنتظره منذ وقت طويل.

التاريخ: (٤/٢١ - ٥/٢١):

اهتمامك هذا اليوم بتركز على البيت والأسرة.

الجزء: (٥/٢١ - ٦/٢١):

تجد هذه الأيام في نفسك رغبة شديدة للتواجد مع الشريك.

المرطبان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢)

بدءاً من الأمور كلها تسير بالصورة التي تتمناها.

$$:(\Delta/\Delta^2 - \gamma/\Delta^2) : + \gamma \Delta$$

السلامة العامة

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846.

العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):

١١٠٠

الميزان: (٩/٢٢ - ٩/٢٣):

في الأفق بعض التغيرات الكبيرة، وتوشك على

✻ العقب: (١١/٢٢ - ١٠/٢٣):

ب يحوم حولك منذ فترة، ويوشك ان ي

✻ القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):

الجهود تبذلها في مجال العمل، توشك

الجلدی: (۱۲/۲۳ - ۱/۲۰):

جوه الكثرة التي تحيط بك ليست كله

العدد : (١ / ٢١ - ٢ / ١٩) :

حذرًا ولا تندفع بسرعة وراء أي مشرو

1. (2/2 - 2/2) = 0

ف ما الذي تريده وهو وضع برنامج

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الاثنين، ٢٢ / صافياً.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

- * القدس وضواحيها - ٢٦ * تل أبيب وضواحيها - ٢٧ * حيفا وضواحيها - ٢٦ * إيلات - ٣٥ * جبال الجليل - ٢٤ * المروج الشمالية - ٣٠ * جبال المركز والجنوب - ٢٨ * السهل الداخلي - ٣٠ * السهل الساحلي - ٢٧ * النقب الشمالي - ٣١ * بحيرة طبريا وجوارها - ٣٢
- * منطقة البحر الميت والعرية - ٣٣.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر مناجًا.

وبإبراق ارتفاع الأمواج بين (٤٠، سم و٧٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٣) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح غربية حتى شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السعة ويكون هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ١٩-٢١/٥/٢٠٠٠)

ش.ج ٤.١٦٥٠ «دولار أمريكي»
ش.ج ٣.٧١٩١ «اليورو»
ش.ج ١.٩٠١٦ «مارك الماني»
ش.ج ٦.١٧٥٤ «جنيه استرليني»
ش.ج ٠.٥٦٧٠ «فرنك فرنسي»
ش.ج ٣.٨٦٣٣ «١٠٠ ين ياباني»
ش.ج ٥.٨٦١٢ «دينار اردني»
ش.ج ٤.٠١ - ٤.٠٨ «اسود»

١٤ مليون
جزائري يعيشون
تحت خط الفقر

ناظرة على العالم العربي (ص ٢١)

اقتراح
وحدة تعليم الأدب الفلسطيني
في المدارس العربية الثانوية

(مقالات وتحقيقات ص ١٤ و ١٥)

عودة «الجديد»
كتاب جديد حول «المرأة العربية»
بين ثقل الواقع وتطلعات التحرر

(مكتبة «الاتحاد» ص ١٦ و ١٧)

الوفود تتقاطر إلى خيمة الصمود في سخنين للتضامن

مديرة المركز اليهودي العربي للسلام تطالب بن عامي بإلغاء أوامر هدم البيوت في سخنين



* أهالي سخنين يثمنون خيمة الاعتصام بالثبات لإشغال مخطط هدم البيوت الثلاثة (تصوير: فيصل أبو بونس)*

وطالبت أوستكين في رسالتها، الوزير، بإلغاء أوامر هدم البيوت في سخنين فوراً، لأن الهدم فيما إذا نفذ سيؤدي إلى تدهور الأوضاع والتوتر.

سياسة التنظيم والبناء، عصري وهو حشر العرب في أصغر بقعة أرض ونشر اليهود في أوسع بقعة أرض. وقال رجا، إغبارية أن الدولة الوحيدة في العالم التي تهدم بيوت مواطنيها وتصادر أراضيها هي إسرائيل. وأكد النائب محمد كنعان أن الوحدة الوطنية هي السد المنيع أمام حكومات إسرائيل المتعاقبة وخاصة حكومة براك التي حارستها ضد الشعب العربي الفلسطيني.

من جهة أخرى، بحثت د. سارة أوستكين، مديرة المركز اليهودي العربي للسلام، برسالة إلى وزير الأمن الداخلي، بروفيسور شلومو بن عامي، وينسخة عنها إلى رئيس بلدية سخنين، مصطفى أبو ريا، تطالب فيها الوزير بوقف عمل الجرافات في أرض سخنين، وبإلغاء مخطط الشارع الالتفافي وبالعامل على حل أزمة السكن في الوسط العربي.

وأشارت أوستكين، في رسالتها إلى أن المواطنين العرب يضطرون لإقامة الأبنية غير المرخصة لأن الحكومة لا تعمل على حل أزمة السكن وتخصيص أراضي لذلك من خلال توسيع مناطق النفوذ والمصادرة عليها.

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - وصلت الوفود التضامنية زيارتها إلى خيمة الصمود بالقرب من البيوت المهددة بالهدم في سخنين. وجاءت الوفود من ديرحنا والمغار وكابول وأم الفحم وكوكب أبو الهيجا، وعرة وعبلين ووفد من شفاعرو برئاسة النائب محمد بركة.

وتواصلت في الخيمة الأمسيات الثقافية والسياسية. وعقدت مساء أمس الأول السبت، ندوة سياسية افتتحها رئيس بلدية سخنين مصطفى أبو ريا، مؤكداً أن سخنين تلتقي في أمسيات تضالكية كي تشكل سوراً بشرياً لمنع قرار الهدم.

وقال النائب عصام مخلول أن الوفود تأتي للتضامن من أجل شد أزور أصحاب البيوت وأهالي البلد ولكن عندما يكون الحديث عن سخنين تأتي إلى هنا لتستمد من عزيمتكم عزيمة ومن قوتكم قوة. أن سخنين كانت درساً وستبقى مدرسة لكل جماهيرنا العربية في القدرة على منع أوامر الهدم. سخنين كانت وستبقى قلب المعادلة في التعامل مع السلطة وأضاف: «البيوت في سخنين ليست غير قانونية لكنها بدون ترخيص وهنا يطرح السؤال من الذي يمنع الترخيص؟ أليست سياسة السلطات المتعاقبة العنصرية؟

وأضاف مخلول: علينا أن نصد معركتنا وتصعيد معركتنا بتقوية وحدتنا وفي الالتفاف حول خيمة الصمود كما ويجب تقوية مؤسساتنا وأن تكون هذه المؤسسات تمثل جماهيرنا العربية الوطنية والتعبير عن أوسع وحدة جماهيرية.

وقال النائب عزمي بشارة، إذا لم تتغير أسس سياسة التنظيم والبناء، ستبقى معطرين للدفاع عن بيوتنا وعن تلك التي تبني بدون ترخيص مؤكداً أن الدافع في

تأجيل البحث في اقتراحات نزع الثقة عن رئيس الحكومة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت كتلتا «الليكود» و«عام احاد»، والنائب طلب الصانع، القائمة العربية الموحدة، أمس الأحد، تأجيل البحث في اقتراحات نزع الثقة عن رئيس الحكومة، إيهود براك، الذي كان مقرراً أن يجري اليوم الاثنين، في الكنيست إلى موعد آخر.

ووافقت كتلتا «الليكود» و«عام احاد»، على تأجيل البحث، بسبب الأوضاع السائدة في المناطق الفلسطينية وجنوب لبنان. فيما وافق الصانع على التأجيل احتراماً لمشاعر أعضاء الكنيست المتدينين، في عيد «لاغ بعومر»، الذي يبدأ مساء اليوم الاثنين. وكانت كتلة «الليكود» قدمت اقتراح نزع الثقة عن رئيس الحكومة احتجاجاً على سياسة براك في المجالات كافة منذ انتخابه. وقدمت كتلة «عام احاد» اقتراحها احتجاجاً على برنامج «الإصلاح الضريبي»، وقدم الصانع اقتراحه على خلفية تصعيد سياسة القمع الحكومية ضد الجماهير العربية.

الاتفاق على ترميم كنيسة شعب المهجورة



* حشد من الأهالي والضيوف يقف قبالة الكنيسة في شعب (تصوير: أحمد حمدي) *

* شفاعرو - مكتب «الاتحاد» - بدعوة من غبطة البطريريك تيموثيوس وروس وبمبادرة من سيادة المطران تيموثيوس، زار، أمس الأول السبت، وفد كبير من رجال الدين المسيحيين برئاسة المطران تيموثيوس، ولقيف من الكهنة والرعية من منطقة عكا كنيسة شعب المهجورة واستقبلوا بحفاوة من رئيس واعضاء المجلس المحلي ومئات الأهالي.

ورحب رئيس المجلس غفر فاعور بالوفد وأكد في كلمته على العلاقات الأخوية بين أبناء الشعب الواحد. وأقيمت صلاة خاصة في الكنيسة وهي الصلاة الأولى منذ نكبة الشعب الفلسطيني في (١٩٤٨).

وعلم أن بطريركية الروم بالتعاون مع الأهالي والمجلس سيقومون بترميم الكنيسة المهجورة.

وبعد زيارة الكنيسة توجه الوفد إلى بيت المستن في القرية حيث تبودلت الكلمات من بينها كلمة جهة شعب الديمقراطية.

وتجدر الإشارة إلى أنه قبل (١٩٤٨) أقامت في قرية شعب مجموعة من العائلات المسيحية وتركوها بعد النكبة وقيام إسرائيل، حيث هاجروا مع من هاجروا إبان حرب ١٩٤٨.

في عام (١٩٩٩)

صرف (٩٥) مليون شيكل لترميم أضرار احتفالات «لاغ بعومر»

في الأماكن غير المعدة لذلك وإلى الامتناع عن إشعال الحرائق في الحدائق العامة. وأشار الدار إلى أن مراقبي السلطات المحلية الذين سيتشرون في أماكن الاحتفالات، سيحررون مخالفات لمخالفي القانون والذين سيمسسون بالملكيات العامة، ويعرّمون بالآلاف الشرائط.

وفي محاولة لمنع المس بالملكيات العامة، تنشر السلطات المحلية، ابتداءً من مساء اليوم الاثنين، ويوم غد الثلاثاء، مئات المراقبين في المواقع التي ستجري فيها الاحتفالات، في محاولة لمنع المس بالملكيات العامة. ودعا رئيس مركز الحكم المحلي، عادي الدار، أسس الأحد، السكان المحتفلين بالعيد إلى عدم إشعال الحرائق

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من معطيات مركز الحكم المحلي، أن السلطات المحلية صرفت في عام (١٩٩٩)، زهاء (٩٥) مليون شيكل على تصليح وترميم ممتلكات، أحرقت أو دمرها جمهور المحتفلين اليهود بعيد «لاغ بعومر». وأنه سنوياً ترتفع نسبة أعمال المس بالملكيات العامة عشية العيد أو فيه.

تهنئة عطرة
اجمل باقة ورد مع تهنئتنا العطرية
نقدمها إلى الدكتور
إبراهيم مصطفى زبيطات
لحصوله على شهادة دكتوراة في القانون
قدماً إلى الامام في خدمة شعبك ومهنتك والف
مبارك
طلال رابي والابن والوالدة - جلجولية.